

**Е.Е. Соловьева, Л.А. Карпинская, Н.Н.
Щепетова**

Родная речь

**Книга для чтения в 1 классе
начальной школы**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 37-053.2
ББК 74.27я7
Е11

Е11 **Е.Е. Соловьева**
Родная речь: Книга для чтения в 1 классе начальной школы / Е.Е. Соловьева,
Л.А. Карпинская, Н.Н. Щепетова – М.: Книга по Требованию, 2012. – 160 с.

ISBN 978-5-458-37920-5

ISBN 978-5-458-37920-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2012

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2012

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Возвращаясь из гимназии, Володя рассказывал отцу о том, что было на уроках, из чего его спрашивали и как он отвечал.

Предметы, конечно, менялись; иногда звучало: «Из латыни пять, из алгебры пять», но суть была одна: получалась обычно одна отметка — пять.

А. Ульянова.

Дорога в школу и из школы.

Моя дорога в школу:

дом, улица, клуб, околица, правление колхоза, поле, роща, река, мост, горка, деревня, переулок, почта, площадь, школа.

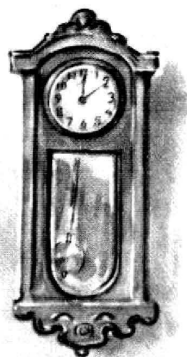
Моя дорога из школы:

школа, площадь, почта, переулок, деревня, горка, мост, река, роща, поле, правление колхоза, околица, клуб, улица, дом.

Расскажите и вы про вашу дорогу в школу и из школы.

Отгадай, что это.

Ног нет, а хожу,
рта нет, а скажу:
когда спать,
когда вставать,
когда работу начинать.



На уроки не опаздывай.
Приходи в школу вовремя.

Наш класс.

Пришёл Серёжа из школы и рассказывает:

«Наш класс большой и светлый.

На стене висит портрет в красивой рамке.
Это портрет нашего вождя Ленина.

Парты у нас в классе стоят в три ряда.
Они новые и блестят, как зеркало.

Перед партами — стол.

У стола — стул для учительницы.

На окнах много цветов в горшках, а в ящике растёт настоящая ёлочка.

Окна в классе большие, и в них часто заглядывает солнышко.

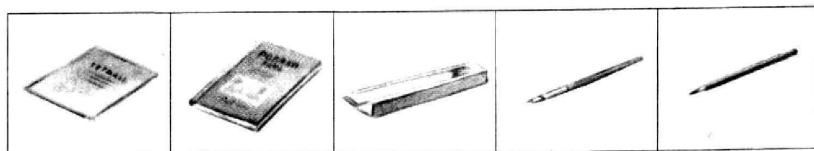
Я люблю свой класс и свою школу».

Что нравится Серёже в школе?

Расскажите про свой класс.

Учебные вещи.

Отец купил три тетради, книжку, два карандаша, ручку, сумку и пенал. Всё это он подарил Володе и сказал: «Сынок, с этими вещами ты будешь теперь ходить в школу».



Какие учебные вещи есть у Володи? Нарисуй их.

Какие учебные вещи есть у тебя?

Всякой вещи своё место.

Серёжа как проснётся, так и начинает свои вещи разыскивать: один чулок у него на стуле, другой под столом; один сапог под кроватью, а другого и в комнате нет. Возится Серёжа каждое утро, возится... и опоздает в класс.

К. Ушинский.

Почему Серёжа запаздывал в класс?

Куда ты убираешь свою одежду и школьные принадлежности?

Шутка.

Маша варежку надела:
— ой, куда я пальчик дела?
Нету пальчика, пропал,
в свой домишко не попал.
Маша варежку сняла:
— поглядите-ка, нашла!

Н. Саконская.

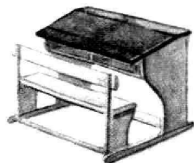
Как сидеть в классе.

Доктор повесил в классе такую картинку и сказал:

— Глядите на образец: вот так надо сидеть за партой. Тогда и спина у вас не искривится, и плечи будут ровными. Дышать будете полной грудью.



Школьнику на память.



Любит лётчик
самолёт,
пулемётчик —
пулемёт.
Как стекло, светло и чисто
блещет мастера станок.
У бойца-кавалериста
серебром горит клинок.
Содержи и ты в порядке
парту, книжки и тетрадки.

С. Маршак.



Настоящий товарищ.

У Пети два товарища — Вася и Серёжа.
Все они учатся в первом классе.

Задала им учительница урок: прочитать
рассказ и решить пример.

Петя рассказ прочитал, а примера не
решил.

На другое утро пришёл он в школу и
стал просить товарищей помочь ему.

Вася дал ему свою тетрадку и говорит:
— На, спиши ответ. У меня верный.

А Серёжа говорит:

— Не списывай, Петя. Лучше я тебе объ-
ясню, и ты сам решишь.

Кого вы назовёте настоящим товарищем — Васю или
Серёжу? Почему?



Рассмотрите картинку и расскажите:
Куда привезли дрова?
Что делает учитель? Как помогают дети?

Филиппок.

(Б ы л ь.)

(Читает учитель.)

I.

Был мальчик, звали его Филипп. Пошли раз все ребята в школу. Филипп взял шапку и хотел тоже идти. Но мать сказала ему: «Куда ты, Филиппок, собрался?» — «В школу». — «Ты ещё мал, не ходи», — и мать оставила его дома. Ребята ушли в школу. Отец ещё с утра уехал в лес, а мать ушла на подённую работу. Остались в избе



Филиппок да бабушка на печке. Стало Филиппку скучно одному, бабушка заснула, а он стал искать шапку. Своей не нашёл, взял старую отцовскую и пошёл в школу.

Школа была за селом. Когда Филиппок шёл по своей слободке, собаки не трогали его — они его знали. Но когда он вышел к чужим дворам, выскочила Жучка, залаяла, а за Жучкой большая собака Волчок. Филиппок бросился бежать; собаки за ним. Филиппок стал кричать, споткнулся и упал. Вышел мужик, отогнал собак и сказал: «Куда



ты, пострелёнок, один бежишь?» Филиппок ничего не сказал, подобрал полы и пустился бежать во весь дух.

II.

Прибежал он к школе. На крыльце никого нет, а в школе, слышно, гудят голоса ребят. На Филиппка нашёл страх: «Что, как учитель меня прогонит?» И стал он думать, что ему делать. Назад идти — опять собака заест, в школу идти — учителя боится. Шла мимо школы баба с ведром и говорит: «Все

учатся, а ты что тут стоишь?» Филиппок и пошёл в школу. В сенцах снял шапку и отворил дверь. Школа вся была полна ребят. Все кричали своё, и учитель в красном шарфе ходил посередине.

— Ты что? — закричал он на Филиппка. Филиппок ухватился за шапку и ничего не говорил. — Да кто ты? — Филиппок молчал. — Или ты немой? — Филиппок так напугался, что говорить не мог. — Ну, так иди домой, коли говорить не хочешь.

А Филиппок и рад бы что сказать, да в горле у него от страха пересохло. Он посмотрел на учителя и заплакал. Тогда учителю жалко его стало. Он погладил его по головке и спросил у ребят, кто этот мальчик.

— Это Филиппок, Костюшкин брат: он давно просится в школу, да мать не пускает его, и он украдкой пришёл в школу.

— Ну, садись на лавку возле брата, а я твою мать попрошу, чтоб пускала тебя в школу.

III.

Учитель стал показывать Филиппку буквы, а Филиппок их уж знал и немножко читать умел.

— Ну-ка, сложи своё имя.

Филиппок сказал:

— Хве-и — хви, ле-и — ли, пе-ок — пок.

Все засмеялись.

— Молодец, — сказал учитель. — Кто же тебя учил читать?

Филиппок осмелился и сказал:

— Костюшка. Я бедовый, я сразу всё понял. Я страсть какой ловкий!

Учитель остановил его и сказал:

— Ты погоди хвалиться, а поучись.

С тех пор Филиппок стал ходить с ребятами в школу.

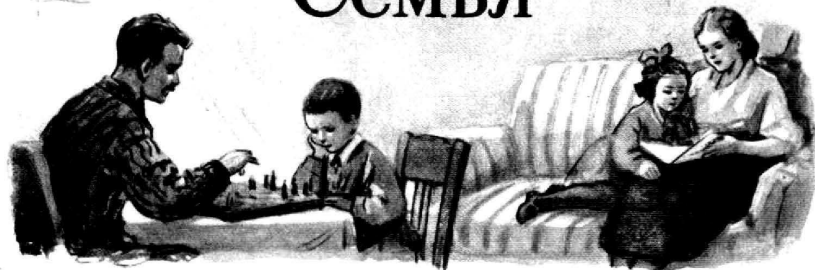
Л. Толстой.

Почему Филиппок хотел поступить в школу?

Что он сказал о себе учителю?

Расскажи, как ты в первый раз пришёл в школу.

Семья



Лучше всех.

На улице в толпе заблудилась маленькая девочка. Бегаёт, кричит, ищет свою мать. Народ спрашивает у неё: «Какая же твоя мама?» А девочка сквозь слёзы говорит: «Разве вы не знаете? Моя мама та, что лучше всех».

Почему девочка сказала, что её мама лучше всех?

Песня матери.

В поздний вечер буря
за окном шумела.
Мать, качая сына,
тихо песню пела.
— Ах, уймись ты, буря!
Не шумите, ели!
Мой малютка дремлет
сладко в колыбели.

А. Плещеев.