

Елена Янук

*Звезды, ветер
и мы*

*Книга первая:
Дорогами родного
мира*

RUGRAM

УДК 82-31
ББК 84(2Рос-Рус)
Я65

Янук, Е.

Я65 Звезды, ветер и мы. Дорогами родного мира / Е. Янук. —
М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2022. —
306 с. — (Звезды, ветер и мы).

ISBN 978-5-521-92941-2

Он тот, кого эльфы называют Рожденным с Клинками; тот, кто потратил жизнь на охрану родной земли. Он — воин. Будучи втянутым в страшную схватку с орками, почти погибает. Но его спасает милая чистая девушка.

Итог ясен, он полюбил ее...

Он молод, горяч и красив, а еще он — балагур и циник. И мало кто знает, что этот гархх — нелюбимый племянник императора, а еще, начальник разведки империи, но тс-с-с, об этом молчок. Когда он возвращается домой, сломанный портал его почти убивает. Но его спасает милая чистая девушка.

Итог ясен, он полюбил ее...

Вы думаете, что это роман для подростков? Вы правы, он такой и есть!

В общем, все бы ничего, вот только девушка одна и та же.

Да, и самое главное, это только начало!

УДК 82-31
ББК 84 (2Рос=Рус)
ВІС FC
BISAC FIC000000

© Янук Е., 2022
© RUGRAM, оформление, 2022
© Т8 Издательские технологии, 2022
ISBN 978-5-521-92941-2

Часть первая
КОГДА КОНИЧАЕТСЯ
ДЕТССТВО

Пролог

Прогулка через лес

*Северная граница людского королевства Роннир,
городок Анирис*

До сих пор не понимаю, кто бы мне пояснил, зачем всегда путешествуя порталами, я решила пройтись до Оресс пешком?! Осмотреть красоты вокруг столицы? Лучше бы книгу с картинками окрестностей купила! Или две...

Ну, а начиналось, как водится, все неплохо.

Я бесшумно прикрыла за собой дверь гостевого домика. Напоследок с сожалением оглядела ухоженные аллеи графского парка и, минуя домики прислуги, вышла на городскую дорогу за воротами замка, которая вела прямо к тракту.

Солнце медленно вставало за моей спиной, его лучи весело бежали следом, раскрашивая серую брусчатку улиц в разные цвета. От души предвкушая славную прогулку, я не торопилась, минуя одну за другой узкие улочки Анириса, городка расположенного пограничной с троллями территории.

Широкий черный плащ скрывал от пыли просторные шелковые брюки с тонкой рубашкой. Высокие походные ботинки

защищали ноги от утренней прохлады, а большой капюшон мягко лежал на плечах.

В общем, к путешествию была готова. Плату от графа я вчера получила — раз; с друзьями попрощалась — два; вещи порталом отправила — три. Что осталось? Только забежать в лавки по дороге.

И домой! В Оресс, которая в дне пути отсюда.

Жаль, только родителей дома нет. На той неделе папа вышел в отставку, и они с мамой отправились путешествовать по иным мирам, планируя надолго заехать в гости к старшей сестричке, которая семь лет назад вышла замуж в соседний мир, и давно звала новоявленных дедушку и бабушку в гости.

Ну и ладно, дома-то всегда хорошо!

С теплом вспомнила залитые солнцем широкие улицы Оресс, а на одной из них свой собственный маленький домик, подарок папы на совершеннолетие.

Я уверено поправила лямки на плечах, тяжелый рюкзак так и норовил сползти вниз. И, наконец, вышла на главную улицу, где перед высокими крышами домов на тяжелых цепях солидно покачивались вывески.

Мимо меня, толкая гроыхающую по булыжнику тележку с бидоном полным молока, бодро прошагал молочник. Из соседней пекарни разлетались умопомрачительные ароматы выпечки. Сразу захотелось есть.

Поправив скомканный кожаными лясками рюкзака плащ, зашла в магическую лавку за заклинаниями, потом в соседнюю булочную за пирогами. Заметив на витрине три синие поющие кружки, которых в моей коллекции еще не было, тут же их купила.

Рассовав драгоценное приобретение по внутренним кармашкам рюкзака, закончила хлопоты и, держась южного направления, выбралась из города. И оказалась на пересечении двух, ведущих в разные стороны, дорог.

Этот перекресток, выложенный, как все здешние дороги, серым камнем, вел в четырех направлениях: к portalу, лесной дороге, в королевство троллей и назад в город.

Я задумалась... Впереди в туманной дымке виднелась лесная опушка, позади остался пограничный городок. Вправо шел путь к троллям, влево к порталу...

Рассматривая перепутье, я вслух размышляла:

— К троллям мне не надо. В городке я уже была. К порталу... Но хочется погулять, такое чудесное утро!.. — И не колеблясь ни минуты, я шагнула на путь, где серый камень сменяется песчаной змейкой, убегающий мимо невысоких кустов в глубину леса.

Цвета зелени были еще девственно-изумрудными. Залитое солнечным светом и впрямь доброе весеннее утро настраивало на благодушный лад. Легонький ветерок делился первыми ароматами цветов, солнца, запахом хвои и еще чем-то очень радостным. Широкая тропинка виляла между стройными, щедро залитыми смолой стволами сосен, пушистые ветки которых нависали над ней, создавая сказочный проход.

Наслаждаясь, и не сбавляя скорости, я продолжала путь домой.

Дорога плавно пошла в горку. До вершины холма осталось совсем немного, когда по песочной тропинке пришлось карабкаться вверх, придерживаясь за ветки кустов, растущих тут повсюду.

— Ну почему я не эльф? — несчастным голосом простонала я, с усилием заставляя свои ноги подниматься все ближе к вершине.

Ушастые соседи не только мастерски владели магией, но и были почти невесомы. Об этом «странном» эльфийском свойстве у нас в королевстве рассказывали массу анекдотов. На что эльфы не обижались, считая подобное «творчество» банальной человеческой завистью.

Наконец, я взобралась на вершину и оглядела раскинувшиеся снизу просторы. И первое, что бросилось в глаза, расположившаяся у подножия холма крошечная деревенька из десятка опрятных домиков с ровными фигурками садов и огородов. Вид пасторальной картинке нарушала царившая там неестест-

венная суeta. Вздурораженные люди, явно торопясь, с шумом грузились в запряженные телеги и уезжали в сторону столицы.

Прокручивая в голове всевозможные причины подобной суматохи, почти бегом спустилась с холма к деревушке. Но там уже никого не было, только вдали, на другом краю широкой деревенской улицы, сворачивал в лес последний возок, груженный детворой и домашним скарбом.

Что все-таки происходит? Я окинула удивленным взглядом забитые досками двери ближайших домов. Неужели все ушли?

Нет. Из-за дома позади меня поспешно вышел шустрый старичок в выцветшей куртке и высоких сапогах, с длинным свертком в руках. Дедушка торопился догнать своих. Проносась мимо меня уже на приличной скорости, и даже не оборачиваясь, он прокричал:

— Фипасы! Беги отсюда, красавица.

Опешив от подобной новости, даже не переспросила, о чем это он. Какие ЗДЕСЬ могут быть фипасы?

В тревоге огляделась, странно, но ведь все люди уехали! В самый сезон весенних посадок! Значит, уверены, что фипасы рядом.

Фипасы — внешне, милые зверушки, похожие на небольшие меховые подушки. Серенькие, пушистенькие и абсолютно безопасные на вид... но, съедающие все живое на своем пути.

Интересно, как они могли здесь оказаться?

Если бы не видела панику убегающих людей, не поверила бы!

Н-да... а может они все-таки ошиблись?

Погрузившись в печальные мысли, разглядывая опустившие улицы вокруг, я озадаченно потеряла нос. А когда вернулась к своей тропинке, то, на всякий случай, ускорила шаг.

Весна уже не радовала, птиц уже не слышала, ветер не чувствовала, ароматов не обоняла. Раздосадованная и ошеломленная, я торопливо шагала по своему маршруту. Шагов через десять, непосредственно позади себя, услышала неприятный шорох! Мгновенно обернулась...

Мамочки! Из-за кустов на тропинку выпрыгнули три серые «мягкие игрушки» и с интересом уставились на меня! Плотно-ядненько так уставились, надо заметить!

«Удивительно, что с такой милой внешностью эти пушистенькие зверьки крайне опасны!» — думала я, несясь по тропинке, с ужасом вцепившись в лямки рюкзака, как опаздывающий в школу первоклассник.

Глава первая

Древний город

Я бежала долго. И по моим расчетам Оресс уже близко. Но до столицы не добегу, за эти полдня я уже совсем выдохлась, а мне еще перебираться через развалины города Древних. Они, конечно, немного жуткие и ими до сих пор пугают детей, но я их никогда не опасалась. Сколько себя помню, вокруг этих загадочных построек постоянно ходили слухи и легенды, одна страшней другой.

Как-то раз друзья уговорили меня пойти сюда, заманив обещанием, что им рассказала Дельфинина бабушка, что из самого высоко здания вмиг можно попасть в любой мир, даже Темный! Еще они сообщили, что на той неделе лично видели здесь чудовищных синих кошек с пластинками брони на спинах, клыкастых воинов и сильное свечение по ночам¹.

Скорее всего, это просто досужие вымыслы, ничего страшного мы с Дель, моей лучшей подругой, там не обнаружили. Вокруг были только огромные разрушенные дома, похожие на потемневшие летние айсберги, которые часто появляются в северном море на границе с империей гарххов.

¹ Эмилер, третья часть цикла.