

А. Чарторыйский

Время Павла его смерть

Часть 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
А11

A11 **А. Чарторыйский**
Время Павла его смерть: Часть 1 / А. Чарторыйский – М.: Книга по Требованию,
2013. – 168 с.

ISBN 978-5-518-01731-3

ISBN 978-5-518-01731-3

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2013

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

менниковъ и участниковъ. Историкъ объ этомъ могъ лишь собрать отрывочныя свѣдѣнія и изложить ихъ въ связи другъ съ другомъ. Это сдѣлано извѣстнымъ историкомъ Брикнеромъ, изъ труда котораго, «Смерть Павла», мы и беремъ главу, посвященную этому вопросу и озаглавленную «императорская семья».

Наконецъ, важно знать и фактическую сторону. Эта послѣдняя изложена въ различныхъ вариацияхъ самими участниками, каковы главные изъ нихъ—Бенигсенъ, кн. Ливенъ, графъ Ланжеронъ (со словъ в. к. Константина и гр. Палена) и др.

Эта часть имѣетъ для насъ не менѣе важное значеніе и интересъ, чѣмъ упомянутыя выше, а потому изложится наиболѣе подробно и полно.

Къ этому выпуску прикладываемъ четыре портрета; одинъ Павла I—великимъ княземъ (фототипическій); одинъ Императрицы Маріи Ѳедоровны, работы Ритта (фототипическій); одинъ княгини А. П. Гагариной (фототипическій) и одинъ Е. И. Нелидовой (цинкографическій).

Г. Балицкій.

М. 1908 г.
29 января.

ВОСПОМИНАНІЯ

о дворѣ и временахъ Императора Павла Перваго.

Изъ бумагъ умершаго русскаго генерала.

ЧАСТЬ I.

В—галль 22/10 Февр. 1840.

Перечитывая на-дняхъ въ «Исторіи Россіи» Левека то, что онъ говоритъ о разногласіи въ мнѣніяхъ, существующемъ до сихъ поръ на счетъ Лжедмитрія, я въ особенности былъ пораженъ скудостію показаній современниковъ и очевидцевъ о событіяхъ этого достопамятнаго времени, и самъ Левекъ замѣчаетъ, что такія показанія въ исторіи имѣютъ первостепенную важность, ибо одни очевидцы могутъ засвидѣтельствовать ея правдивость.

Такъ какъ я самъ былъ очевидцемъ всѣхъ событій, происшедшихъ въ царствованіе Императора Павла I, и во время всего того періода состоялъ при его дворѣ, имѣя полную возможность узнавать все, что происходило при этомъ дворѣ и вокругъ него; кромѣ того, былъ лично знакомъ съ самимъ Императоромъ и со всѣми членами Императорскаго семейства, такъ же какъ со всѣми вліятельными людьми того времени; то я рѣшился запи-

*) Reminiscences of the Court and times of the Emperor Paul I of Russia up to the period of his death. From the papers of a deceased Russian General officer—подъ такимъ заглавіемъ появились въ 1865 году въ лондонскомъ журналѣ „Fraser's Magazine for town and country“ записки Саблукова, современника и почти очевидца убійства Павла: его эскадронъ былъ смѣненъ самимъ Императоромъ. Впервые на русскомъ языкѣ записки появились въ Русскомъ Архивѣ въ 1869 году, конечно, безъ описанія самой драмы во дворцѣ и вообще съ большими пропусками. Полный переводъ былъ перепечатанъ сначала за границей, а затѣмъ и въ Россіи въ прошломъ 1907 году въ книгѣ Царевубійство 11-го марта. Мы беремъ изъ записокъ первую часть, гдѣ Саблуковъ говоритъ какъ участникъ или очевидецъ, но опускаемъ послѣднюю, о смерти Павла, т.-к. Саблуковъ здѣсь говоритъ со словъ другихъ; въ этомъ отношеніи намъ интереснѣе рассказъ самихъ участниковъ, каковой помѣщаемъ нѣсколькихъ авторовъ.

Red.

сать все то, что я помню о событіяхъ этихъ интересныхъ годовъ, и черезъ это, быть можетъ, пролить новый свѣтъ на характеръ Павла I, который, конечно, былъ человѣкъ не дюжинный.

Да не сочтетъ меня читатель нижеслѣдующихъ страницъ тщеславнымъ, потому что я много говорю о самомъ себѣ, о многихъ изъ моихъ друзей и о полку, въ которомъ я служилъ. Привожу эти подробности главнымъ образомъ, какъ свидѣтельство тому, что я былъ лично «въ соприкосновеніи съ этимъ временемъ» и какъ свидѣтельство правдивости моихъ показаній, которая одна можетъ придать нѣкоторый интересъ моему разсказу. Въ эпоху восшествія на престолъ Императора Павла I, мнѣ было двадцать лѣтъ, и я служилъ подпоручикомъ (second-lieutenant) въ конно-гвардейскомъ полку, бывъ предварительно два года унтеръ-офицеромъ (sous-officier) и четыре года офицеромъ въ томъ же полку*). Я также передъ тѣмъ много путешествовалъ за границу и былъ представленъ ко многимъ дворамъ, какъ въ Италіи, такъ и въ Германіи; слѣдовательно много вращался въ высшемъ обществѣ, какъ дома, такъ и въ чужихъ краяхъ. Мой отецъ держалъ открытый домъ, въ которомъ собирались запросто министры и дипломатическій корпусъ; такъ что, при всей моей молодости, мой умъ былъ достаточно подготовленъ къ внимательному наблюденію за текущими событіями. Присовокуплю къ этому, что я владѣлъ нѣсколькими иностранными языками, что меня живо занимали политическіе толки, и что я съ особенною охотою читалъ газеты.

Я теперь вернусь на минуту ко времени непосредственно предшествовавшему восшествію Императора на престолъ, такъ какъ свѣдѣнія о томъ, что тогда происходило, послужатъ къ объясненію многихъ послѣдующихъ событій, которыя безъ этого было бы трудно понять.

Павель Петровичъ, будучи Великимъ Княземъ, и его супруга имѣли великолѣпный апартаментъ въ Зимнемъ Дворцѣ, и другой въ Царскосельскомъ. Тутъ происходили ихъ выходы и приемы; тутъ же давали они весьма пышные обѣды, вечера и балы, и въ тихъ случаяхъ оказывали своимъ гостямъ чрезвычайную любез-

*) Въ чинѣ унтеръ-офицера я былъ ординарцемъ у фельдмаршала р. Салтыкова и дежурилъ при немъ изъ двухъ недѣль одну, при чемъ былъ обязанъ сопровождать его повсюду, и такимъ образомъ часто бывалъ съ его свитою въ прихожей кабинета Императрицы Екатерины II.



Фот. Шереръ, Набгольцъ.

ПАВЕЛЪ ПЕТРОВИЧЪ, Великій Князь.

Портретъ работы А. Рослена, подписной.

ность. Всѣ высшіе чиновники ихъ двора, такъ же какъ и прислуга, принадлежали къ штату Императрицы, и понедѣльно дежурили у обоихъ дворовъ, и всѣ издержки уплачивались изъ Кабинета. Императрица Екатерина обыкновенно сама весьма милостиво принимала участіе въ пріемахъ своего сына, и послѣ перваго выхода радушно присоединялась къ обществу, не допуская соблюденія этикета, установленнаго при собственномъ ея дворѣ.

Великій Князь Павелъ Петровичъ по наружности постоянно оказывалъ своей матери глубочайшее уваженіе, хотя всѣмъ было извѣстно, что онъ не раздѣлялъ тѣхъ чувствъ любви, благодарности и удивленія, которыя къ ней питалъ Русскій народъ. Великая Княгиня, его супруга, однако же, любила Екатерину, какъ нѣжная дочь, и привязанность эта была вполне взаимная. Дѣти Павла, юные Великіе Князья и Великія Княжны, воспитывались подъ надзоромъ своей бабки-Императрицы, которая постоянно совѣтовалась съ ихъ матерью *).

Кромѣ вышеупомянутыхъ апартаментовъ, въ двухъ императорскихъ дворцахъ, у Великаго Князя былъ очень удобный дворецъ на Каменномъ Острову; и въ этомъ загородномъ домѣ Великій Князь и Великая Княгиня давали избранному обществу весьма веселые праздники, на которыхъ происходили *jeux d'esprit*, театральныя представленія, словомъ все то, что придумали остроуміе и любезность для украшенія стараго французскаго двора. Сама Великая Княгиня была красивая женщина, крайне скромная въ своемъ обращеніи,—даже до того, что казалась слишкомъ строгою и степенною (по мнѣнію нѣкоторыхъ, скучною),—насколько могли ее сдѣлать таковою добродѣтель и этикетъ. Павелъ, напротивъ того, былъ исполненъ остроумія, юмора и живости, и всегда отличалъ особымъ вниманіемъ тѣхъ, которые блистали тѣми же качествами.

Самою яркою звѣздою придворнаго кружка была молодая дѣвушка, которую пожаловали фрейлиною въ уваженіе превосходныхъ талантовъ, выказанныхъ ею во время ея воспитанія въ Смольномъ Монастырѣ: имя ея было Екатерина Ивановна Нелидова. По наружности, она составляла прямую противоположность

*) Генералы Протасовъ и Сакенъ были гувернерами Великихъ Князей, а баронесса Ливенъ гувернанткою Великихъ Княженъ и довѣреннымъ другомъ ихъ матери.

съ Великою Княгинею, которая была высока ростомъ, бѣлокура, склонна къ полнотѣ и близорука: между тѣмъ какъ Нелидова была маленькая брюнетка, съ темными волосами, блестящими черными глазами, съ лицомъ, исполненнымъ выразительности. Она танцевала съ необыкновеннымъ изяществомъ и живостію, а разговоръ ея, при совершенной скромности, отличался изумительнымъ остроуміемъ и блескомъ.

Павель не долго остался равнодушнымъ къ столькимъ прелестямъ. Великій Князь, однако же, не былъ человѣкомъ безнравственнымъ; онъ былъ добродѣтеленъ и по убѣжденію, и по намѣреніямъ; онъ ненавидѣлъ распутство, очень былъ привязанъ къ своей прелестной супругѣ и не могъ себѣ представить, чтобы когда-либо ловкая интриганка могла околдовать его до того, чтобы влюбить его безъ памяти въ себя. Поэтому онъ свободно предался тому, что онъ считалъ связью чисто платонической, и это было началомъ его странностей.

Императрица Екатерина, знавшая человѣческое сердце гораздо лучше, чѣмъ ея сынъ, была глубоко огорчена за свою невѣстку. Она вскорѣ послала сына путешествовать съ его супругою, и отдала самыя настойчивыя приказанія, чтобы эта прогулка по Европѣ была столь блистательна и интересна, какъ только можно было того достигнуть при помощи денегъ и ея вліянія на дворы, посѣщаемыя молодою четюю. Путешествовали они *incognito*, подъ именемъ графа и графини Сѣверныхъ, и всѣмъ извѣстно, что остроуміе графа, красота графини и обходительность обоихъ оставили самое выгодное впечатлѣніе въ странахъ, ими посѣщенныхъ.

Не слѣдуетъ думать, чтобы раннее воспитаніе Великаго Князя было небрежно; напротивъ того, Екатерина конечно употребила все, что въ силахъ человѣческихъ, дабы дать своему сыну воспитаніе, которое сдѣлало бы его способнымъ и достойнымъ царствовать надъ обширною Россійскою Имперіею. Графъ Панинъ, первый государственный человѣкъ своего времени, уважаемый и дома, и за границую, за честность, высокую нравственность, искреннее благочестіе и отличное образованіе, былъ воспитателемъ Павла. Сверхъ того, Его Императорское Высочество имѣлъ лучшихъ наставниковъ того времени, изъ которыхъ многіе были иностранцы, пользующіеся почетною извѣстностію въ литературномъ мірѣ; въ особенности занялись его религіознымъ воспита-

ніемъ, и Павелъ до дня своей смерти былъ очень набоженъ. Еще нынѣ показываютъ мѣста, на которыхъ онъ имѣлъ обыкновеніе стоять на колѣняхъ, погруженный въ одинокую молитву, и часто обливаясь слезами: паркетъ положительно протертъ въ этихъ мѣстахъ*). Графъ Панинъ былъ членомъ нѣсколькихъ масонскихъ ложъ, и Великій Князь былъ введенъ въ нѣкоторыя изъ нихъ; словомъ, было сдѣлано все возможное для физическаго, нравственнаго и умственнаго его развитія. Павелъ былъ однимъ изъ лучшихъ наѣздниковъ своего времени, и съ ранняго возраста отличался на каруселяхъ. Онъ зналъ въ совершенствѣ языки славянскій, русскій, французскій и нѣмецкій, имѣлъ нѣкоторыя свѣдѣнія въ латинскомъ, былъ хорошо знакомъ съ исторіею, географіею и математикою, говорилъ и писалъ весьма свободно и правильно. Два помощника главнымъ образомъ содѣйствовали графу Панину въ воспитаніи Великаго Князя: Сергій Плещеевъ, капитанъ флота, и баронъ Николаи, страсбургскій уроженецъ. Г. Плещеевъ служилъ въ англійскомъ флотѣ, былъ отличнымъ офицеромъ и человекомъ со свѣдѣніями, въ особенности знаткомъ русской литературы; баронъ Николаи былъ ученый, прежде жившій въ Страсбургѣ, извѣстный авторъ разныхъ сочиненій. Плещеевъ издалъ впоследствии «Les Voyages du Comte et de la comtesse du Nord», и оба остались близкими и вліятельными людьми при Императорѣ до его кончины.

Въ Вѣнѣ, Неаполѣ и Парижѣ, Павелъ пропитался тѣми высоко-аристократическими идеями и вкусами, впоследствии столь мало согласными съ духомъ времени, которые довели его до большихъ крайностей въ его усиліяхъ поддержать нравы и обычаи стараго режима, въ то время, какъ французская революція стирала все подобное съ лица Европы. Но какъ пагубно ни подѣйствовали эти вліянія на чуткую, легко воспламеняемую душу Павла, вредъ, причиненный ими, ничто въ сравненіи съ тѣмъ, который произвели въ Берлинѣ прусская дисциплина, выправка, мундиры, кивера и т. д., и т. д., словомъ все, что напоминало о Фридрихѣ

*) Офицерская комната при караулѣ, въ которой я сидѣлъ, когда бывалъ дежурнымъ въ Гатчинѣ, была рядомъ съ его частнымъ кабинетомъ, и я нерѣдко слышалъ вздохи Императора Павла во время его молитвы.

Великомъ. Павелъ подражалъ Фридриху въ одеждѣ, въ походкѣ, въ посадкѣ на лошади. Потсдамъ, Сансуси, Берлинъ преслѣдовали его, какъ кошмаръ. Къ счастью Павла и его родины, онъ не заразился бездушною философіею и упорнымъ безбожіемъ Фридриха. Но этого Павелъ не могъ переварить и хотя врагъ насѣялъ много плевель, доброе сѣмя удержалось.

Но, чтобы вернуться ко времени, которое непосредственно предшествовало восшествію Павла на престолъ, я долженъ упомянуть о томъ, что, кромѣ дачи на Каменномъ Острове, у него были великолѣпный дворецъ и имѣніе въ Гатчинѣ, въ двадцати-четыре верстахъ отъ Царскаго Села; къ Гатчинѣ были приписаны обширныя земли и нѣсколько деревень; у жены же его было подобное имѣніе въ Павловскѣ, съ обширными парками и богатыми деревнями. Этотъ послѣдній дворецъ находится только въ трехъ верстахъ отъ Царскаго Села. Въ этихъ двухъ имѣніяхъ Великій Князь и Великая Княгиня обыкновенно проводили большую часть года одни, за изъятіемъ своихъ дежурнаго камергера и гофмаршала. Тутъ Великій Князь и Княгиня не принимали никого, развѣ по особымъ приглашеніямъ. Екатерина Ивановна Нелидова, однако же, скоро стала появляться въ этихъ частныхъ резиденціяхъ, и даже сдѣлалась наперсницею Великой Княгини, оставаясь платоническимъ идоломъ Великаго Князя. И въ Павловскѣ и въ Гатчинѣ строго соблюдались костюмъ, этикетъ и обычаи французскаго двора.

Мой отецъ въ это время былъ во главѣ Государственнаго Казначейства, и въ его обязанности входило выдавать Ихъ Императорскимъ Высочествамъ ихъ четвертное жалованіе, и лично принимать отъ нихъ росписку въ счетную книгу Казначейства. Въ поѣздкахъ, совершаемыхъ имъ за этимъ въ Павловскъ и въ Гатчину, онъ часто бралъ меня съ собою, и я живо помню странное впечатлѣніе, которое производило на мой умъ все то, что я видѣлъ и слышалъ въ этихъ случаяхъ: это были словно поѣздки въ чужую страну; въ особенности въ Гатчинѣ, гдѣ былъ построенъ форштатъ въ точное подобіе мелкаго германскаго городка. Эта слобода имѣла заставы, казармы, конюшни; всѣ строенія были точь въ точь такія, какъ въ Пруссіи; а по виду войскъ, тутъ стоявшихъ, хотѣлось побиться о закладъ, что они прямо изъ Берлина.