

Константин
Бальмонт

ФЕЙНЫЕ СКАЗКИ

СТИХИ

RUGRAM

Москва
2022

УДК 82.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)
Б21

Бальмонт, К.

Б21 Фейные сказки / К. Бальмонт. — М.: RUGRAM, 2022. — 112 с. —
(Голос Вечности).

ISBN 978-5-521-77215-5

Константин Дмитриевич Бальмонт (1867–1942) — русский поэт Серебряного века, переводчик и эссеист, один из виднейших представителей русского символизма, получивший всероссийскую и мировую известность.

«Фейные сказки» — сборник детских сказочных песен-стилизаций, посвящённый дочери поэта Нине. Чарующая своей воздушностью и нежностью, схожей с серебряным звоном колокольчика, эта книга несомненно запомнится читателю и позволит услышать несмолкаемый Голос Вечности!

УДК 82.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)
BIC DCF
BISAC POE000000

ISBN 978-5-521-77215-5

© RUGRAM, 2022

ФЕЙНЫЕ СКАЗКИ

ПОСВЯЩЕНИЕ

Солнечной Нинике, с светлыми глазками —
Этот букетик из тонких былинки.
Ты позабавишься Фейными сказками,
После блеснешь мне зелеными глазками, —
В них не хочу я росинок.
Вечер далек, и до вечера встретится
Много нам, гномы, и страхи, и змеи,
Чур, не пугаться, — а если засветятся
Слезки, — пожалуйюсь Фее.

К. Бальмонт
Sillamä ggi Estl. 1905. Sept. 7.

ФЕЯ

ФЕЯ

Говорили мне, что Фея,
Если даже и богата,
Если ей дарить лилея
Много снов и аромата,
Все ж, чтоб в замке приютиться,
Нужен ей один листок,
Им же может нарядиться
С головы до ног.

Да, иначе быть не может,
Потому что всё в ней нежно,
Ей сама Луна поможет,
Ткань паук сплетет прилежно,
Так как в мире я не знаю
Ничего нежнее фей,
Ныне Фею выбираю
Музою моей.

НАРЯДЫ ФЕИ

У Феи — глазки изумрудные,
Все на траву она глядит,
У ней наряды дивно-чудные:
Опал, топаз, и хризолит.

Есть жемчуга из света лунного,
Каких не видел взор ничей,
Есть поясок покроя струнного
Из ярких солнечных лучей,

Еще ей платье подвенечное
Дал колокольчик полевой,
Сулил ей счастье бесконечное,
Звонил в цветок свой голубой.

Росинка, с грезой серебристою,
Зажглась алмазным огоньком,
А ландыш свечкою душистою
Горел на свадьбе с Светляком.

ПРОГУЛКА ФЕИ

Фея в сад гулять пошла,
Так нарядна и светла,
Говорит с цветами,
Ей цветы: «Будь с нами.

Фея, будь, как мы, цветок,
Развернись, как лепесток,
Будь рябинкой дикой,
Или повиликой.

Будь анютиным глазком,
Или синим васильком.
Иль ещё малюткой —
Синей незабудкой.

Прилетит на лепесток
Желтокрылый мотылек,
Хоботком коснется,
Фея улыбнется.

Прилетит к тебе пчела,
Прожужжит: “Не бойся зла,
Я лишь пыль собираю,
Мед готовляю”.

Покачнув на тыне хмель,
Прогудит мохнатый шмель:
“Ну-ка, поцелую
Фею молодую”.

А когда придет закат,
Все цветы проговорят:
“В росах умываться,
Спать приготовляться”».

Фея слушала цветы,
Фея нежила листы,
Но, сама причуда,
Прочь пошла оттуда.

«Или я на мотылька
Променяю Светлячка?
Не хочу меняться», —
И давай смеяться.

Скрылась в замок под листком,
Забавлялась с Светляком.
Цветиком не стала,
Звонко хохотала.