

Е.Е. Баумгартен, В.В. Ильяшев, Ф.И. Лидваль, И.А. Фомин

**Ежегодник общества архитекторов
художников**

Выпуск 3

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 72
ББК 85.11
Е11

Е11 **Е.Е. Баумгартен**
Ежегодник общества архитекторов художников: Выпуск 3 / Е.Е. Баумгартен, В.В. Ильяшев, Ф.И. Лидваль, И.А. Фомин – М.: Книга по Требованию, 2023. – 221 с.

ISBN 978-5-458-44373-9

Выходил в виде альбома эскизов, чертежей, фотографий произведений современной архитектуры. В Ежегоднике публиковались также ретроспективные материалы, рекламная информация о мастерских и предприятиях в области художественной промышленности.

ISBN 978-5-458-44373-9

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Отъ Редакціонной Комиссіи.

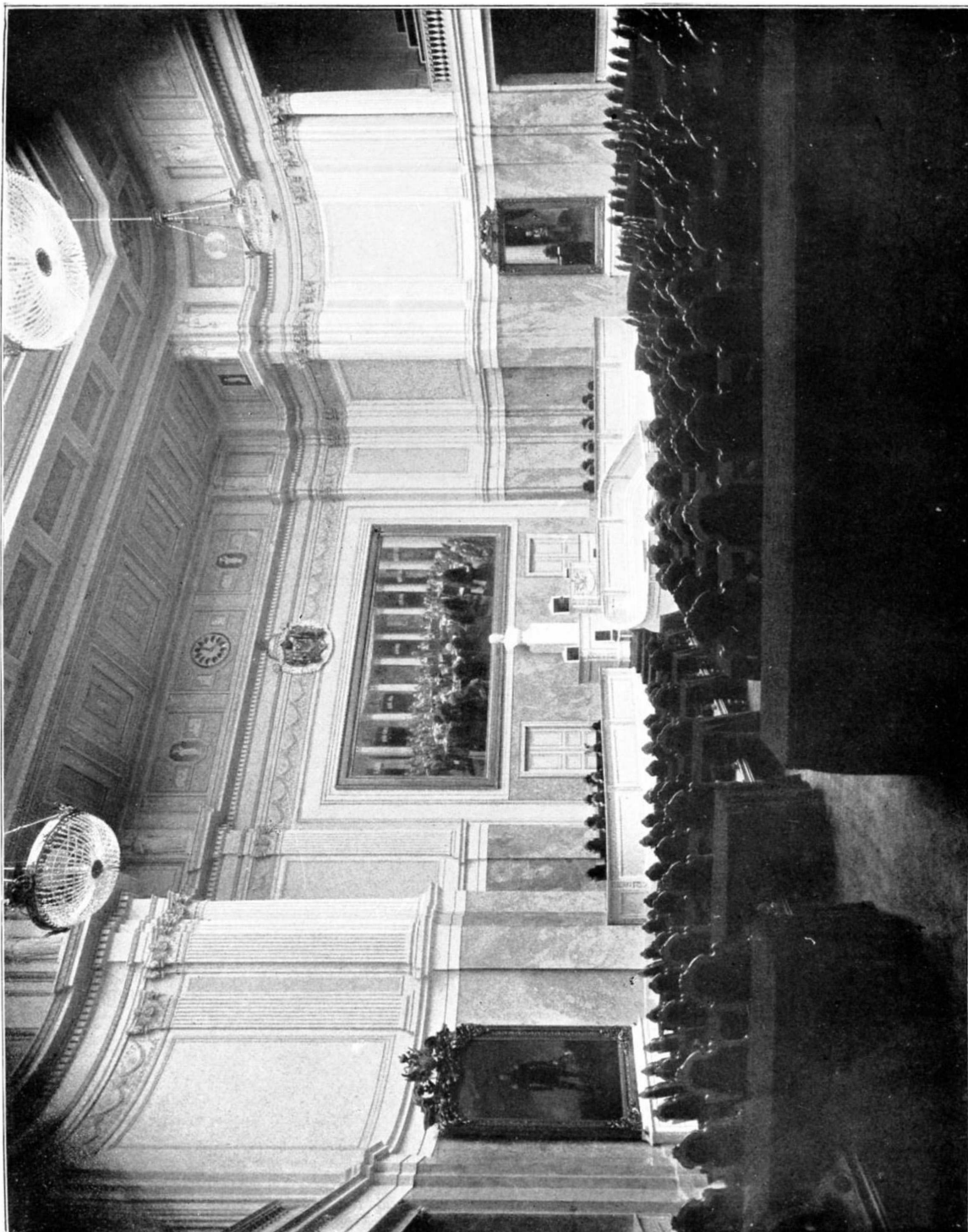
Выпуская въ свѣтъ третій выпускъ „Ежегодника“ и принося искреннюю благодарность всѣмъ лицамъ, принявшимъ участіе въ его изданіи, Редакціонная Комиссія надѣется, что онъ будетъ такъ же благосклонно принятъ лицами, интересующимися художественной архитектурой, какъ и первые два выпуска.

Члены Редакціонной Комиссіи:

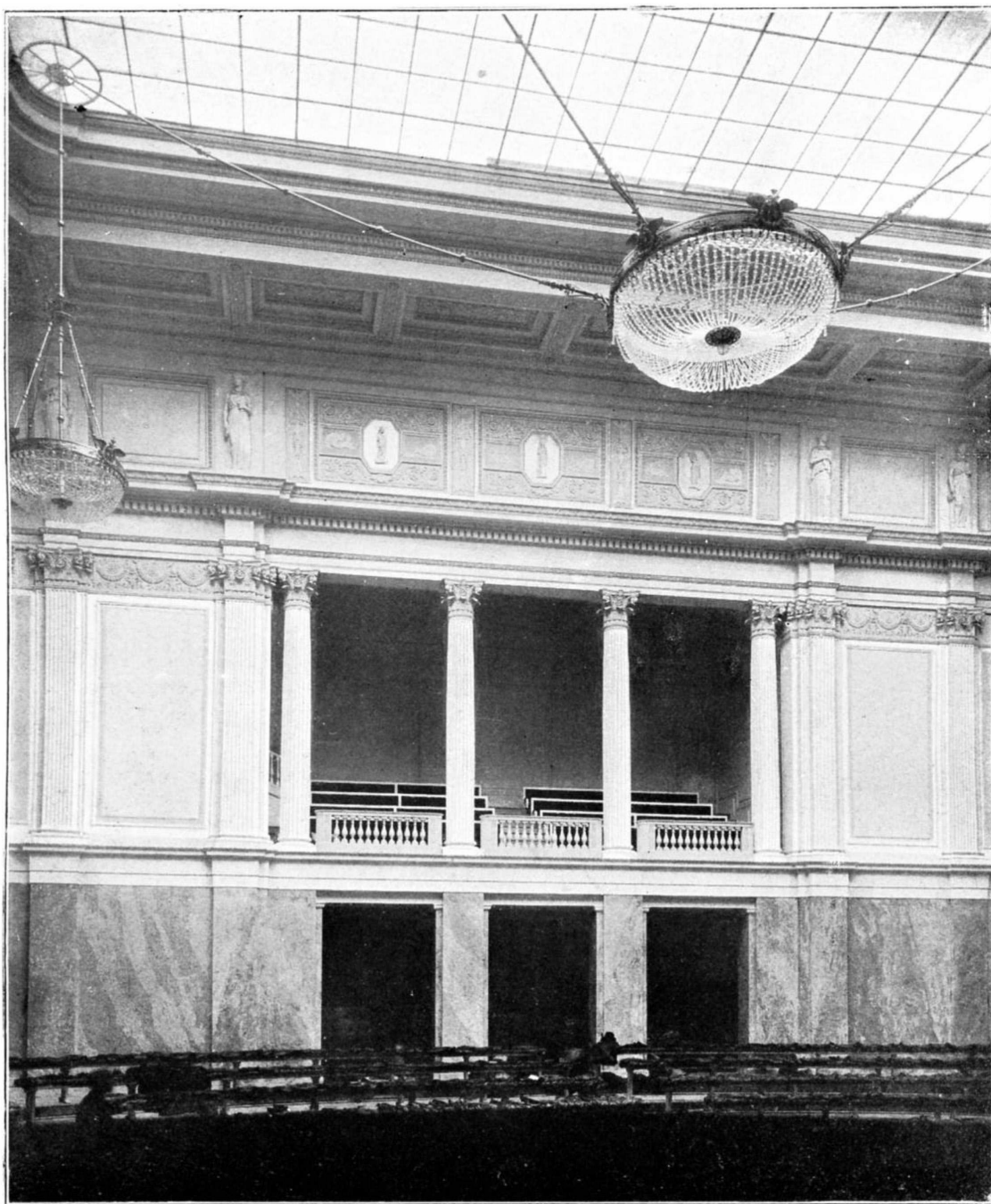
Е. Е. Баумгартенъ, Л. М. Браиловскій, С. П. Галензовскій, А. А. Грубе, В. В. Ильяшевъ, В. С. Карповичъ, Н. П. Козловъ, Е. Е. Лансере, Н. Е. Лансере, Ф. И. Лидваль, В. А. Покровскій, Н. К. Рерихъ, А. А. Стаборовскій, графъ П. Ю. Сюзоръ, И. А. Фоминъ, Ф. О. Шехтель, А. В. Щусевъ, Н. Н. Ушаковъ, Б. Н. Николаевъ, О. Р. Муницъ.



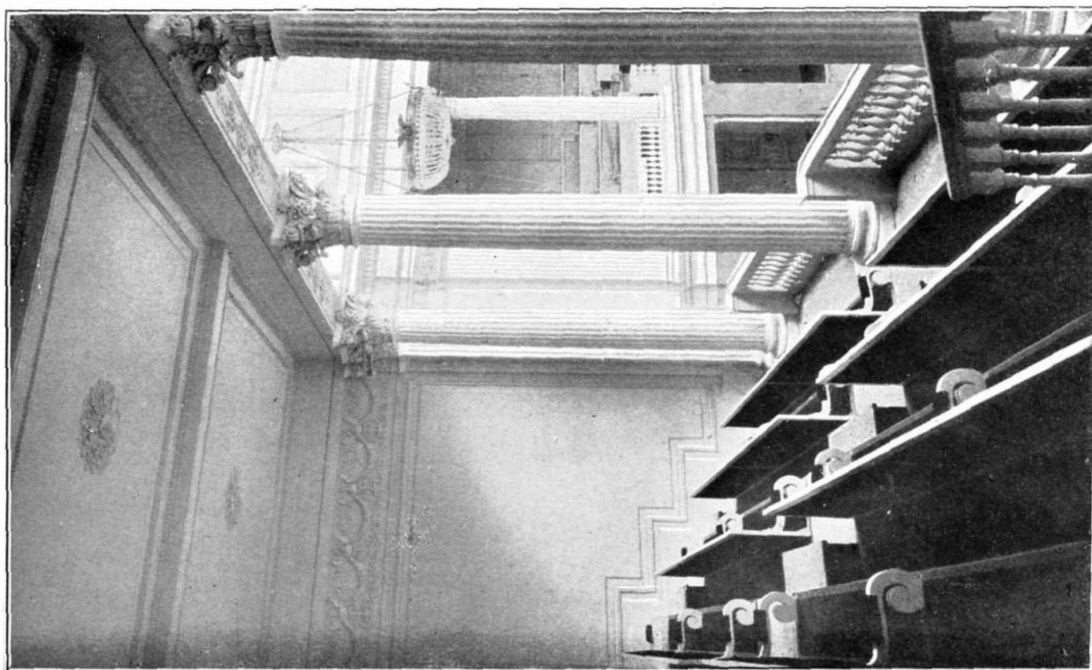
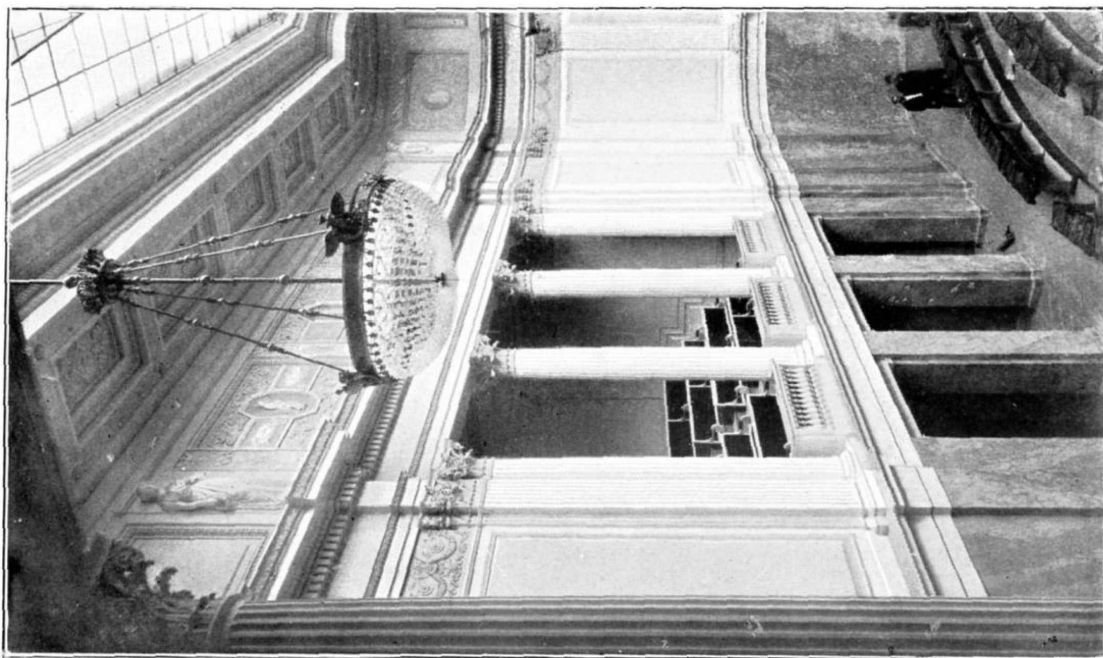
Въ торжественномъ собраніи О-ва Архитекторовъ - Художниковъ, посвященномъ
Льву Николаевичу Толстому по поводу 80-лѣтія со дня рожденія, постановлено
воспроизвести съ Ежегодника настоящій рисунокъ, любезно представленный профес-
соромъ живописи ИЛЬЕЙ ЕФИМОВИЧЕМЪ РЫПИНЫМЪ.



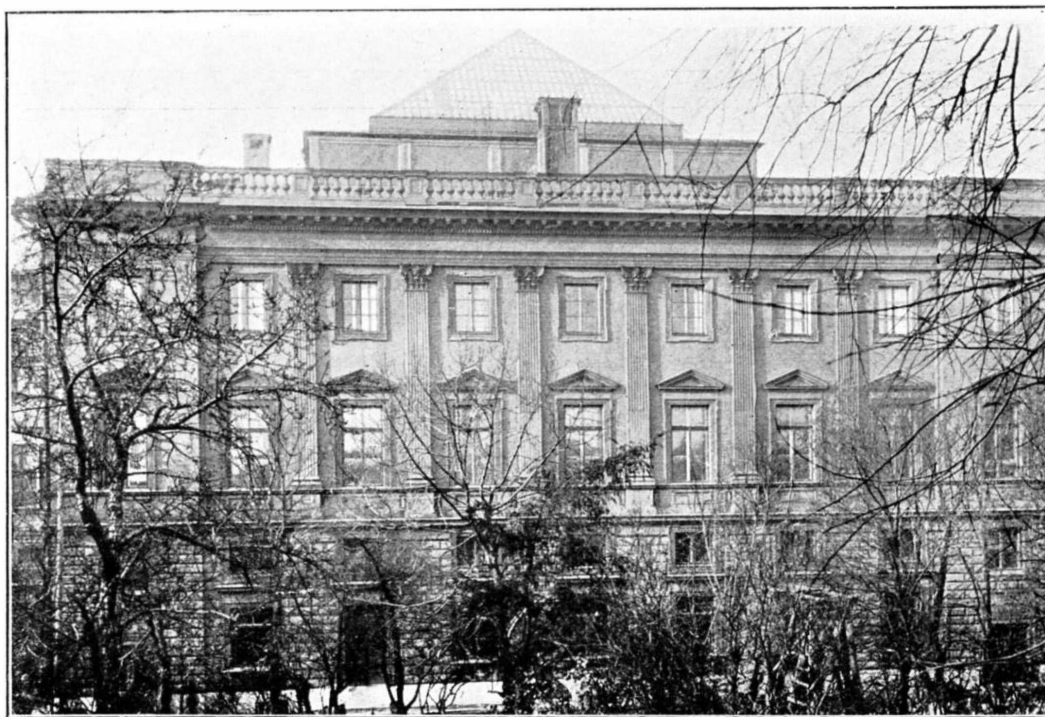
Новый Залъ засѣданій Государственнаго Совета. Л. Н. БЕНУА, Професс. Архитект.



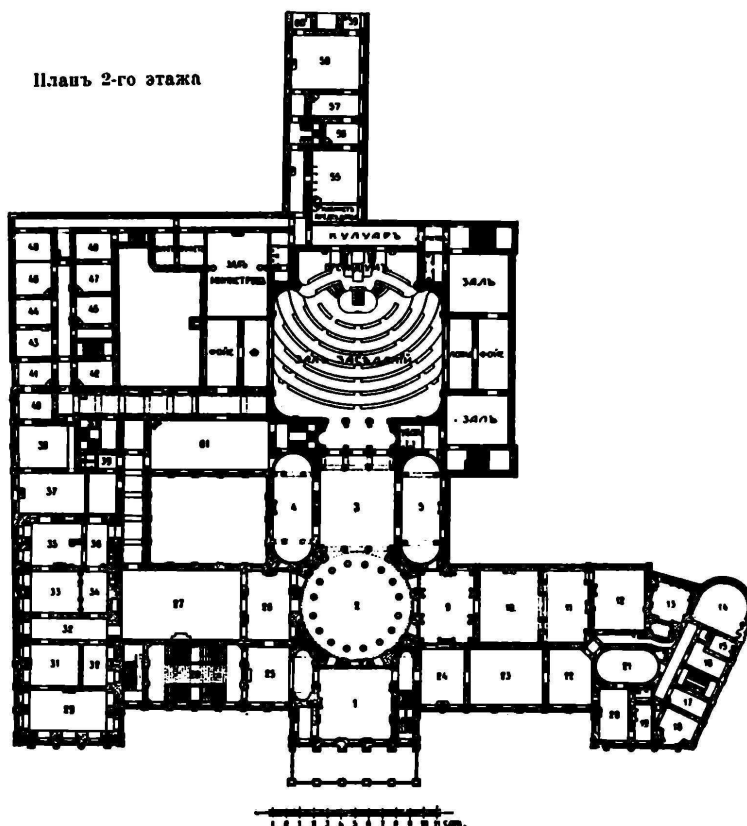
Новый залъ заседаній Государственнаго Совѣта. Л. Н. БЕНУА, Професс. Архитект.



Новый залъ засѣданій Государственнаго Совета. Л. Н. БЕНУА, Професс.-Архитект.



Планъ 2-го этажа

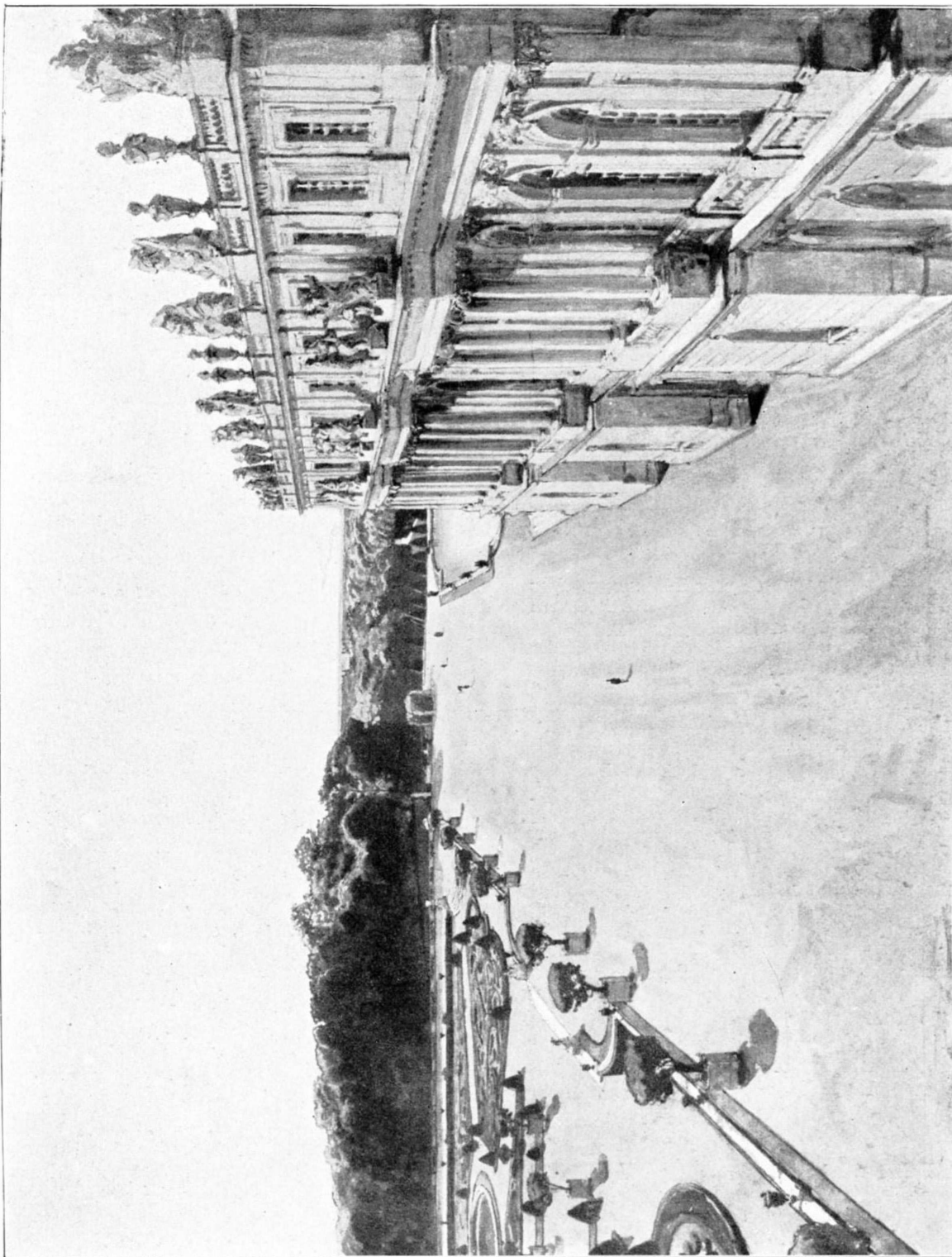


Новый залъ заседаній Государственнаго Совѣта. Л. Н. БЕНУА, Професс.-Архитект.

Ежегодникъ 1908
Общества Архитекторовъ-Художниковъ.



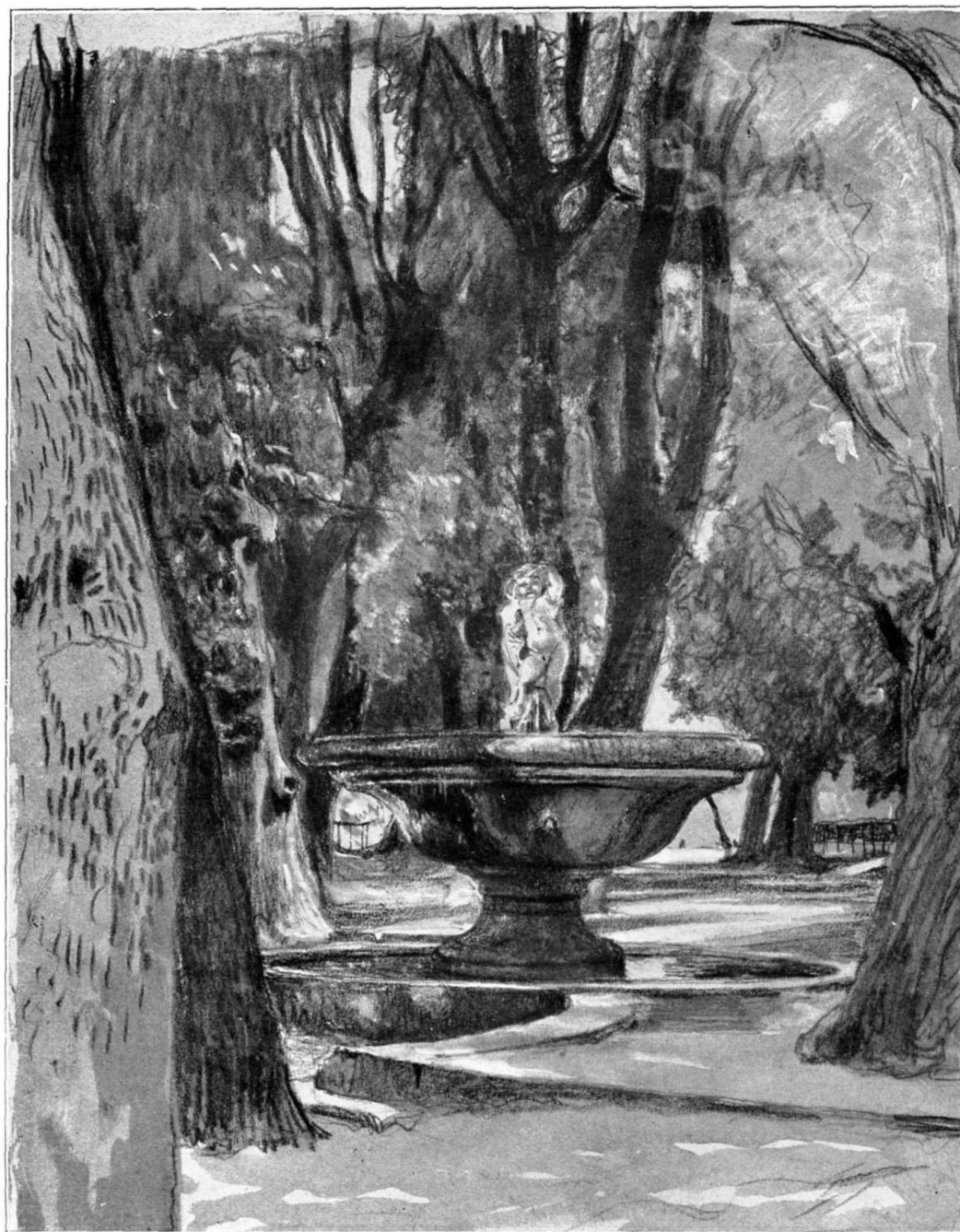
Эскизъ православной церкви въ Дармиштадтѣ. Л. Н. БЕНУА, Професс.-Архитект.



Версаль. АЛЕКСАНДРЪ БЕНУА, Художн.



Фризъ. Н. К. РЕРИХЪ, Художн.



Фонтанъ въ виллѣ Боргезе въ Римѣ. АЛЕКСАНДРЪ БЕНУА, Художн.