

3. Королёва

# **ТВОЯ КОЛДОВСКАЯ СИЛА**

УДК 159.9  
ББК 88.37  
К68

**Королёва, З.**

К68 Твоя колдовская сила / З. Королёва. – М. : T8RUGRAM /  
Научная книга. – 154 с.

ISBN 978-5-519-61434-4

Жизнь всегда полна новых и интересных открытий. Однако в ней приходится решать далеко не детские задачи, нести ответственность за свои поступки.

Эта уникальная книга состоит из интересных тестов, которые помогут лучше понять себя и окружающих, установить или наладить отношения, уверенно идти по жизни с улыбкой, а также проверить свои индивидуальные магические способности.

УДК 159.9  
ББК 88.37  
BIC JMS  
BISAC PSY000000

ISBN 978-5-519-61434-4

© T8RUGRAM, оформление, 2017  
© ООО «Литературная студия  
«Научная книга», издание, 2017

## Содержание

Всё тайное становится явным .....	5
Контакт с родителями .....	33
Нелегко быть взрослой .....	63
По жизни с улыбкой .....	93
Твоя колдовская сила .....	123



## ТЕСТ “ПРОСТУШКА ИЛИ ВРУШКА?”

Этот тест покажет тебе, насколько часто в повседневной жизни ты прибегаешь к вранью... То, что это время от времени случается, сомнению не подлежит. Но стало ли это для тебя привычной манерой общения или же ты не любишь лгать без нужды? Ответ ищи в этом тесте.

Отвечай честно (не ври! — ты обманешь только себя). За утвердительный ответ ставь себе 3 балла, за ответ “и так бывает” — 2 балла, за “нет, никогда!” — 1 балл.

1. Друзья зовут тебя на классную вечеринку, ты давно хотела оттянуться, но точно знаешь, что родители никогда не согласятся отпустить тебя туда. Так как с родителями тебе тоже не хочется портить отношения, ты скажешь им, что переночуешь у подружки, которая обещала тебе помочь по старославянскому (алгебре, животноводству, научить вышивать крестиком и так далее), а сама прямиком отправишься на вечеринку. Так ли это?

2. Тебе нравится молодой человек, ты давно мечтала познакомиться с ним, и вот такой случай тебе представился. Видя, что он благосклонно на тебя поглядывает, ты начнешь придумывать про себя много всякой интересной всячины (звучное имя, необычные хобби и так далее), лишь бы он продолжал на тебя так смотреть. Верно ли это?

3. Ты оказалась в компании малышей, они сидят вокруг тебя и смотрят тебе в рот — все, что ты

говоришь, принимается ими за чистую монету. Поддашься ли ты искушению наговорить им с три короба всякой ерунды, чтобы расшевелить и развеселить ребятишек?

4. Твой младший братишка или племянник никак не может заснуть, просит рассказать ему сказку, но только такую, какой он еще не слышал. Возьмешься ли ты за это дело — придумать ребенку совершенно новую сказку?

5. Твоя бабушка (тетушка, сестра) болеет, ее нельзя волновать, ты регулярно проводишь ее и рассказываешь обо всем, что происходит в семье. Будешь ли ты выдумывать несуществующие забавные подробности из семейного быта, чтобы порадовать больную и заставить ее смеяться?

6. Случается ли с тобой такое, что твой язык сам выдает какую-то ложь, и потом ты долго недоумеваешь, зачем соврала, почему не сказала правду?

7. Ты опоздала на важную встречу из-за того, что проспала. Однако когда тебя спросят о причине твоей непунктуальности, ты обязательно придумаешь куда более важную причину, по которой ты не сумела прийти вовремя. Так ли это?

8. Ты прекрасно гадаешь на картах и по руке, даже не заботясь о правильности своего толкования карт и линий, просто ты настолько хорошо знаешь своих подружек, что легко можешь наговорить им то, что они желают услышать. Это правда?

9. Ты любишь рассказывать подружкам придуманные сны, выдавая их за самые настоящие, просто так, ради удовольствия?

10. Твоя сестра, мама или подруга просят у тебя на время какую-то вещь, которую ты не хотела бы никому давать. Но чтобы не обидеть их, ты придумываешь важную причину, которая не позволяет

тебе одолжить данную вещь (“я уже обещала эту книгу, я отдала это платье в химчистку” и так далее). Ты делаешь именно так?

**11.** Дети просто обожают играть с тобой, потому что ты очень легко включаешься в их игру и моментально вживаешься в нужный образ (инопланетянки, ведьмы, зубастика и пр.)?

**12.** Ты можешь сто раз рассказывать одну и ту же историю, но всякий раз она воспринимается слушателями по-новому, так как ты щедро сдабриваешь ее выдумкой и собственной фантазией. Это так?

**13.** Ты считаешь, что художник не должен стремиться максимально точно передать в своей картине действительность, будет гораздо лучше, если он передаст свой собственный взгляд на мир, не придерживаясь строгих правил реальности?

**14.** Совершив какой-нибудь неблагоприятный поступок, ты ни за что не признаешься в нем, скорее наоборот, будешь до последнего отрицать свою причастность к этому делу?

**15.** Тебя раздражает, если во время просмотра фильма кто-нибудь сидит рядом с тобой и комментирует происходящее на экране, задает вопросы, рассуждает о том, что будет дальше и так далее?

### Результат теста

**38—45 баллов** — Неисправимая врушка. Тебе иной раз и самой непонятно, почему ты врешь, — просто так получается помимо твоей воли. Тебе нравится говорить неправду — все тебе верят, прислушиваются к твоим рассказам, а ты наслаждаешься этим... Правда ведь, тебе приятно обманывать



других? Зато как ты бесишься, когда врут тебе! А может быть, тебе стоит задуматься над своим поведением, не переходишь ли ты границы дозволенного? Порой так трудно отличить детскую милую фантазию от взрослой лжи! Первая никому не вредит, зато вторая приводит к беде... Тебе ведь на самом деле вовсе не хочется прослыть нечестной, так ведь? Не перегибай палку

**27—37 баллов** — Фантазерка. Твое стремление



приукрасить реальную жизнь, добавив в нее миленькую выдумку, вполне безобидно: тебе просто хочется доставить радость себе и окружающим, развеселить всех вокруг. Если твой сочинительский дар все время будет находиться под контролем твоего разума, то можешь не сомневаться — отношение людей к тебе будет неизменно хорошим. Однако если ты почувствуешь, что твои фантазии становятся прямо-таки навязчивыми, то будь осторожна — как бы тебе не стать их пленницей. Если это произойдет, то пострадаешь в первую очередь ты сама: тебе трудно будет отличить действительность от придуманного тобой мира. Да и твои друзья будут огорчены из-за произошедшей в тебе перемены.

**18—26 баллов** — Ты честная до предела. И врешь так



редко, что для тебя это становится настоящим событием. Тебе кажется, что любая, даже самая маленькая ложь унижает человека — и того, кому врут,



и того, кто произносит эти лживые слова. Но может быть, ты чересчур серьезно относишься к этой проблеме? Если идти по жизни только прямо, не сворачивая ни разу с пути и не петляя, то жизнь в конце концов покажется скучной и неинтересной. К тому же иной раз ложь бывает гораздо лучше правды, что бы тебе по этому поводу ни говорили твои родители. Ты слышала что-нибудь про “ложь во спасение”? Не всем хочется глотать горькую пилюлю правды, ты, возможно, к этому готова, но многие — нет. Может быть, в твоём полном отрицании лжи и кроется причина твоего неумения находить друзей?

**16—17 баллов** — Обманщица! Ты думала, что самое меньшее число баллов говорит о том, что ты очень честная и никогда в жизни не врешь? На самом деле, это вовсе не так: ты не сумела быть откровенной, отвечая на вопросы теста, ты даже в этом осталась маленькой врушкой. Не бывает людей, которые ни разу в жизни не сказали бы неправды, тем более если ты женщина (неужели ты так честна и прямо со своими поклонниками, ну-ка припомни, что ты недавно говорила своему воздыхателю?). А может быть, ты просто настолько срослась со своей лживостью, что она стала казаться тебе чем-то вполне естественным? Что ж, бывает и так...



## ТЕСТ “БОЛТЛИВА ЛИ ТЫ?”

Этот тест покажет, насколько тебе можно доверять. Умеешь ли ты держать язык за зубами или же для тебя это немыслимый труд? Не выдашь ли чужого секрета, будешь ли свято хранить чужую тайну?.. Не огорчайся, если результат будет не очень хорошим — зная свой недостаток, ты сможешь начать борьбу с ним. Если, конечно, тебе хочется стать лучше.

Отвечая на вопросы, постарайся быть предельно откровенной, из трех предложенных вариантов ответов выбери только один.

**1.** Случалось ли тебе замечать, что твои собеседники совершенно тебя не слушают, забыли то, что ты им рассказывала раньше или откровенно скучают?

— Нет, меня всегда предельно внимательно слушают, всем известно, что я слов на ветер не бросаю — 3 балла.

— Конечно, бывает и так, но скорее всего, это я виновата — не то и не тем людям говорю — 2 балла.

— Не знаю, я не замечала такого... наверное, если люди меня не слушают, то это говорит об их невоспитанности и нетактичности — 1 балл.

**2.** Есть ли у тебя хоть один секрет, которым бы ты не поделилась со своей подружкой?

— Разумеется, у меня много такого, чего никто, кроме меня, не знает, даже самые близкие мне люди — 3 балла.

— Естественно, я не рассказываю подружке то, что касается меня и моего возлюбленного... разве что намекну, но не больше — 2 балла.

— Если она мне подруга, то какие могут быть между нами секреты? Я рассчитываю и на ее полную откровенность — 1 балл.