

А.В. Суворов

**Жизнь Суворова им самим
описанная, или собрание
писем и сочинений его**

Часть I и II

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
А11

А.В. Суворов
А11 Жизнь Суворова им самим описанная, или собрание писем и сочинений его:
Часть I и II / А.В. Суворов – М.: Книга по Требованию, 2023. – 445 с.

ISBN 978-5-458-05658-8

В 1812 году С. Глинка выпускает книгу «Жизнь Суворова, им самим описанная, или собрание писем и сочинений его». Эта, о двух частях, работа подытожила труды предшественников Глинки по публикации и введению в научный оборот памятников литературного наследия Суворова. Кроме того, книга содержит обширное исследование самого Сергея Глинки, посвященное жизни Суворова и его литературному наследию.

ISBN 978-5-458-05658-8

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

ВВЕДЕНИЕ.

О СЛОГЪ СУВОРОВА.

Слогъ Суворова уподобляется однимъ только его подвигамъ. Въ мысляхъ и въ изрѣченіяхъ его то же, что и въ военныхъ его движеніяхъ: *внезапность, быстрота и взоръ.* Быспрымъ умспвннымъ *взоромъ* сближалъ онъ самыя опдаленныя и прошивуположныя выраженія и мысли. *Вы вѣсны! вы кратки!* писалъ онъ къ Князю Пошемкину. Какой урокъ предложенъ въ сихъ двухъ словахъ величію человѣческому! . . . *Краткая, скоропечная жизнь* человѣческая *изчезаетъ* какъ мгновенное

сновидѣніе; но она *вѣчна*, она продолжается въ сполѣпіяхъ подвигами славы и добродѣтели. Такъ мыслилъ Суворовъ и по же самое наминалъ Пошемкину.

Краткость Суворова происходила отъ изобилія и богатства мыслей. Каждымъ словомъ, каждою мыслию возбуждаетъ онъ въ умѣ множество другихъ понятій: такую же силу, какою двигалъ полки, держалъ онъ и разумъ чинапелей. Сія сила заключается во *всеобщемъ* *взорѣ*. Приведемъ сему примѣры.

Въ письмахъ изъ *Италіи*, уведомляя о переходѣ черезъ рѣку *Адду*, Суворовъ говоритъ: *Ада*, *Рубиконъ* . . . Наименованіемъ *Адды* и *Рубикона* Герой *Италійскій* означалъ

всѣ подвиги свои въ Италіи и ішо, чшо доспавило *Юлію Кесарю* владычество надъ *древнимъ Римомъ*.

Ручей или рѣчка *Рубиконъ* была предѣломъ обласпей, ввѣренныхъ въ управленіе *Юлію Кесарю*. Ополчаясь на свободу опечества своего, онъ оспановился на берегѣ *Рубикона*, долго размышлялъ и вдругъ воскликнулъ: »еще можно удалипись опсюда; но за *Рубикономъ* сила оружія должна все рѣшишь!» Сіи слова, упоминаемья испорикомъ *Светоніемъ*, подшверждак свидѣльствомъ *Апіена*. »Кесарь, пишешъ *Апіенъ*, приближась къ *Рубикону*, сказадь: *насталъ рѣшительный мигъ: или ждатель погйбили моей за Рубикономъ, или для бѣдствія цблаго міра перейти за Рубиконъ*.

Пересступя за *Рубиконъ*, Кесарь покорилъ опечество; а Суворовъ, перешедъ *Адду*, на грудяхъ непріятели, разбилъ его и открылъ себѣ путь въ *Миланъ*. (*)

Военный подвигъ Суворова сходенъ съ подвигомъ Юлія Кесаря. Но сколь различны намѣренія сихъ полководцевъ! *Кесарь* шель къ пагубѣ опечества своего; *Суворовъ* спремился къ оборонѣ чужихъ обласпей, къ защитѣ вѣры, добродѣтели, — къ спасенію царствъ и народовъ. Онъ перешель за *Адду* для славы Россіи и для избавленія Италіи отъ ига Французовъ. Двумя теми словами: *Адда, Рубиконъ*; Суворовъ означилъ все послѣдствіе подвиговъ своихъ

(*) Слова изъ письма Суворова.

въ Ишалии и сообразилъ оныя съ
 произшествіями минувшихъ вѣковъ.
 Орлинымъ взоромъ облекая рашное
 и умспвенное поприще, Герой нашъ
 сближалъ всѣ времена и по прошед-
 шему заключалъ о будущемъ. Въ од-
 ной опмѣщкѣ своей, онъ написалъ:
Кромвель погибъ, проживъ еще
 два года . . . Юлій Кесарь поко-
 рилъ бы Парфянъ. Юпитеръ опсро-
 чивалъ паденіе Рима . . . Кесарь ду-
 малъ, что одинъ все сдѣлаетъ: его
 убили. Августъ былъ дальновиднѣе!
 при дворѣ его жили *Виргилій, Го-
 рацій, Агриппа* и *Меценатъ*.

Одинъ иностранннй писатель
 сказалъ, что Суворовъ не любилъ
легкихъ побѣдъ; можно прибавить,
 что онъ не любилъ и *легкаго мно-
 горѣтія*.

Слогъ писателя называютъ зеркаломъ его души; Суворовъ оправдалъ сіе изрѣченіе. Ненавидя пронырства и обмановъ, онъ называлъ *дипломатическій слогъ обманчивою двуличностію*. Слогъ Суворова *однотеленъ*, какъ и слава его.

Слогъ Суворова ознаменованъ разительною истиною. Опровергая разглашенія завистниковъ, увѣрявшихъ, что ему все удастся по *слѣбному щастію*, Суворовъ опвѣчалъ: *щастіе, по словамъ одного Римскаго Императора, ослиная голова въ арміи. Говорили: мнѣ слѣбное щастіе!* » . . . (*).

Клевета и зависть всегда переполковывали успѣхи и славу Героевъ. Когда Людовикъ XIV препору-

(*). Смол. письма Суворова изъ Италіи.

чалъ *Вилару* начальство надъ войсками, тогда всѣ придворные воскликнули: какъ *щастливъ Виларъ!*

» Не правда, сказалъ Людовикъ: *Виларъ выше щастія.* » Сей ошвѣщъ подтверждаетъ изрѣченіе Суворова, что *щастіе зависитъ отъ правилъ*; щастіе же, по мнѣнію Римскаго историка *Салустія*, перемѣняется со нравами.

Древніе изображали съ крыльями щастіе или *Форту*; пропягивая руки, она не подпускаетъ къ крыльямъ. Суворовъ шутливымъ перомъ иначе описалъ *Форту*. » *Фортуна*, говоритъ онъ, имѣетъ голой запятокъ, а на лбу длинныя висячіе волосы: не схватилъ. . . . уже не обращайся! » Какъ мыслишь, такъ и дѣйствуемъ. Обуздывая своенрав-

ности *фортуны* превосходствомъ правилъ своихъ, Суворовъ никогда не видалъ ея *затылка*.

Тремя словами Герой нашъ означилъ оружія и пронырства своихъ зависящихъ. » Опднимите у нихъ , писалъ онъ; *перо, бумагу и крамолу.*»

Нравственные изрѣченія Суворова свидѣтельствующія , что онъ проникъ во всѣ общественыя отношенія. » Вольность и равенство, говорилъ онъ , не могутъ долго сподаятъ противъ вѣры и власпительства. — Безбожіе поглощаетъ государства и Государей , вѣру, права и нравы. » И въ другомъ письмѣ изъ Италіи отъ 20 Августа 1799 года , онъ еще разительнѣе объясняется о безбожніи. » Зрите адъ, восклицаетъ онъ , надъ копорымъ цар-

симвуешь безуміе еще сильнѣе въ ис-
ходѣ вѣка; сей адъ, распростря-
челости свои до горъ Альпійскихъ,
воздвигаетъ новый Римъ, основаніе
копораго близъ бездны.»

Здѣсь въ каждомъ словѣ видна
киснь великихъ нашихъ пѣснопѣв-
цевъ. Суворовъ и въ возвышенномъ
словѣ зналъ *прилитіе*, *силу* и *зна-*
менованіе словъ.

Когда Гофъ-Кригсъ-Рапъ имѣлъ
право изъ *четырехъ* угловъ вязать
нашего Героя, тогда онъ писалъ:
«дайше мнѣ волю или вольность.» (*).
Жалуясь на то, что спѣсняютъ всѣ
его предпріянія, онъ говорилъ: «Пол-
ководецъ, по связи отношеній воен-
ныхъ обспояшельствъ съ полиши-

(*) И сіе изрѣченіе и подчеркнутыя
спроки взяты изъ писемъ Суворова.

ческими, еспь *хозяинъ обстоя-
тельствъ.*»

Руской Суворовъ всѣ великія спо-
собности души своей принаровлялъ
къ духу *Рускихъ воиновъ*. Не рѣдко
самыя важныя мысли изображалъ оцъ
коренными нашими изрѣченіями.
Огорчаясь, что осадю Маншуйан-
ской крѣпости, оспановляли важ-
нѣйшія дѣйствія, Суворовъ писалъ:
»Маншуйа сначала главная цѣль; но
драгоценность ея не споила луч-
шаго времени поперянія *кампаніи*.
Сила и сущность оной уменьши-
лись Опъ сѣверной черпы на-
полнивъ край Героями, пора помыш-
лять о южной черпѣ: *недоруб-*
ленной лѣсѣ опять выростаетъ. *Кроя*
тужую кровлю, не должно раскры-
вать моей.»