

**Сильвестр**

**Домострой Сильвестровского  
извода**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
С36

С36 **Сильвестр**  
Домострой Сильвестровского извода / Сильвестр – М.: Книга по Требованию,  
2024. – 154 с.

**ISBN 978-5-517-86979-1**

Текст памятника с примечаниями, материалы для сравнительного изучения (образцы Домостроев: Ксенофонта и 3-х западно-европейских), объяснительные статьи и словарь.

**ISBN 978-5-517-86979-1**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2024

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



## Предисловіе къ 1-му изданію.

---

„Домострой“, безспорно, принадлежитъ къ числу важнѣйшихъ памятниковъ нашей древней письменности, имѣющихъ одинаково важное значеніе и для историка народнаго быта, и для историка литературы, и для юриста. Къ сожалѣнію, научная разработка этого памятника едва началась, и прекрасное изслѣдованіе о немъ проф. И. С. Некрасова остается пока единственнымъ. Этимъ обстоятельствомъ слѣдуетъ, конечно, объяснять неудовлетворительное положеніе, занятое „Домостроемъ“ въ классномъ преподаваніи русской словесности. Значеніе этого памятника оцѣнивается у насъ, чаще всего, съ точки зрѣнія современныхъ этическихъ понятій объ идеалѣ русскаго человѣка, точки зрѣнія, неминусемо приводящей къ отрицательному отношенію. Подобное освѣщеніе, очевидно, столь же несправедливо, какъ и обратная попытка—примѣненія Домостроевскихъ началъ жизни къ составленію положительныхъ идеаловъ современнаго русскаго человѣка. Ни та, ни другая мѣрки, очевидно, не пригодны въ дѣлѣ оцѣнки историческаго памятника, отдѣленнаго отъ насъ нѣсколькими вѣками и требующаго обширныхъ и разностороннихъ сопоставленій и сравненій для правильной критической оцѣнки. При настоящемъ состояніи нашихъ знаній по отношенію къ „Домострою“, всего умѣстнѣе ограничиться въ классѣ непосредственнымъ изуче-

ніемъ самого памятника, не пускаясь въ темную пока и потому совершенно бесполезную область критическихъ умозрѣній и выводовъ.

Настоящее изданіе имѣетъ цѣлью доставленіе матеріала для такого именно непосредственнаго изученія памятника. Текстъ его напечатанъ по Сильвестровскому изводу („Коншинскій списокъ“), съ нѣкоторыми добавленіями по другимъ спискамъ. Мѣста, неудобныя для класнаго изученія, выпущены. Орѳографія, по возможности, удержана подлинная.

Вслѣдъ за „Домостроемъ“, мы помѣстили, въ качествѣ матеріаловъ для сравнительнаго изученія его, образцы древне-классическаго и западно-европейскихъ Домостроевъ. Соч. Ксенофонта „О хозяйствѣ“, изъ котораго приведены главы, имѣющія болѣе отношенія къ „домостроительству“, особенно важно для сравненія, какъ одинъ изъ первоисточниковъ: вліяніе его, напр., на книгу Пандольфини можетъ быть замѣчено даже и изъ приведенныхъ отрывковъ изъ послѣдней. Отрывки западно-европейскихъ домостроевъ позаимствованы нами изъ сочиненій И. С. Некрасова и Ешевскаго. Чтобы не увеличивать объема книги, а слѣд. и ея цѣны, мы не привели темъ для сравненія этихъ памятниковъ съ нашимъ Домостроемъ, полагая, что это удобнѣе будетъ сдѣлать самому преподавателю, примѣняясь къ знаніямъ и развитію даннаго класса.

Затѣмъ, по обыкновенію, у насъ помѣщены статьи, имѣющія цѣлью изложеніе исторіи текста и его историко-литературнаго значенія. Первая составляетъ краткую компиляцію по книгѣ проф. Некрасова и нѣкоторымъ другимъ источникамъ; двѣ другія заключаютъ въ себѣ отрывки изъ соч. Порфирьева и С. Соловьева. Книга оканчивается

краткимъ толковымъ словаремъ, объясняющимъ значеніе словъ, которыя могутъ быть непонятны учащимся.

Въ заключеніе, два слова о рисункахъ: портрета Сильвестра не существуетъ и потому привести его было, очевидно, невозможно. Въмѣсто портрета, на оберткѣ у насъ помѣщено типическое изображеніе личности подобнаго рода „сложителей“ Домостроя, которое, какъ и всякое художественное изображеніе, даетъ совершенно достаточное объ этомъ типѣ представленіе, и потому содѣйствуетъ полнѣйшему его пониманію. На первой стр. напечатана одна изъ народныхъ картинокъ изъ альбома Д. Ровинскаго, изображающая „худое домоправительство“.

По идеѣ своей, картинка эта, осмѣивающая дурныя отношенія между собою супруговъ, вполне соответствуетъ духу „Домостроя“ и, по всей вѣроятности, вдохновлена имъ. Картинка эта, какъ и самъ Домострой, иностраннаго происхожденія и относится ко второй половинѣ XVIII в. Помѣщеніе „народной картинки“ здѣсь мы находимъ умѣстнымъ уже потому, что это обратить невольно вниманіе учащихся на этотъ родъ художественныхъ произведеній, въ теченіе долгаго времени служившій единственнымъ удовлетвореніемъ эстетическихъ потребностей нашего народа. Быть можетъ, это дастъ поводъ преподавателю познакомить учащуюся молодежь съ „народными картинками“ и указать на ихъ важное культурное значеніе, воспользовавшись для этого прекраснымъ трудомъ Д. Ровинскаго, изд. нашей Академіей Наукъ.

1891.

---

## Предисловіе ко 2-му изданію.

Въ настоящемъ 2-мъ изданіи, содержаніе выпуска вновь тщательно просмотрѣно, провѣрено и исправлено. Въ главныхъ своихъ частяхъ, оно представляетъ лишь воспроизведеніе предыдущаго. Мы сочли однако необходимымъ, въ отдѣлѣ объяснительныхъ статей, къ двумъ частямъ, заключающимъ въ себѣ образцы древне-классическаго и западно-европейскихъ Домостроевъ, присоединить третью, въ которой помѣщены памятники древнерусской церковно-поучительной литературы, служившіе, между прочими, источниками Домостроевской морали. Связь нашего памятника съ этой дидактической литературой, наложившей свой отпечатокъ на всю древнюю письменность и долгое время служившей для нашихъ книжниковъ готовымъ авторитетомъ, не подлежитъ ни малѣйшему сомнѣнію. Четыре приведенные у насъ отрывка позаимствованы изъ Изборника Святослава и Пролога XIII-го ст. Къ числу ихъ должно быть присоединено также „Поученіе Владимира Мономаха“, помѣщенное въ 16-мъ вып. первой серіи „Русской Классной Библіотеки“. Источниками „Домостроя“, по всей вѣроятности, служили также: сборники переводныхъ и русскихъ статей поучительнаго характера, въ родѣ Измарагда, Златоуста, Златой Чепи, Пчелы, слова Серапіона владимирскаго, Номоканонъ, „Сто-

словъ“ патріарха Геннадія, монастырскіе обиходники (преимущественно для хозяйственнаго отдѣла) и пр.; но ознакомленіе учащихся съ этими послѣдними памятниками расширило бы кругъ сравненія за предѣлы, доступныя средней школѣ. Поэтому для ознакомленія учащихся съ источниками Домостроевской морали мы полагали-бы совершенно достаточными приведенныя въ этомъ вып. статьи.

Всѣ остальные приложения, помѣщенныя въ 1-мъ изд., воспроизведены и въ настоящемъ.

1902.

А. Ч.

---



Дозволено цензурою Спб., 28 Марта 1902 г.  
Тико-Литографія М. Я и ц ь Екатеринбургскій каналъ д. № 23.



**Книга, глаголемая Домострой, имѣеть въ себѣ вещи zelo полезны, во ученіе и наказаніе всякому христіянину, мужу и женѣ, и чадомъ, и рабомъ, и рабынямъ; въ ней же имать сказаніе главамъ.**

1. Наказаніе отъ отца къ сыну.

2. Како христіаномъ вѣровати во Святую Троицу и Пречистую Богородицу, и Кресту Христову, и святымъ небеснымъ безплотнымъ Силамъ, и всѣмъ святымъ, и честнымъ и святымъ мощамъ, и поклонятися имъ.

3. Како Тайнамъ Божиимъ причащаться, и вѣровати воскресенію мертвыхъ, и страшнаго суда чаяти, и касатися всякой святыни.

4. Како любити Господа отъ всея душа, такожъ и брата своего, и страхъ Божій имѣти и память смертную.

5. Како святительскій чинъ почитати, такожъ и священническій и монашескій.

6. Како посѣщати въ монастыряхъ и въ больницахъ и въ темницахъ, и всякаго скорбна.

7. Како Царя и князя чтити, и повиноватися во всемъ, и всякому властелю покоритися и правдою служити имъ во всемъ, и къ большимъ и къ середнимъ и скорбнымъ и маломощнымъ. и ко всякому человѣку, какову быти, и себѣ о всемъ внимати.

8. Како домъ свой украсить святыми образы, и храмъ чистъ имѣти.

9. Како къ церквамъ Божиимъ и въ монастыри съ приношеніемъ приходити.

10. Како священниковъ и иноковъ въ домъ свой призывать молитися.

11. Како кормить приходящихъ, въ дому, съ благодареніемъ.

12. Како мужу, съ женою и съ домочадцы, въ дому своемъ, молитися.

13. Како мужу, въ церкви, и женѣ, молитися, и чистота хранити, и всякаго зла не творити.

14. Како чтити дѣтемъ отецъ своихъ духовныхъ, и повиноватися имъ во всемъ.

15. Како дѣтей своихъ воспитати во всякомъ наказаніи и страстѣ Божіи.

16. Како дочь воспитати, съ надѣлкомъ замужъ выдати.

17. Како дѣти учити, и страхомъ спасати.

18. Како дѣтемъ отца и матери любить и беречи, и повиноватися имъ, и покоити ихъ во всемъ.

19. Како всякому человѣку руководѣльничати, и всякое дѣло дѣлати, благословяся.

20. Похвала женамъ.

21. Наказъ мужу и женѣ, и дѣтямъ и людямъ: како лѣпо быти имъ.

22. Каковы люди держати, и какъ о нихъ промыслати, во всякомъ ученіи и въ Божественныхъ заповѣдехъ, и въ домовномъ строеніи.

23. Како врачеватися христіаномъ отъ болѣзни, и отъ всякихъ скорбей.

24. О неправедномъ житіи.

25. О праведномъ житіи.

26. Како жити человѣку смѣтя свой животъ.

27. Аще кто не разсудя себя живетъ.

28. Аще кто слугъ держитъ безъ строя.

29. Поучати мужу своя жена: какъ Богу угодити, и мужу своему уноровати, и како домъ свой добре строити, и всякая порядня домашняя, и руководѣлье, знати, и слугъ учити и самой дѣлати.

30. Добрыя жены руководѣльные плоды и береженье всему, и что скроити, и остатки и обрѣзки беречь.