

Юлия Оайдер

ЕТО УЧЕНИЦА

RUGRAM

Москва

2 0 2 2

УДК 82-31
ББК 84(2Рос-Рус)
О-12

Оайдер, Ю.

О-12 Его ученица / Ю. Оайдер. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2022. — 424 с.

ISBN 978-5-517-06934-4

Он спас меня, а я влюбилась. Что может быть банальнее? Но он уехал, пропал без следа. Лишь спустя несколько лет я увидела этого мужчину в боксерском клубе и согласилась стать его ученицей. Я готова даже выйти на ринг и драться, лишь бы он увидел во мне не просто избалованную богатенькую девочку.

УДК 82-31
ББК 84 (2Рос- Рус)
BIC FC
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-517-06934-4

© Оайдер Ю., 2021
© Э.С., оформление, 2021
© RUGRAM, 2021
© Т8 Издательские технологии, 2021

ПРОЛОГ

Ледник

— Здравствуйте, — робко произносит блондинка, стоящая в дверях.

Бегло осматриваю этот экспонат: высоченные каблукки, шортики коротенькие да маечка в облипку демонстрируют стройную фигурку с аппетитными формами. Все на ней стоит немереных бабок, это к гадалке не ходи, так что красotka определенно заблудилась.

— Салон красоты этажом выше, Золушка, — киваю ей на дверь и зубами развязываю шнуровку на перчатке.

Жду хлопка двери, но его не следует. Поднимаю взгляд и сталкиваюсь с зелеными глазами девушки. Только сейчас понимаю — ее лицо мне кажется знакомым... Вот только мой еще не отошедший после ранения и амнезии мозг отказывается давать подсказки.

— Я пришла к вам, — как-то резко выпаливает девушка, нервно сжимая и разжимая ручку сумки с пресловутыми «LV» на коричневой коже.

Серьезно или это шутка какая-то? У меня мест для тренировок тьма, не жалко. Но где она, а где бокс... Большой издевки от жизни я и не ждал, если честно. Вот только неженки мне тут не хватало. А она вылитая неженка! Какой бокс, если она, наверняка, даже посуду ни

разу не мыла, оберегая дорогуший маникюр. Удивлен, как ее вообще занесло в этот неблагополучный район.

— И что ты предлагаешь с тобой делать? — фыркаю я, еще раз осматривая точеную талию и манящие бедра.

Ну, что делать, я, конечно, придумал бы. Но она здесь явно не для этого.

— Научить драться, — неожиданно уверенно заявляет Золушка.

— С новичками не работаю, — отрезаю я, в надежде, что хотя бы сейчас она уйдет.

— Бойтесь? Сомневаетесь в своем профессионализме?

Замираю, шокированный услышанным. Как это сказано — дерзко и с вызовом, словно я ей должен. Даже не так — обязан согласиться!

— Я буду платить в два раза больше. Заплачу прямо сейчас вперед за индивидуальные занятия, — продолжает говорить девушка и достает кошелек, — но только с вами. Мне сказали, что вы лучший.

Кто ж ей такое сказал, интересно? Я здесь недавно и знаком только с парой ребят, а они определенно не из ее круга. Однако, я намерен согласиться. Ее тон и этот дерзкий вызов словно спичка смачно шваркнули по моему самолюбию, разжигая огонь азарта.

Интересно, что из этого выйдет и на сколько ее хватит. Обычно у таких зазнавшихся Золушек кроме выпендрежа и нет ничего. Было бы неплохо спустить ее с небес на бrenную землю, да еще и за ее счет.

— Что ж, давай попробуем, — не могу сдержать ехидной улыбки. — Готов поспорить на двойную ставку, что после первой тренировки ноги твоей не будет в этом клубе.

— Когда тренировка? — радостно улыбается новоиспеченная ученица.

Рано радуешься, ох, рано...

— Сейчас.

ГЛАВА 1

Элла

— Эль, это не то, что ты подумала... — закатывает глаза теперь уж точно мой бывший.

Засранец потирает покрасневшую щеку, куда только что прилетела смачная пощечина. А так называемая «подруга» стоит и невинно хлопает глазками, как будто и не она сейчас на танцполе клуба совала свой язык в рот моему парню, пока тот лапал ее грудь.

— Да пошли вы! — сдерживаю всхлип и выхожу из клуба. — Сволочи!

Ненавижу этот город. Ненавижу этот институт, в котором вынуждена учиться, пока у папы проблемы с бизнесом в штатах. Ненавижу людей, что называют себя друзьями, а потом втыкают нож в спину. Дура наивная, сбежала из дома ради них и все ради этой гребаной студенческой тусовки!

Шипя себе под нос, иду от клуба, куда глаза глядят, и за мной явно никто не собирается бежать следом. И уж тем более вымаливать прощение и подвозить до дома. Слезы обиды щиплют глаза, но чего я ждала? Вечной любви? Самой смешно, любви и не было, симпатия максимум. Просто кое-кто хотел поскорее завалить ме-

ня в койку, а я, идиотка, надеялась, что это не так! Верила, что он не такой, как говорят, и чувства есть. Увы, это только в романах и сериалах мажоры и плейбои встречают красотку и моментально перестают быть бабниками.

Как хорошо, что у нас не было возможности, и мне хватило ума не раздвинуть ноги, поддавшись эмоциональному порыву.

Стараюсь убедить себя в том, что этот поступок Гены был ожидаем, но слезы все равно текут по щекам. Продолжаю идти в сторону дороги и параллельно пытаюсь вызвать такси — тщетно, нет сигнала.

Господи, в какую же парашу они меня привезли! Ни фонарей, ни автострады — только гаражи, лес да окурки на разбитом асфальте. Как будто клубов больше нет!

Мне нужно попасть домой до четырех утра, пока родители не вернулись из аэропорта. Если они или охрана меня застукают — это конец.

Иду вдоль гаражей в сторону дороги, хорошо, что примерно запомнила маршрут. Мой ближайший ориентир — вывеска круглосуточного цветочного магазина у перекрестка. Может быть, как выберусь из этой темной преисподней, появится сигнал на мобильнике. Каблуки предательски проваливаются в выбоины подобия тротуара, и я каждый раз спотыкаюсь, снова и снова проклиная «друзей» и идею тусовки.

Я вроде бы в душе рада, что так все случилось, что я не успела натворить глупостей. Но вот слезы все равно сдержат не могу от их подлости.

— Ты погляди какая задница! — слышу чей-то прокуренный голос и смех из-за угла.

Интуитивно одергиваю подол платья и ускоряю шаг, в надежде, что меня не заметят. Смотрю на экран смарт-

фона — глухо. До перекрестка осталось совсем немного, уж там-то точно должна появиться связь.

— Эй, подработать хочешь? — голос прямо у меня за спиной, и я испуганно дергаюсь.

Сердце заходится в бешеном ритме, и вот только сейчас мне становится невыносимо страшно. Если я сегодня попаду домой в целости и сохранности, клянусь, больше никаких побегов, никаких парней, никаких приключений на свою задницу!

— Чего такая кислая, может тебя развлечь? — смеется все тот же голос. — Я могу, только попроси хорошенько.

Вдруг за мной вспыхивает яркий свет автомобильных фар, и звук двигателя разрезает тишину окраины города. Чуть поворачиваюсь к мужчинам и теперь хотя бы представляю, с кем имею дело. Два молодых парня, у каждого в руках по бутылке пива, идут следом за мной. Чуть позади медленно едет черная битая развалюха, очевидно, российский автопром, ведь значок мне не знаком. Из приоткрытого окна высовывается еще одно не очень трезвое лицо с улыбкой до ушей.

— Нет, спасибо, меня уже ждут на перекрестке, — мой голос дрожит, выдавая страх.

Смотрю на экран телефона, но сигнала до сих пор нет. Из всех сил ускоряю шаг, больше походящий на бег, но меня резко перехватывают и, грубо заломив руки и закрыв рот, волокут к машине.

— А тебя никто не спрашивает.

«Вся жизнь пролетает перед глазами», — вот теперь я понимаю смысл этого высказывания. Вижу свои ошибки и виню себя за все. Если бы я не согласилась на проклятую вечеринку — было бы совсем по-другому, я бы точно не угодила в руки обдолбанных придурков.

Мои попытки кричать блокирует грубая мужская ладонь, от которой мерзостно пахнет пивом и потом. Вырваться попросту не хватает сил, мои запястья до боли сжимают за спиной. Я брыкаюсь, извиваюсь в лапах захватчика, как уж на сковородке, но, похоже, ждет меня такая же печальная участь, как у зажаренного заживо хордового. Слезы брызжут из глаз, я из последних сил пытаюсь тормозить каблуками об асфальт, но ни черта не выходит.

— Не дергайся, и больно не будет, — шипит мне на ухо, обдавая сигаретным дымом.

Судорожно дышу, стараюсь придумать хоть какой-то план выбраться из этой ситуации, но в голове лишь оглушающий стук пульса и ни единой мысли. Из-за слез все плывет перед глазами, но различить пару фар, направляющихся со стороны перекрестка к нам, я в состоянии.

Пожалуйста. Прошу. Пусть меня заметят. Пусть помогут, умоляю!

— Дем, палево! — свистит второй парень за моей спиной. — Грузи или брось нах*р!

В то же мгновение ладонь, зажимающая рот, исчезает, меня разворачивают и толкают со всей силы в объятия второго парня. Не могу устоять на ногах и падаю на разбитый асфальт, раздирая колени в кровь.

— Да твою ж мать! — кричит нетрезвый ублюдок и хватается меня за волосы. Не позволяет отползти или сбежать. — Вставай, живо!

Заставляю себя подняться и слышу, как хрустит каблук одной из туфель.

— Пожалуйста, не надо, — всхлипываю я, стараясь надавить на жалость. — Прошу, отпустите...

— Хватит ныть, садись! — парень дергает меня за руку и продолжает подталкивать к машине.

Из груди рвутся истеричные рыдания вместо криков о помощи, когда черный пикап, на который я так надеялась, проносится мимо на полной скорости.

Меня не заметили. А может быть, не захотели заметить... Конечно, зачем кому-то проблемы, если можно просто сделать вид, что ничего не видел.

Стоит только подумать об этом, как раздается громкий визг тормозов, и автомобиль сдает задним ходом. Пикап в разы больше битой тачки моих захватчиков, он полностью преграждает выезд. Звук его мотора оглушает, настолько громко и угрожающе рычит, будто цербер на глупого щенка.

Водительская дверь распаивается, и из автомобиля выходит высокий темноволосый мужчина. Он решительно идет в мою сторону, и я чувствую, как слабеет хватка парня за моей спиной.

— Эй, мужик, все нормально, — смеется парень. — Бабу свою воспитываю, езжай, куда ехал.

Он игнорирует их слова. Уверенным шагом подходит и останавливает свой взгляд на моем лице. Едва заметно качаю головой и что-то бессвязно мычу, а хочется кричать и вопить во все горло, чтобы мужчина наверняка понял, что здесь происходит.

— Отпусти девочку, — произносит он, и этот низкий голос, этот приказной тон, явно не приемлет протестов.

— Как скажешь, — усмехается захватчик и отталкивает меня в сторону.

Краем глаза замечаю, как из машины выходит третий из парней. Они окружают мужчину, но, кажется, он вовсе не собирается сбегать, а лишь сжимает кулаки.

Как можно скорее отбегаю подальше от этих уродов и останавливаюсь возле пикапа. Стараюсь отдышаться, а еще унять дрожь во всем теле — не выходит. На меня обрушивается запоздалая паническая атака, и я оседаю на землю. Подтягиваю колени к груди, зажимаю глаза и заставляю себя дышать, успокоиться, на фоне слышу лишь стук своих зубов от страха и звуки ударов.

А затем все стихает...

Боюсь открыть глаза, но тотчас распахиваю их, когда слышу голос мужчины из пикапа. Он называет адрес, говорит что-то еще...

— Попытка изнасилования, да, Валер. Эй, как тебя зовут, полное имя, возраст? Нужно заявить в полицию... — он опускается на корточки напротив меня, держа телефон возле уха.

Нет, нет, нет! Мне нельзя светиться! Отец убьет меня, когда узнает про побег и про то, что со мной произошло.

Голос не слышится, и я снова, как заведенная игрушка, испуганно мотаю головой. Несколько долгих секунд мужчина сканирует меня своим пристальным взглядом, как будто изучает на предмет повреждений.

— Валер, просто заberi засранцев, пока они в отключке, — говорит он и отключает звонок. — Мне сюда принести аптечку или ты пересядешь в салон? — приподнимает брови «спаситель» и кивает на мои кровоточащие колени. — Здесь всякую заразу можно подхватить, лучше обработать.

Киваю и поднимаюсь на ноги, опасливо разглядывая мужчину. Это, конечно, прекрасно, что он мне помог, но где гарантия, что он не очередной маньячина?!

Тогда зачем ему мне помогать? Или у маньяков конкуренция? Рассматриваю внешний вид мужчины: совер-