

Нет автора

**Российский театр или полное
собрание всех российских
театральных сочинений**

Часть 19

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 304
ББК 60.5
Н57

Н57 **Нет автора**
Российский театр или полное собрание всех российских театральных сочинений: Часть 19 / Нет автора – М.: Книга по Требованию, 2021. – 319 с.

ISBN 978-5-458-01380-2

ISBN 978-5-458-01380-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

М О Т Ъ

ЛЮБОВІЮ ИСПРАВЛЕННОЮ.

К О М Е Д І Я

въ

ПЯТИ ДѢЙСТВІЯХЪ.

ВЛАДИМИРА ЛУКИНА.

Въ первый разъ представлена на При-
дворномъ Россійскомъ театрѣ, Ген-
варя 19 дня 1765 года.



ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

ДОБРОСЕРДОВЪ }
 большой. }
ДОБРОСЕРДОВЪ } родные братья.
 меньшей. }

КНЯГИНЯ, вдова влюбленная въ большого
Добросердова.

КЛЕОПАТРА, племянница Княгинина, лю-
бовница большого Добросердова.

ЗЛОРАДОВЪ.

СТЕПАНИДА, служанка Княгинина.

ВАСИЛІЙ, дядька большого Добросердова.

ПАНФИЛЬ, слуга меньшаго Добросердова.

ПРОЛАЗИНЪ, стряпчей.

ПРАВДОЛЮБОВЪ.

ДОКУКИНЪ.

БЕЗОТВЯЗНОЙ.

ВДОВА КАРЕТНИЦА.

Дочь Карешницына безъ рѣчей.

СЛУГА, большого Добросердова.

МАГИСТРАТСКОЙ КАНЦЕЛЯРИСТЪ.

РОЗСЫЛЬЩИКИ, безъ рѣчей.

НѢСКОЛЬКО КУПЦОВЪ и ИЗВОЩИКЪ,
заимодавцы большого Добросердова безъ
рѣчей.

Дѣйствіе въ Москвѣ въ Княгининомъ домѣ.



МОТЪ
ЛЮБОВІЮ ИСПРАВЛЕННОЮ.
КОМЕДІА.

ДѢЙСТВІЕ ПЕРВОЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

Театръ представляетъ большую крестовую комнату, въ которой по сторонамъ 4 двери, на каждой сторонѣ по двои: на правой однѣ означиваютъ половину Книжницу и Клеопатрицу, а другія спальню и кантору Добросердова: на лѣвой, въ однѣ входятъ изъ передней всѣ гужіе люди, а въ другія проходятъ съ надворья одни домашніе. Въ ономъ же локоѣ стоятъ два стула, канале, креслы и нѣсколько стульевъ.

ВАСИЛЕЙ. [*сидя на канале слитъ; а проснувшись вынимаетъ газы, и по томъ говоритъ.*]

Изрядно я здѣлалъ! Въспо того, что бы до свѣшу разбудить своего господина, самъ

я до семи часовъ проспалъ. — что вчера ему присовѣтовалъ, то теперь самъ испортилъ. — — — Но что же дѣлать? упущеннаго не воропишь. Коли не удалось севодни, можешь быть завтра удастся, лишь бы онъ *Элорадову* не ошкрылся. — — — Но кто можешь тому повѣрить, что сынъ покойнаго *Добросердова*, честнаго и добродѣтельнаго моего господина, промоталъ въ два года опцовское имѣние, и долженъ отъ шюрмы *Магистратской* изъ города уѣхать? — — — Ни кто! да и я бы самъ никогда и никому не повѣрилъ, ежелибъ, по несчастію моему, не былъ свидѣтелемъ всѣхъ его позорныхъ дѣлъ, отъ которыхъ воздержать силъ моихъ не достало. Но чрезмѣрно я радъ, что онъ къ щастію своему влюбился въ добродѣтельную *Клеопатру*, которая его на истинный путь приводитъ. [*подошелъ къ дверямъ Добросердовой спальни слушаетъ и говоритъ*]. Въ спальнѣ его очень тихо, и мнѣ кажется, что онъ еще не пробудился, и когда уже мы опоздали, такъ даемъ ему покопшья; а самъ между тѣмъ схожу къ *Стеландѣ*, и ежели удастся, о приказанномъ

номъ

поймъ (переговоро) съ нею. [*Андръ только въ прихожую дверь отворилъ; то гдѣсь-то звонитъ въ колокольчикъ. Онъ хотѣлъ идти къ ней и заворчалъ*]. А! онъ преснулся; пойду къ нему. [*Но Докукинъ въ то самое время входитъ*].

Я В Л Е Н І Е 2.

ВАСИЛЕЙ и ДОКУКИНЪ

ВАСИЛЕЙ [*въ сторону.*]

Дьяволъ себя принесъ!

ДОКУКИНЪ.

Желаю-сше здравствовать Василей Матвѣевичъ! Не прогнѣвайся пожалуй, что я такъ рано забредъ къ вамъ. Мнѣ спани по дорогѣ ишшилучилося.

ВАСИЛЕЙ. [*въ сторону.*]

По неволѣ обманывашъ приходишь. [*Докукинъ*] За что вынѣ изъясняшь? Я радъ, что вы къ спани вывелъ къ намъ; у меня есть для шебя прѣятныя вѣспи.

ДОКУКИНЪ [*въ сторону.*]

Никакъ. оуъ меня оняшь провесшь думаешь. [*Василію.*] Скажи сше пожалуй! за

добренькія вѣсни, и мы добренькимъ оплашимъ.

ВАСИЛЕЙ [цѣлбался].

Я думаю что тебѣ въ деньгахъ не безъ нужды?

ДОКУКИНЪ.

Такая въ нихъ нужда, что-сше и промолвишь спыдно. Тѣ самыя Нѣмцы, у кошорыхъ я для васъ забиралъ товары, хошящъ меня въ Магистратъ спровадитъ.

ВАСИЛЕЙ.

Не лзя этому спасться. Будто у тебѣ денегъ не сшало!

ДОКУКИНЪ.

Намъ бѣднымъ всегда не вѣрятъ. Ей! ей! сша у меня ни копѣйки въ домъ нѣту; а всѣ въ долгахъ по знатнымъ боярамъ, изъ кошорыхъ ницые и на дворъ не пускаютъ; а вишь ихъ въ Магистратъ не возмешь. Я по истиннѣ до такой бѣды дошелъ, что и съ моими должниками поступлю шакже, какъ хошящъ со мною.

ВАСИЛЕЙ.

Но я думаю, что мы у тебѣ не въ числѣ тѣхъ должниковъ, съ которыми ты
Магист-

Магистршаскою помощію раздѣлашься хочешь; да при томъ бояринъ мой въ состояніи очень скоро расплашится съ шобою.

ДОКУКИНЪ [*въ сторону*].

Смѣкаю его басни. [*Василію*] Я спанишюу сердешно радъ, что безъ всякихъ хлопотъ получу деньги; а то бы въ бѣдѣ невинучей должно мнѣ было завесъ съ вами ссору.

ВАСИЛЕЙ [*въ сторону*].

Какъ бы его поскорѣ выжишь? [*Докукинцѣ*] Повѣрь господинъ *Докукинъ*, что мой бояринъ до того не допустишь; и онъ дней чрезъ пять шесть получишь шысячь побольше десяшка.

ДОКУКИНЪ.

Дай ему богъ хощя сошню; мы его милости и напредки пригодимся. Послушайка *Василей Матвѣевичъ*! когда я получу деньги, шакъ побью челомъ вашей милости двумя сшами; да сукна на пару плашья какова поволишь.

ВАСИЛЕЙ.

До подарковъ я не охотникъ, и прошу объ нихъ рѣчь оставишь. Я думаю, что шы шеперь обрадованъ моими вѣсшями, что

и мнѣ очень пріятно. Поди же съ богомъ домой; а чрезъ недѣлю приходи къ намъ съ мѣшками.

ДОКУКИНЪ.

Хорошо-сте : однако мнѣ кажется непристойно уйти, не отдавши своему боярину поклона. Пожалуй ка доложи ему обо мнѣ. Я хочу за добрую уплату ошдашь ему униженной поклонъ, и поблагодарить за его милость.

ВАСИЛЕЙ.

Оставь пожалуй излишнюю учтивость ! Мой бояринъ право на тебя не осердился; а увидѣшь его скоро не можно, для того, что онъ очень поздно спать легъ.

ДОКУКИНЪ.

Инъ я-ста подожду а безъ поклону уйти больно не учтиво. Да не худо бы было, коли бы онъ и слова швои повторишь соизволилъ.

ВАСИЛЕЙ.

Не ужъ ли ты мнѣ не вѣришь ? Кажется я себя никогда не обманывалъ. Не безпокойся напрасно ; а поди куда надобно за своими дѣлами ; и мнѣ не мѣшай мой испра-

ВИТЬ

вишь. Вишь тебѣ одному, ежели я уйду, здѣсь ожидашь скушно будешь?

ДОКУКИНЪ.

Ошнюдь-спа не скушно, коли ждешь получишь почти пропавшія десяць тысячъ манешцовъ, которыя въ потъ лица нажишы. [*Василей идетъ, а Докукинъ его останавливаетъ*] Да куда же ты ииши изволишь? Я отъ себя не опшшану, и пойду до самыя спальни.

ВАСИЛЕЙ.

Пожалуй не ходи за мною. Я посмотрю не проснулся ли баринъ; а ежели проснулся, такъ и о тебѣ доложу.

ДОКУКИНЪ.

Спасибо на твои доклады; я и безъ нихъ пойду за тобою. Мнѣ очень памятно, какъ у меня забирали, такъ тогда прямо въ спальню впускавали и за столъ часпо саживали; а шеперь и изъ передней выживаеше. Воля-спа твоей милоспи. Я сумнѣваюсь въ твоихъ словахъ, и вижу, что по добру - - -

ВАСИЛЕЙ.

И! какъ тебѣ несмыдно! Ты вишь всегда понапрасну скучать любишь. Божусь, что скоро получишь деньги. Прощай. [*идетъ ко дверямъ.*]

ДО-

ДОКУКИНЪ [*бросается въ слѣдъ за Василемъ, которой увидѣвъ его останавливается.*]

Я всюды гошовъ за шобою, и хошя до завшрея радъ здѣсь дожидашься. Ты всегда мягко спелишь, да жоско спашь; и говоря машку правду, шы уже меня не однажды обманывалъ, и я чрезъ швои проводы больше полугода не могу господина *Добросердова* увидѣшь.

ВАСИЛЕЙ.

Да не кричи же пожалуй во все горло. Я сказываю, чшо бояринъ мой очень поздно опочивашь легъ, а при шомъ онъ и не здоровъ. Ты можешь его разбудишь и обезпокоишь.

ДОКУКИНЪ.

Слушаю-спа, и уже больше спа разъ эши балясы слыхивалъ! Только шеперь не ублажишь меня ими. Я нарочно буду кричашь, чшобы его разбудишь, и шебя изъ рукъ не выпущу. Куда шы, шуда и я. [*лодошедъ кб столику выкладываетъ на него разныя бумаги и говоритъ.*] А вопшъ сколько вы мнѣ должны. Опсохлая ша ваша.

