

Ирина Романова

**ЖНЕЦ.
ХОЗЯЙКА ЗАМКА
ЗАБЫТЫХ ДУШ**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Р69

Романова И.
Р69 Жнец. Хозяйка замка забытых душ / Ирина Романова – М.: Литнет, 2025. – 204 с.

ISBN 978-5-521-93169-9

Потеряв сына от страшной болезни, я ушла вслед за ним и стала собирательницей душ, не ушедших на перерождение. Душ, которые вроде бы и никому не нужны, но что-то с ними не чисто...

Заклучив посмертный контракт со Смертью, я должна собирать этих несчастных по всем мирам, чтобы пристроить их там, где они будут нужны. И тогда взамен, я смогу вернуть своего сына — живым. Но на своем пути я встретила вредного демона, который почему-то преследует меня, считая что, я ему что-то должна...

Я хочу не только снова стать живой и растить своего сына. Я хочу это делать с тем, кто будет нас любить, несмотря на то, что мы — монстры...



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-93169-9

© Литнет, 2025
© И. Романова, 2025

Оглавление

Пролог.....	5
Часть 1. Глава 1. Жнец.....	6
Глава 2.....	11
Глава 3.....	17
Глава 4.....	22
Глава 5.....	28
Глава 6.....	34
Глава 7.....	40
Глава 8.....	45
Глава 9.....	52
Глава 10.....	58
Глава 11.....	64
Глава 12.....	70
Глава 13.....	76
Глава 14.....	82
Глава 15.....	89
Часть 2. Глава 1. Королева.....	96
Глава 2.....	102
Глава 3.....	108
Глава 4.....	115
Глава 5.....	122
Глава 6.....	128
Глава 7.....	134
Глава 8.....	140
Глава 9.....	148
Глава 10.....	155
Глава 11.....	161
Глава 12.....	167
Глава 13.....	174
Глава 14.....	180

Глава 15	188
Глава 16	194
Эпилог.....	202

Пролог

– Мне очень жаль, но сердце вашего сына окончательно остановилось. Мы не смогли запустить его вновь, вы ведь знаете, что при его заболевании это было предрешиено! – врач стоял рядом и как мне почему-то, кажется, оправдывался.

– А зачем мне теперь жить? – подняла на него глаза.

– Вы молодая, еще успеете благополучно родить еще детей! – испугался он и поспешил уйти. – Подготовлю документы!

Я осталась сидеть, смотря ему вслед.

Этот чертов мир оставил меня одну...

Не хочу оставаться здесь одна, в голове мелькнула целая череда картинок с сыном...

Отчаянно хочу к нему!

Часть 1. Глава 1. Жнец

– Приветствую, дитя! – голос не застал меня врасплох, я давно их слышу, пребывая в довольно странной мути сновидений и галлюцинаций. – Хочу предложить должность, которая поможет тебе стать другой... – голос в голове что-то обещал.

С трудом разогнав остальных призраков, которые умоляли меня забрать их откуда-то, и помочь, спросила:

– Вернете сына?

– Верну...

– Что подписать?

– Ты только прочти... – сказал голос.

Я с трудом сфокусировала взгляд на листе бумаги, который держала в руке.

– Я буду собирать души, а в обмен ты мне вернешь сына?

– Да! – твердо заявил голос.

– Я согласна! – в правой руке неожиданно появилось перо, я поставила свою размашистую подпись.

– Я сделаю тебе небольшой подарок... – что-то пообещал голос бесследно исчезая.

Тогда я совершила это бездумно, прочитав только пару строк, как всегда, пропустив мелкий шрифт...

– Что? – я испуганно проснулась непонятно где. Как ни странно, голова была пустой, без бесконечной какофонии голосов.

Села на кровати, оглянулась.

– Где я?

Вокруг была странная обстановка, слишком шикарная мебель под старинный стиль королевских дворцов. Плотные ткани везде, даже шторы были из бархата сиреневого цвета. Встала и, путаясь

в подоле шёлковой длинной рубашки, подошла к окну, отодвигая шторы и глядя на стекло, за которым была лужайка, а следом – река...

Добавив света в комнату, оглянулась. Небольшая, с ограниченным количеством мебели. Кровать, туалетный столик, пуфик, на противоположной стене – две двери, и еще одна – напротив ложа. Все пространство пола комнаты закрывал огромный ковер.

Подхватив подол в руку, пошла к двойным дверям, повернув ручку, распахнула.

– Нечего себе... – я рассматривала огромное пространство гардеробной, забитой женской одеждой, обувью и еще какими-то коробками.

С краю весело что-то в виде халата, стянув его с вешалки, накинула себе на плечи, ноги сунула в туфли без задников. Рядом была еще одна дверь, повернув ручку, обнаружила вполне современную ванную. Бело-голубые морские тона, большая джакузи, отдельная кабинка с душем, столешница с раковиной, шкафчики...

– Мило... – констатировала я, пошла к умывальнику, повернула золотой вентиль крана.

Умывшись, нашла полотенце в шкафчике, заодно посмотрев, что есть в нем. Ну, в общем, все то, к чему я привыкла, даже ухаживающая косметика любимых моих марок.

Достала пенку для умывания, крем для лица и для тела. Поставила на столешницу возле раковины. Решила проверить ящики в тумбе, первый был забит расчёсками, резинками, заколками. Второй – корбочками, в которых был разный инструмент по уходу за собой.

В нижнем же лежали влажные салфетки, ватные диски. Уже из любопытства полезла дальше, открыв дверцу, обнаружила бумажные полотенца, зубные щетки, пасту в большом количестве, ополаскиватель для рта. Вытащив нужное, снова умывшись и почистив зубы, расчесала свои длинные каштановые волосы.

– Какая забота... – удивилась я, рассматривая себя в зеркале, там немного была не я. Вернее, я, но другая... Что-то во мне изменилось, но вот что, я пока не понимала.

Намазав лицо кремом, пошла к еще одной двери, распахивая ее.

– Гостиная, видимо, – осматривала я комнату, диван, два кресла, несколько столиков. Пара шкафчика с посудой, полочки со статуэтками, и даже несколько книг. Стало уже любопытно, и я пошла к следующей двери.

А за ней был холл... Да, самый настоящий, большой, светлый, с деревцами в кадках и лестницей, ведущей вверх. Прошла до середины и оглянулась. Рядом с распахнутой мною дверью, из которой я вышла, была еще одна, посмотрю, но, наверное, позже... Впереди была другая дверь, и мне почему-то хотелось в нее заглянуть.

Поспешила пересечь холл и открыть манящую дверь... Там была кухня, вполне современная, большая, метров тридцать!

Желудок моментально взвыл, требуя еды. Постояв на пороге в нерешительности и поняв, что здесь никого нет, я прошла к холодильнику, распахивая его. На мое удивление он был забит едой... правда, неготовой, ну, кроме сыра и колбасы.

Поэтому, поставив чайник на обычную газовую конфорку на плите, я собрала себе бутербродов, нашла банку с новым любимым кофе, сахар, и сливки.

Навела в большую чашку напитка, с наслаждением сделала первый глоток...

Последние воспоминания нахлынули так внезапно, что я уронила чашку с кофе, разливая его, и соскакивая со стула, и задыхаясь от накатившей паники...

– Где Степка?! – закричала я непонятно кому.

Но мне в ответ была только тишина и странный шорох по стенам. Я со страхом смотрела на темное пятно, двигавшееся в тени, по потолку. Когда оно достигло меня, оттуда показался свиток и упал к моим ногам, потом еще один, и еще.

– Что это? – я боялась пошевелиться, в тени повсюду копошилось нечто.

– Читай... – прошелестело со всех сторон одновременно.

Я заставила себя поднять свитки и положить их на стол. Развернула тот, на котором стояла цифра «один».

– Я назначена младшим Жнецом... Так, права, обязанности, – пробежав взглядом строчки, непонимающе посмотрела на свиток. – Собираешь души? Что за бред?

Положила его на стол и взяла второй.

– Контракт на работу... – вчитывалась в лист, начиная вспоминать ту, последнюю, ночь. – Так... – нашла строчку про сына. – Как это – вернуть, когда выполню условия контракта?

Снова начала читать лист. Сбор душ, их транспортировка, учет и определение на хранение, и дальнейшее распределение. До тех пор, пока в замке не останется ни единой ненужной души...

Трясущейся рукой положила свиток на стол, взяла третий.

– Мне предоставлен замок, жалование, прислуга, на весь срок действия контракта – безвременно, – слово насторожило. Как это «безвременно»?..

В свитке было перечислено, что есть в замке. По сути, личный этаж, только первый, все остальные – это комнаты хранения душ, склад...

В моем распоряжении есть еще кабинет с необходимой учебной литературой. И о какой прислуге идет речь... Я так зачиталась, что перестала обращать внимания на окружающее пространство. А посмотреть было на что...

Несколько больших лохматых пауков шустро убрали лужу кофе, подняли стул с пола. И даже налили новую чашку с напитком...

– Одну ложку сахара, пожалуйста... – сказала я хриплым голосом. Паук, который хотел насыпать вторую, вернул его в вазочку.

Чашка с кофе шустро была принесена на уже чистый стол.

И нет, я не боялась пауков – не страдала арахнофобией...

На плохо гнущихся ногах я подошла и снова села за стол, отпила кофе. Помассировала виски.

– Мне не вернуть сына, пока я не пристрою все души? – задала

я вопрос вслух, понимая, что меня, в общем-то, никто не слышит.

Куда я встряла?..

И почему я просто нервничаю, а не бьюсь опять в истерику?

Придвинув к себе тарелку с бутербродами, начала есть. Развернула один за другим свитки, снова и снова читая их. Ах, да «подарок» от Смерти – это притупление всех человеческих чувств, и самоконтроль.

Да, наверное, это хороший «подарок», я как-то в последнее время была в неадеквате. И, кажется, меня поселили в психбольнице... Остальное было покрыто мраком. После уколов я была всё время словно в анабиозе, превратившись в растение...

Так...

Перестала жевать, а если все это – бред воспаленного мозга?

Обвела комнату взглядом, останавливаясь на пучках, которые собрались на одной из стен напротив меня. Их множественные глаза смотрели прямо на меня...

Бред – не – бред, у меня есть шанс вернуть сына, даже если это произойдет только в моем воспаленном мозгу!

– Ладно... Как приступить к обязанностям? – нашла нужную строчку, снова вчитываясь. – Привести в порядок склад душ, переписать, пронумеровать... И дать возможность начать новую жизнь. Вот что последнее значит?

Я доела бутерброды, допила кофе и решительно встала, собираясь начать. Забрала свитки, ушла в комнату, распахивая дверцы гардеробной. Выбрала себе белье и платье, кстати, здесь не было простых, домашних, все – нарядные, с пышными юбками, ну, хотя бы недлинными... Надев одно, подобрав туфли на небольшом квадратном каблучке, я заплела волосы в косу.

Надо еще документы отнести в кабинет...

Повернув ручку, замерла. В нем стояла Смерть... Я, боясь пошевелиться, и она тоже не двигалась... Паучки, внезапно закопошившись на занавесках, раздвинули шторы, давая больше света.