

**Олег Мудрак**

**Этимологический словарь чукотско-  
камчатских языков**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 81  
ББК 81  
О-53

О-53 **Олег Мудрак**  
Этимологический словарь чукотско-камчатских языков / Олег Мудрак – М.: Книга по Требованию, 2024. – 286 с.

**ISBN 5-7859-0141-2**

Представлены результаты анализа малоизученных палеоазиатских языков чукотско-камчатской семьи. Впервые, основываясь на материалах по камчадальским языкам и новой чукотско-карякской реконструкции, сделано этимологическое сопоставление слов основного фонда чукотско-камчатского прайзыка. Лексика и историческая фонетика данной семьи поможет разобраться в происхождении и этногенезе народов северо-восточной Азии. Книга представляет интерес как для языковедов, специалистов по сравнительно-историческому языкознанию, палеоазиатским языкам, типологии и морфонологии, так и для этнографов, историков и антропологов.

Содержание

**ISBN 5-7859-0141-2**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2024  
© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



	Гем.	m	r	v	w	n	t	š	r	l	c	j	ŋ	k	γ	q	h
l	+	+	+	+	+	-	+	-	-	X	-	+	+	+	+	+	+
j	(+)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	X	+	+	+	+	(+)	
m	(+)	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
n	+	+	+	+	-	X	+	+	-	+	+	+	+	+	+		
ŋ	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	+	X	+	+	+		

Для анализа необходимо сделать пояснения к сочетаниям согласных внутри языков.

1. \**ck* : чук. *tk*, кор. *tk*, пал. *tk*, алют. *tk*  
\**tk* : чук. *tk*, кор. *tk*, пал. *tk*, алют. *tk*

Орфографически в глагольном суффиксе \*-*cku*- в кор. пишется *-tku*-, хотя и произносится со смягченным *-t-*, а суффикс вызывает палатализацию согласных в основах.

- \**cq* : чук. *cq*, кор. *tq*, пал. *sq*, алют. *cq*, *tq*
- \**tq* : чук. *tq*, кор. *tq*, пал. *tq*, алют. *tq*

В корякском отмечается палатализованное произношение *t* перед велярными и увулярными смычными, хотя орфографически записывается как *t* несмягченное.

2. \**cŋ* : чук. *cŋ*, кор. *ńŋ*, пал. *cŋ*, алют. *ńŋ*, *ll*

В корякском и алюторском рефлексия совпадает с отражением \**ll*.

Сочетания \**l* с губными дают:

- \**ll* : чук. *ll*, кор. *ńl*, алют. *ńl*
- \**lr* : чук. *lr*, кор. *ńr*, пал. *lr*, алют. *ńr*
- \**lv* : чук. *lv*, кор. *ńv*, пал. *lv*, алют. *ńv*

Т.е. происходит смягчение во всех языках кроме чукотского. Аналогично развиваются сочетания \**ll* и \**lh*:

- \**ll* : чук. *ll*, кор. *ńl*, пал. *ll*, алют. *ńl*, *ll*
- \**lh* : чук. *l?*, кор. *ńh*, пал. *lh*, алют. *ńh*

В отличие от аналогичных сочетаний с \**l*, сочетания с \**l* дают, как правило, твердые рефлексы в большинстве языков-потомков:

- \**ll* : чук. *ll*, кор. *ll*, пал. *ll*, алют. *ll*
- \**lr* : чук. *lr*, кор. *lr*, пал. *lr*, алют. *lr*
- \**lv* : чук. *lv*, кор. *lv*, пал. *lv*, *ŋv*, алют. *lv*
- \**ll* : чук. *ll*, кор. *ll*, пал. *ll*, алют. *ll*
- \**lh* : чук. *l?*, кор. *lh*, пал. *lh*, алют. *lh*

Подобно сочетаниям с \**l* отмечаются палатализированные варианты сочетаний с \**l* пред губными, велярными и увулярными.

3. Сочетания с \**j*, случаи с язычными:

- \**lj* : чук. *tl*, кор. *ll*, пал. *ll*, алют. *ll*
- \**nj* : чук. *ll*, кор. *ńl*, пал. *ll*, алют. *ńl*
- \**šj* : чук. *cj*, *tz*, кор. *j*, пал. *t*, алют. *t*

\**gj* : чук. *j*, *tgj*, кор. *j*, пал. *г*, алют. *г*

4. Сочетания с первым \**w*.

Перед гласными полного образования и после гласных \**a*, \**ə*, \**e*, \**e*, \**i*, \**i*

\**wT* : чук. *wT*, кор. *wT*, пал. *wT*, алют. *iT*

(В алюторском морфонологическое *й* стягивается с предыдущим алюторским *a* и дает *o*, в других случаях *й* > *w*).

После \**o*, \**u*, \**u* перед редуцированным второго слога:

\**wT* : чук. *UTə*, кор. *UTə*, пал. *UTə*, алют. *UTə*

Второй гласный в этих случаях не выпадает при морфонологических чередованиях.

5. Сочетания с первым \**j*.

После широких, огубленных гласных.

\**jT* : чук. *γT*, кор. *jT*, пал. *jT*, алют. *iT*

(В алюторском морфонологическое *й* стягивается с предыдущим алюторским *a* и дает *e*, в других случаях *й* > *j*).

В середине слова перед следующим гласным полного образования сочетания \**jl*, \**jl* дают во всех языках кроме чукотского *l* и *l̄*.

После \**e*, \**i*, \**i* перед редуцированным.

\**jT* : чук. *ITə*, кор. *ITə*, пал. *ITə*, алют. *ITə*

Второй гласный в этих случаях не выпадает при морфонологических чередованиях.

В анлауте контекст \**ъjъtъ* дает

чук. *jət*, кор. *et*, пал. *et*, алют. *jət*

с гласным II сингармонистической серии в языках потомках.

Особый случай – в нескольких примерах перед *c* и *l* (по всей видимости из прачукотского \**l̄*):

\**s(h)ajL* : чук. *alə*, кор. *alə*, пал. *alə*, алют. *alə*

со вторым невыпадающим редуцированным. Возможно, на каком-то этапе этот контекст реализовался как \**ahL*, что связано с диссимилятивными процессами. В реконструкции И.А. Муравьевой предполагаются в этих случаях особые сочетания \**?l* и \**?c*.

Рассмотрим систему допустимых сочетаний внутри основ. Лакуны на месте многих сочетаний хорошо объясняются фонетическими запретами. 1. Первыми согласными сочетания не могут быть звонкие спиранты, т.е. \**v*, \**γ*, \**h*.

2. Остальные согласные могут выступать в качестве геминат или сочетаться с другими.

3. Запрещены сочетания губных с губными (сюда не входят случаи геминат), т.е. наложен запрет на сочетания \**\*pш*, \**\*pv*, \**\*pw*,

\*\*w<sub>ш</sub>, \*\*w<sub>р</sub>, \*\*w<sub>в</sub>, \*\*w<sub>р</sub>, \*\*w<sub>в</sub>, \*\*w<sub>ш</sub>.

4. Язычные \*t и \*c не сочетаются с последующими язычными, т.е. \*л, \*t, \*š, \*г, \*l, \*c, \*j (исключая случаи геминат).

5. Глухие заднеязычные \*k и \*q не сочетаются с последующими заднеязычными \*л, \*k, \*γ, \*q, \*h.

6. Сонант \*w не сочетается с последующими шумными заднеязычными (возможно, кроме случаев типа \*wh), - не бывают \*\*w<sub>k</sub>, \*\*w<sub>γ</sub>, \*\*w<sub>q</sub>.

7. Язычные \*š, \*г, \*l не сочетаются между собой. Это - последствия старой ассимиляции первого согласного. Похоже, что по этим причинам нет сочетаний \*\*šc, \*\*gc, \*\*lc.

8. Носовой сонант \*л не сочетается с последующими \*г, \*l, что является последствием старой ассимиляции первого согласного.

9. По-видимому, на раннем этапе прачукотского существовал запрет на сочетания глухих смычных \*p, \*t, (\*c), \*k, \*q и спиранта \*š с последующими носовыми. Имеющиеся редкие сочетания \*c<sub>ш</sub>, \*c<sub>л</sub> и \*k<sub>ш</sub>, \*q<sub>ш</sub> в части случаев могли возникнуть в результате элизии редуцированного гласного при морфонологических чередованиях -kəл- ~ -k<sub>ш</sub>-, с другой стороны, сочетания \*c<sub>ш</sub>, \*c<sub>л</sub> могут восходить к прачукотским сочетаниям \*t<sub>ш</sub>, \*t<sub>л</sub>, которые не подвергались данному запрету. Внутриосновных сочетаний \*\*p<sub>ш</sub>, \*\*t<sub>ш</sub>, \*\*š<sub>ш</sub>, \*\*p<sub>л</sub>, \*\*t<sub>л</sub>, \*\*c<sub>л</sub>, \*\*k<sub>л</sub>, \*\*q<sub>л</sub>, \*\*š<sub>л</sub>, \*\*p<sub>η</sub>, \*\*t<sub>η</sub>, \*\*k<sub>η</sub>, \*\*q<sub>η</sub>, \*\*š<sub>η</sub> не отмечено.

10. Нет сочетаний глухих смычных с последующим \*j.

11. Нет сочетаний глухих смычных с последующим \*w. Исключения составляют сочетания \*c<sub>w</sub>, восходящие к \*t<sub>w</sub> (ср. существование сочетаний \*c<sub>ш</sub>, \*c<sub>л</sub>, а также частые сочетания \*l<sub>ш</sub>, \*l<sub>η</sub>, \*l<sub>w</sub>).

12. Нет сочетаний носовых сонантов с последующим \*w (\*w<sub>ш</sub>, \*w<sub>л</sub>, \*w<sub>η</sub>), ср. основу 'ложка', имеющую прачукотское чередование \*wолъw<sub>ш</sub> ~ \*wогъw<sub>л</sub>. В безаффиксальной позиции сочетание разбивается, при аффиксации \*\*-лw- уже на прачукотском уровне переходит в \*\*-гw-.

13. Невозможно различить на прачукотском уровне \*лл и \*л<sub>л</sub>, \*л<sub>γ</sub> и \*л<sub>γ</sub>, они должны были бы отличаться мягкостью первого согласного в кор., пал., алют. для случаев с первым \*л, но уже довольно рано различие нейтрализовалось.

### Прачукотская система гласных

Реконструкция гласных основывается на чукотском, корякском, паланском, т.е. на языках, в которых сохраняется сингармонизм. На прачукотском уровне реконструируется три ряда сингармонизма, что од-

нозначно отражается корякскими соответствиями. В I ряду представлены гласные \*e, \*i, \*u, \*ə. Этот ряд не маркирован и самое большое количество основ имеет гласные этого ряда:

\*e : чук. e, кор. e, пал. e/a, алют. a

В пал. a встречается рядом с h и q, и по своему происхождению явно вторично.

\*i : чук. i, кор. i, пал. i, алют. i

\*u : чук. u, кор. u, пал. u, алют. u

\*ə : чук. ə, кор. ə, пал. ə, алют. ə

Второй ряд гласных "сильнее" первого ряда и при наличии в фонетическом слове морфемы с гласным II ряда гласные I ряда переходят в этот ряд: \*e > \*a, \*i > \*ɪ, \*u > \*o, \*ə > \*ɔ.

\*a : чук. a, кор. a, пал. a, алют. a

\*ɪ : чук. e, кор. e, пал. e, алют. i

В чукотском по свидетельству В.Г. Богораза существовало фонетическое различие между e < \*e и e < \*ɪ.

\*o : чук. o, кор. o, пал. o, алют. u

\*ɔ : чук. ə, кор. ə, пал. ə, алют. ə

Фонетически рефлексы \*ə и \*ɔ синхронно не различаются, но морфемы, содержащие только \*ɔ, требуют перегласовки полных гласных из I ряда во II ряд.

Третий ряд совпадает с первым рядом во всех языках кроме корякского. Однако в корякском этот ряд необъясним из собственного развития, и его приходится экстраполировать на прачукотский уровень. Этот ряд "сильнее" I ряда, но "слабее" II ряда. Рефлексы его в корякском таковы:

\*ə : кор. a, \*ɪ : кор. i, \*u : кор. u, \*ə : кор. ə

В результате на прачукотском уровне восстанавливаются следующие гласные:

I ряд      \*e      \*i      \*u      \*ə

II ряд      \*a      \*ɪ      \*o      \*ɔ

III ряд      \*ə      \*i      \*u      \*ə

В отличие от И.А. Муравьевой на прачукотском уровне постулируется существование редуцированных \*ə, \*ɔ, \*ə, которые по морфонологическим правилам могут чередоваться с нулем гласного. Хотя появление и исчезновение этих гласных довольно сильно связано со слоговой структурой, существуют основы, имеющие только \*ə, \*ɔ, \*ə и влияющие на сингармонистический ряд фонетического слова. Кроме того, есть основы вида \*əTA-, в которых первый гласный не выпадает, хотя по правилам морфонологии он не может находиться в такой позиции, если предполагать его целиком вторичное происхождение, связанное с разбиением запрещенных сочетаний внутри прачу-

котского.

### Камчадальская система фонем

Судя по имеющимся материалам наиболее архаичным является западно-камчатский (ительменский) язык. Восточно-камчатский язык исчез в начале XIX века, а к концу этого века исчез и южно-камчатский, фонетические изменения которого похожи на субстратное (?) влияние айнских языков, так же определивших развитие японского консонантизма. Уровень фонетического описания южно-камчатского и восточно-камчатского (по записям Крашенинникова) не соответствует нынешним требованиям. Во многих случаях можно заметить неразличение глottализации, латералов и других нетипичных для носителей индо-европейских языков фонем.

Ительменский (западно-камчадальский) язык включает в себя основные говоры: напанский (основной при описании Б. Дыбовским и А.П. Володиным), седанкинский и хайрюзовский. Во всех этих говорах в целом представлена одна система согласных фонем. Основным отличием ительменской системы фонем от систем языков чукотской группы является наличие особых глottализованных смычных согласных.

### Камчадальская система согласных

	губн.	дент.	палат.	латер.	велярн.	увул.
глottал.						
смычн.	p'	t'	č'		k'	q'
смычн.	p	t	č		k	q
зв.спир.	w	z	(ž)		γ	
гл.спир.	f	s	(š)	ł	x	h
носов.	m	n	ń		ŋ	
плавн.		g	j,(1)	l		
ларинг.						,

В записях Б. Дыбовского и В.И. Йохельсона *s* и *š*, *z* и *ž* не до конца последовательно все же различаются, а А.П. Володин вообще считает их фонетически незначимыми выриантами свистящих фонем. Для хайрюзовского говора различие этих двух рядов, по-видимому, фонематично. Судя по материалам Б. Дыбовского *w* и *f* могли произноситься как лабиализованные *γ"* и *x"*. Фонема *ł* в его записях передается то как *l*, то как *s*, *š*. Фонемы *ń* и *ł* – периферийные и очень редкие в современном ительменском языке. Фонема *g* встре-

чается, как правило, в заимствованиях. Для фонемы *ɿ* у Б. Дыбовского нет устойчивого орфографического обозначения. Он также не различает велярный и увулярный ряды, не отмечает глottализации, хотя перед переднерядными \*i и \*e, реже перед \*ə опосредовано глottализацию можно заметить по написанию согласный + ɿ ("ы"). Гласный ɿ встречается у Б. Дыбовского практически только в этих контекстах, реже на месте этих же гласных рядом с *ɿ*. А.П. Володин часто смешивает глottализованные *k'* и *q'*.

Из внутрисловной комбинаторики согласных наиболее важными являются следующие распределения:

1. Глottализованные встречаются, как правило, только в анлауте. В интервокале иногда отмечается *k'*, (*q'*), в суффиксальных образованиях. Согласные *t'* и *r'* в такой позиции обычно не встречаются. В ауслауте отмечены редкие случаи глottализованных *k'ik'* 'горло', *q'iq'* 'прорубь', *t'ot'ot' < t'ot'-t'ot'* 'кулик', что является результатом ассимиляции. Не до конца ясны случаи с *č'* в середине слова. Но исторически глottализованные допускались только в анлауте основ, причем в части случаев полнозначные основы позже стали выполнять роль суффиксов.

2. В анлауте очень редки звонкие спиранты, а в интервокале и в сочетании перед гласным невозможны глухие спиранты (за исключением *s*). В ауслауте происходит нейтрализация спирантов в глухих.

Гласных полного образования в ительменском языке пять.

*i	*u
*e	*o
*a	

Исторически они укладываются в два сингармонистических ряда:

I ряд      \*i, \*e, \*u

II ряд      \*e, \*a, \*o

Возможно, также существовал и нейтральный \*ə, сохраняемый и в I и во II ряду. Сингармонистические чередования в ительменском в отличие от чукотской подгруппы очень сильно грамматикализованы. Кроме этих гласных в ительменском отмечены редуцированные, которые передаются у А.П. Володина через ə, хотя также встречаются записи через ī, ī, ð, ī. У Б. Дыбовского на месте редуцированных иногда записываются гласные полного образования, им также используется диграф "оэ", "ое" для обозначения огубленного редуцированного типа \*ð. Как упоминалось выше им использовался знак ɿ ("ы") для обозначения гласных переднего ряда после глottализованных и рядом с *ɿ*. Кроме того он употребляет знаки ə ("э"), jə ("е"),

(j)e ("ять") для обозначения ительменских гласных \*ə и \*e. Основное распределение таково:

	ə, e	e (у А.П. Володина)
t, п	ə ("э")	jə ("е")
l	ə ("э")	jə ("е")
k, ɳ	ə ("э")	ɛ ("ять")
χ	ə ("э")	jə ("е")
p, ɯ	ə ("э")	ɛ ("ять")
j	jə ("е")	ɛ ("ять")

Таким образом, запись через "э" у Б. Дыбовского может означать как редуцированный так и \*e.

При реконструкции упор сделан на записи западнокамчадальских говоров. Материал южнокамчадальского языка из-за его ограниченности и вторичного упрощения многих сочетаний согласных, совпадения части фонем в одной используется как иллюстративный.

#### Чукотско-камчатская система согласных

губн.	дент.	палат.	латер.	велярн.	увул.
смычн.	p	t, t̪	č	k, kʷ	q, qʷ
аффрик.					
зв. спир.	v			γ, γʷ	h, hʷ
гл. спир.		s	š	ɬ, ɬ̪	
носов.	ɯ	n		ŋ, ŋʷ	ɳ
плавн.		r	j	l, l̪	
ларинг.					

#### Система согласных фонем:

чук. кам.	прачук.	камчад.
*p	p	p
*m	m	m
*v	v/w	'-,-θ/z-
*t	t	t
*t̪	c,-t̪	c
*s	t	s,-ɬ̪-l

чук. кам.	прачук.	камчад.
• <i>p</i>	<i>p</i>	<i>p</i>
• <i>c</i>	<i>š</i>	<i>t</i> , - <i>c</i>
• <i>s</i>	<i>s</i>	<i>s</i> , - <i>l</i>
• <i>j</i>	<i>j</i>	<i>š</i> / ' ~ <i>j</i> -, - <i>j</i> / <i>z</i> - <i>ž</i> -
• <i>g</i>	<i>g</i>	<i>z</i>
• <i>l</i>	<i>l</i>	<i>l</i>
• <i>l</i>	<i>l</i> , (c)	<i>z</i>
• <i>ɿ</i>	<i>ɿ</i>	<i>ɿ</i>
• <i>ɿ</i>	<i>ɿ</i> , c	<i>s</i> -, <i>s</i>
• <i>k</i>	<i>k</i>	<i>k</i> / <i>q</i> -, <i>k</i>
• <i>γ</i>	<i>γ</i>	<i>k</i> -, <i>γ</i>
• <i>ŋ</i>	<i>ŋ</i>	<i>ŋ</i> , <i>p</i> i -
• <i>q</i>	<i>q</i>	<i>q</i> -, - <i>θ</i> - <i>h</i> -, - <i>q</i>
• <i>h</i>	<i>h</i>	<i>q</i> ~ <i>k</i> -, - <i>θ</i> ~ ' / <i>z</i> -, - <i>h</i>
• <i>ŋ</i>	<i>ŋ</i>	' -, <i>θ</i> ~ <i>H</i>
• <i>kʷ</i>	<i>w</i> , (v)	<i>k</i>
• <i>γʷ</i>	<i>w</i>	<i>f</i> -, <i>w</i>
• <i>ŋʷ</i>	<i>ŋ</i>	<i>w</i>
• <i>qʷ</i>	<i>w</i> , (v)	<i>q</i>
• <i>hʷ</i>	<i>w</i>	<i>h</i> - ?
• <i>θ</i>	<i>θ</i>	' -, <i>θ</i> ~ <i>H</i>

1 В прачукотском анаутное *w* встречается, как правило, перед широкими гласными *a*, *o*, *ъ*, перед узкими гласными *i*, *ə* – обычно *v*. В камчадальском *z* появляется в интервокале в случаях с последующим •*i* или •*u* и после сочетания с •*j*.

2 В камчадальском для старого •*j* спирантные рефлексы в интервокале, обычно, перед •*i*, •*u*, а в анауте кроме перечисленных случаев перед редуцированными •*ə*, •*ъ*. Часто это может быть вторичным переосмысление камчатского рефлекса, т.е. синхронных отражений гласных, но, с другой стороны, рефлексы редуцированных гласных в прачукотском после •*j*- могут быть также вторичны.

3 В прачукотском в связи с морфонологическим чередованием *ɿ* и *s* в части основ закрепились именно палатализованные варианты с аффрикатой, хотя также аффриката могла возникать и из •*t*.

4 В случаях, когда после анаутного •*k* следуют •*a*, •*ъ*, •*ɿ* в камчадальском обычным рефлексом является *q*-.

5 Камчадальское -*z* - < •-*h*- появляется в интервокале рядом с •*i* или •*j*.

Ниже приводятся соответствия сочетаний согласных с гортанной

смычкой. Небольшая часть такого типа сочетаний постулируется и на чукотско-камчатском уровне. В большинстве случаев при редукции гласного в контексте  $\cdot HVT$ , где первым согласным могут быть  $\cdot'$ ,  $\cdot h$ ,  $\cdot j$ ,  $\cdot v$ ,  $\cdot \psi$ , в камчадальском появляется глоттализованный рефлекс. То, что глоттализация, как правило, возникает вторично в камчадальском, позволяет предположить, что и на чукотско-камчатском уровне отсутствовали глоттализованные согласные и возникали только в случаях сочетаний со смычкой, что могло быть последствием редукции гласных.

Глоттализованные рефлексы в камчадальском появляются также при упрощении анлаутных сочетаний сонантов с последующим смычным, и в части случаев при выпадении согласного второго слога или упрощении сочетаний в начале второго слога.

чук.кам.	прачук.	камчад.
$\cdot' p-, p'$	$p$	$p'$
$\cdot' \pi-, \pi'$	$v$	$\pi$
$\cdot' v$	$p$	$\cdot$
$\cdot' t-, t'$	$t$	$t'$
$\cdot' \ell-, \ell'$	$c, -t$	$\ell'$
$\cdot' \pi$	$\dot{s}-\pi-, \pi$	$\pi$
$\cdot' j-, j'$	$j$	$\ell$
$\cdot' \gamma$	$\gamma$	$\ell(\cdot)$
$\cdot' l$	$l$	$l-, \gamma l$
$\cdot' \ell$	$l, (c)$	$\ell$
$\cdot- \cdot \ell-$	$\ell, c$	$t l, t \ell$
$\cdot \ell$	$\ell, c$	$(\ell) \ell$
$\cdot' k-, k'$	$k$	$k'$
$\cdot' \gamma-$	$\gamma$	$x-, \gamma-$
$\cdot' q-$	$q$	$q' -$
$\cdot' h-$	$h$	$\cdot-, (h-)$

При сочетании с  $\cdot j$  чукотско-камчатское  $\cdot t$  дает в камчадальском  $\ell(\cdot)$ , а в случаях после  $\cdot i$ ,  $\cdot \dot{i}$  обычное  $t(\cdot)$ ;  $\cdot \ell$  отражается как  $\ell(\cdot)$ ; сочетание с  $\cdot s$  – как  $(j)s$ ; сочетания с  $\cdot \ell$  – как  $(s)\ell$ ; сочетания с  $\cdot \dot{s}$  – как  $s$ ; сочетания с  $\cdot l$ ,  $\cdot \ell$ ,  $\cdot \pi$  – теряют следы  $\cdot j$ , а в случае с  $\cdot l$  появляется рефлекс  $\ell$ , аналогичный сочетанию со смычкой. При сочетании с велярными и увулярными сохраняется обычный рефлекс этих согласных, а  $\cdot j$  в этих случаях, как и ожидается, отражается через  $\cdot z$  ( $\sim \cdot s$ ).

При сочетаниях с чукотско-камчатским \*v в прачукотском в большей части случаев присутствует v, случаи с w отмечены после с и ž (чередующимся по морфонологическим правилам с с), а случай с -jw- только перед следующим латеральным в основе. В части случаев присутствует tt вместо ожидаемого tv перед конечным ə основы, но развитие это вторично перед \*v.

Чукотско-камчатское \*v после согласных в камчадальском развивается как \*v в середине основы и дает θ или z. Интересны случаи со спирантами в частности с \*s, где спирант развивается в ž (ср. ниже сочетания с лабиовелярными), а также сочетание с \*l, переходящим в w (совпадение развития с рефлексом \*l<sup>w</sup>).

В сочетаниях с последующими велярными и увулярными в камчадальском смычный рефлекс (иногда сопровождаемый глottализацией) возможен только при выпадении старого разбивавшего сочетание гласного, когда же невозможно определить его качество реконструируется сочетание \*T'K. В других случаях после шумных \*K переходит в спирант. Показательны сочетания со следующими огубленными согласными: в камчадальском спиранты \*s и \*š дают латеральный рефлекс ž (ср. \*sv), отметим что сочетания со вторым смычным \*gK и \*šK не различаются. В прачукотском совпадают \*k<sup>w</sup> и \*q<sup>w</sup> с неогубленными \*k и \*q. В случае со вторым огубленным спирантом \*γ<sup>w</sup> в прачукотском w после ž и v после l, l<sup>w</sup> (согласно прачукотской фонотактике), а после шумных - γ. В камчадальском в таких случаях вторым согласным будет γ (χ) с дублетными вариантами w (f). При втором увулярном h<sup>w</sup> в прачукотском л \*s<sup>w</sup> > -tt-, -t (т.е. как в развитии сочетания с \*sv, \*tv), а в камчадальском h с дублетом f.

Из других нетривиальных развитий отметим выпадение \*l перед прачукотскими r, l, но сохраняемое в камчадальском; переход \*l<sup>w</sup> > l в камчадальском (через ступень \*lv).

#### Чукотско-камчатская система гласных

Реконструкция чукотско-камчатской системы гласных в некой мере более условна, что связано со значительной редукцией гласных в камчадальской подгруппе (что уменьшает количество примеров, пригодных для интерпретации) и недостаточной морфонологической фиксацией их чередований. Как правило, в отличие от языков прачукотской подгруппы основы даются в виде одной словоформы, хотя при грамматическом словоизменении наблюдаются чередования гласных, ана-