

**Е. Малов**

**Казанский Богородицкий  
девичий монастырь**

**История и современное его  
состояние**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 304  
ББК 60.5  
Е11

Е11 **Е. Малов**  
Казанский Богородицкий девичий монастырь: История и современное его состояние / Е. Малов – М.: Книга по Требованию, 2021. – 168 с.

**ISBN 978-5-4241-9019-3**

**ISBN 978-5-4241-9019-3**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Казанскій Богородицкій дѣвичь монастырь 1-го класса находится внутри города Казани, недалеко отъ крѣпости. Монастырь основанъ царемъ Иваномъ Васильевичемъ IV въ 1579 году, по случаю обрѣтенія въ томъ году, іюля 8 дня, иконы *Казанской Божіей Матери*, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ обрѣтена икона, почему и монастырь наименованъ *Богородицкимъ Казанскимъ*. Первоначально церковь и келліи были деревянныя, — *церковь во имя Пресвятыя Богородицы*. Вскорѣ послѣ того была поставлена другая также деревянная церковь, теплая съ трапезою *во имя Рождества Пречистыя Богородицы*, а на содержаніе монастыря дано 100 душъ. Съ самаго основанія монастыря царь Иванъ Васильевичъ повелѣлъ быть при этомъ монастырѣ *священному собору, игуменъ и 40 сестрамъ* <sup>(1)</sup>.

Въ 1594 году 14 апрѣля, по повелѣнію царя Феодора Іоанновича, при митрополитѣ казанскомъ Гермогенѣ былъ заложенъ каменный храмъ *во имя явленія чудотворнаго образа Казанской Божіей Матери* съ двумя придѣлами: *во имя Успенія Пресвятыя Богородицы и Св.*

---

(1) Сказаніе о явленіи чудотворной иконы Пречистыя Богородицы во градѣ Казани. Казань 1871 г. стр. 3 и 9. *Заволжскій Муравей* 1832 г. № 4, стр. 198—202. Краткая исторія г. Казани Соч. *М. Рыбушкина*, ч. 1, стр. 95.

*Благовѣрнаго князя Александра Невскаго*, который былъ конченъ и освященъ октября 27 дня 1595 года<sup>(1)</sup>. Храмъ этотъ, по его устройству, митрополитъ Гермогенъ называетъ „предивнымъ“. Тогда же государь Теодоръ Иоанновичъ указалъ снабдить церковь сію св. иконами, книгами, ризницею и прочими потребами, самую же явленную икону украсить какъ можно лучше золотомъ, дорогими каменьями и жемчугомъ изъ царскихъ сокровищъ. Кромѣ сей церкви впослѣдствіи въ монастырѣ были храмы: 1) *во имя Животворящаго Креста*; 2) *Рождества Пресвятыя Богородицы* теплая; 3) *во имя священномученика Антима*; 4) *собора Пресвятыя Богородицы*; 5) *Св. Иоанна Богослова на св. воротахъ* (\*). Въ 1694 году при митрополитѣ Маркелтѣ мая 13 дня случился въ Казани большой пожаръ, въ который сгорѣлъ и Казанскій Богородицкій монастырь (\*). Геодезистъ Пестриковъ въ 1739 году такъ описываетъ монастырь казанскій: „Монастырь дѣвичей Пресв. Богородицы Казанскія имѣетъ ограду каменную; въ немъ церковь теплая Рождества Пресвятыя Богородицы, придѣлъ священномученика Никиты; на св. воротахъ церковь Иоанна Богослова, на другихъ воротахъ церковь св. благовѣрнаго князя царевича Димитрія Московскаго. Сей монастырь для имѣющагося тутъ чудотворнаго образа Богородицы, называемой Казанской, между знаменитѣйшими считается“ (\*). По вѣдомости о монастыряхъ казанской епархіи за 1741 годъ въ монастырѣ Богородицкомъ дѣвичьемъ показано

---

(1) Сказаніе о явленіи чудотвор. иконы Пречистыя Богородицы во градѣ Казани. Казань. 1871 г. стр. 19, 21.

(2) Исторія Россійской Іерархіи, архим. Амвросія, ч. III. Москва, 1811 г. стр. 382—391. «Богородицкій Казанскій 1-го класса дѣвичь монастырь».

(3) См. Сборн. древн. Каз. Епарх. Платона Любарскаго. Казань 1868 г. стр. 81.

(4) Опытъ Казанской исторіи древнѣхъ и среднихъ времявъ. Сиб. 1767 г. стр. 177, 178. Казанск. губ. Вѣд. 1853 г. № 43.

6 престоловъ. Въ 1742 году монастырь погорѣлъ снова<sup>(1)</sup>. Въ пугачевщину измѣнникъ Минѣевъ поставилъ двѣ пушки на св. вратахъ дѣвичьяго монастыря и стрѣлялъ въ крѣпость<sup>(2)</sup>. Соборъ Казанскаго женскаго монастыря во время приступа къ Казани бунтовщика Пугачева въ 1774 году сожженъ<sup>(3)</sup>.

### Холодный соборъ.

Черезъ 201<sup>(4)</sup> годъ послѣ своего построянїа храмъ, построенный Теодоромъ Иоанновичемъ, пришелъ въ крайнюю ветхость, такъ что камни валились изъ стѣнъ и сводовъ и никакія укрѣпленїя не могли возвратитъ ему прежней прочности. Поэтому преосвященный Амвросій Подобѣдовъ, Архіепископъ казанскій, съ дозволенїа начальства и съ согласїа гражданъ казанскихъ, предпринялъ намѣренїе разобрать, ветхую, прежнюю церковь и на ея мѣстѣ построить новую въ большемъ противъ прежняго размѣрѣ. Сочинены были планъ и фасадъ новой церкви въ 1791 году въ С.-Петербургѣ архитекторомъ Старонымъ, и преосвященнымъ Амвросіемъ поднесены Императрицѣ Екатеринѣ II, которая, утвердивъ ихъ, повелѣла отпустить изъ кабинета на сооруженїе храма 25 тысячъ рублей. Кончина Императрицы остановила было исполненїе сего на нѣсколь-

---

(1) См. Сборн. древн. Каз. Епарх. Платова Либароваго. Казань, 1868 г. стр. 100

(2) См. Заволжскій Муравей, 1832 г. № 16, стр. 913.

(3) См. Полное собранїе историч. свидѣній о всѣхъ бывшихъ въ древности и нынѣ существующихъ монастыряхъ и примѣчательныхъ церквяхъ въ Россїи. Ал. Ратишина. Москва, 1852 г. стр. 107.

(4) С. М. Шилевскій говоритъ, что храмъ существовалъ 203 лѣтъ; въ царствованїе Екатерины II опредѣлено было разобрать его и на томъ же мѣстѣ построить новый. Но во время пребыванїя Павла I-го въ Казани въ 1799 году заложена была новая церковь. См. «Заботы Императора Александра I-го о Казани. Рѣчь С. М. Шилевскаго». Извѣстія и Ученныя Записки Императорскаго Казанскаго Университета, 1878 г. январь—февраль. стр. 14—15.

ко времени; но потомъ Императоръ Павелъ указомъ 1798 года повелѣлъ ассигновать вышеозначенную сумму изъ суммъ, назначенныхъ на духовный департаментъ; а Императоръ Александръ I гонваря 22 дня 1802 года по просьбѣ игуменья монастыря Софіи Болховской и по ходатайству Преосвященнаго митрополита С.-Петербургскаго Амвросія повелѣлъ опять сію сумму отпустить, по первому назначенію, изъ кабинета (¹). Вѣтхій храмъ былъ разобранъ въ 1796 году и вмѣсто него въ 1798 году мая 30 дня въ Высочайшемъ присутствіи Государя Императора Павла Петровича и Великихъ Князей Александра и Константина Павловичей заложенъ новый храмъ (²). Торжество этой примѣчательной закладки происходило слѣдующимъ образомъ: по окончаніи литургіи въ теплой соборной церкви Рождества Пресвятыя Богородицы Преосвященнымъ Архіепископомъ Амвросіемъ въ сопровожденіи духовенства, Государя Императора и Великихъ Князей изнесена была чудотворная икона Казанской Божіей Матери на то мѣсто, гдѣ предполагалось устроить престолъ новаго храма, Когда приспѣло время закладки, первый камень въ основаніе храма, по Высочайшему соизволенію, положенъ былъ Преосвященнымъ Амвросіемъ, за нимъ второй — Государемъ Императоромъ, послѣдующіе Великими Князьями и другими знатнѣйшими особами, наконецъ послѣдній игуменьею Софіею Болховскою. Кромѣ камня въ основаніе же храма по-

---

(¹) Въ рѣчи С. М. Шпилевскаго говорится, что Императоръ Александръ I повелѣлъ выдать 25000 руб. независимо отъ выданныхъ Павломъ I, и что Императоръ Александръ I повелѣлъ выдавать ежегодно по 20000 руб. до окончанія постройки. [См. Извѣстія и Ученыя Записки Императорскаго Казанскаго Университета, 1878 г. январь—февраль, стр. 15. Сравни. Краткая исторія г. Казани. Соч. Мих. Рыбушкина, ч. 1, стр. 96].

(²) Исторія Рос. Іерархіи, архим. Амвросія. Москва, 1811 г. ч. III, стр. 383—383. И: Лѣтопись храма—на монастырской иконѣ препод. Исаакія Далматскаго.

ложена была мѣдная доска длиною 6, шириною 3 четверти, вѣсомъ 4 пуда 15 фунтовъ; съ изображеніемъ на ней имень царствующей фамиліи и преосвященнаго Амвросія, Архіепископа Казанскаго, съ объявленіемъ года, когда заложенъ храмъ. Сверхъ этой доски положена каменная плита, въ которую Преосвященный Архіепископъ водрузилъ деревянный крестъ по правилу православной церкви. По окончаніи торжества Государь Императоръ соизволилъ удостоить духовенство къ рунѣ и оно съ иконою Богородициною возвратилось въ церковь, а Его Императорское Величество и Ихъ Императорскія Высочества, удостоивъ Высочайшаго иосѣщенія игуменію княжну Софію Волховскую, того же числа изъ онаго монастыря благоволила отправиться въ обратный путь въ С.-Петербургъ<sup>(1)</sup>. Храмъ этотъ въ 1807 году строеніемъ, иконостасомъ, иконнымъ и стѣннымъ росписаніемъ совершенно оконченъ, и какъ ризницею весьма богатою, на престольную одеждою, лампадами, подсвѣчниками, такъ и всею утварью церковною тогда же снабженъ, и мѣстныя образа дорогими камнями, жемчугомъ и окладомъ золотымъ украшены попеченіемъ упомянутой игуменіи Софіи. Но сей неуспѣшной строительницѣ смерть не позволила видѣть освященія сего храма<sup>(2)</sup>. Главная соборная церковь въ немъ во имя *Казанской Божіей Матери* освящена въ 1808 году мая 30 дня, въ день Исаакія Далматскаго, преосвященнымъ Павломъ, въ каковой день было и самое заложеніе храма. Въ этой же лѣтви прилѣтъ на лѣвой сторонѣ во имя *св. благоутраго князя Але-*

(1) Сказаніе о явленіи чудотворной иконы Пресвятыя Богородицы во градѣ Казани. Казань, 1874 г. стр. 20—22. Кратк. ист. г. Казани. М. Рыбушкина, ч. 4, стр. 96.

(2) Исторія російск. іерархій, архим. Амвросія. Москва, 1811 г. ч. III, стр. 384. А потому Рыбушкинъ ошибочно говоритъ, что величественная церковь дѣвичьяго монастыря освящена въ 1804 г. (Рыбушк. ч. 4, стр. 97).

*ксандра Невскаго* освященъ тѣмъ же преосвященнымъ въ 1810 году іюня 29 дня въ день Первоверховныхъ апостоловъ Петра и Павла. Но въ 1851 г. по случаю передѣлки пола, престолъ въ этомъ придѣлѣ былъ снятъ и вновь освященъ преосвященнѣйшимъ Григоріемъ 30 августа тогоже 1851 г. Въ 1868 г. иконостасъ этого придѣла переозолоченъ вновь. Другой придѣлъ по лѣвую сторону также оконченъ постройкою, но не освященъ досель<sup>(1)</sup>.

Построеніе церкви съ отдѣлкою стоило 57142 р. 85 к. серебромъ, не включая въ то число употребленныхъ изъ старой церкви матеріаловъ. Строеніе производилось архитекторомъ *Михаиломъ Емельяновымъ* подъ главнымъ распоряженіемъ Преосвященныхъ Епархіальныхъ. Для лучшаго же во всемъ порядка учреждена была строительная контора, въ которой первымъ членомъ былъ протоіерей *Сергей Алѣбдинскій*, вторымъ ключарь *Теодоръ Серетевъ*, третьимъ прикомандированный по требованію преосвященнаго Амвросія отъ купеческаго общества почетный гражданинъ *Петръ Носовъ*. Кромѣ означенныхъ членовъ строительной комиссіи Преосвященные поручали имѣть главное смотрѣніе надъ постройкою архимандритамъ и ректорамъ бывшей тогда казанской академіи, изъ которыхъ наиболѣе въ построеніи принималъ участіе *Смѣльстръ Лебединскій*, Архимандритъ Свіяжскій, потомъ Епископъ Полтавскій, и *Антоній Соколовъ*, ректоръ и Архимандритъ Спасо-Преображенскій, потомъ Епископъ Воронежскій<sup>(2)</sup>.

Въ послѣдующее время, чтобы поддержать и улучшить великолѣпное зданіе холоднаго собора, съ разрѣ-

<sup>(1)</sup> У Рыбушкина не вѣрно оказано, что придѣлъ св. бл. кн. Александра Невскаго находится по правую сторону дарскихъ вратъ, а по лѣвую другой придѣлъ; равнымъ образомъ не вѣрно и освященіе придѣла во имя св. бл. кн. Александра Невскаго показано 29 іюля. Ист. Казани, ч. 1, стр. 97.

<sup>(2)</sup> Исторія Рос. Іерархіи, архим. Амвросія. Москва, 1841 г. ч. III, стр. 385, 386.

шенія: Епархіальнаго начальства, произведены были слѣдующія работы:

а) Въ 1849 г. устроены въ землѣ подь углами собора контрафорсы для укрѣпленія цоколя; б) въ 1850 г. очищенъ мусоръ, которымъ заваленъ былъ весь цоколь зданія глубиною въ 4 аршина, и который, держа въ себѣ постоянную сырость, причинялъ вредъ стѣнамъ и цѣлому зданію. Въ самомъ цоколѣ пробито 7 отверстій для продуховъ, кои сдѣланы въ видѣ окошекъ со вставкою въ нихъ желѣзныхъ рѣшетокъ и рамъ со стеклами. Подь поломъ храма устроены новые кирпичные своды, а по срединѣ храма 8 столбовъ; в) по оказавшейся необходимости, подь сказанными сводами, устроено для обсушки стѣвъ 4 пневматическихъ печи, кои снабжены чугунными и желѣзными трубами. Подь св. алтаремъ и въ западной части храма устроены кладовыя, на случай пожара, для сохраненія церковныхъ вещей, а входъ сдѣланъ изнутри, чрезъ подъемъ желѣзныхъ плитъ. г) Въ 1851 г. всѣ иконы, составляющія три отдѣльныхъ иконостаса, вычищены, нѣкоторыя же переписаны. д) Въ 1855 г. желѣзная крыша на храмѣ и на фронтонахъ окрашена; въ 1860 г. позлащены двѣ главы; въ 1869 г. всѣ стѣны внутри храма, въ алтаряхъ и куполѣ росписаны; въ 1870 г. всѣ наружныя стѣны холоднаго собора оштукатурены и обѣлены. Въ 1872 г. глава на куполѣ вызолочена, а самое основаніе верхняго малаго купола и карнизы его обиты желѣзомъ и окрашены бѣлилами на маслѣ.

Храмъ во имя Казанской Вожіей Матери въ монастырѣ дѣвичьемъ по своей архитектурѣ есть одно изъ лучшихъ зданій во всей Казанской епархіи. Пятиглавый съ вызолоченными черезъ огонь крестами и яблоками, онъ расположенъ въ длину съ западной стороны съ алтаремъ на 22 саж. 2 арш., въ ширину съ колонадою, надъ коей накладываются фронтоны, на 20 саженьхъ, въ вышину до большой главы имѣетъ 20 саж.

2 ар., съ трехъ сторонъ-сѣверной, западной и южной украшенъ порталами и колоннами Ионическаго ордена, поддерживающими фронтоны. Главный куполь, украшенный снаружи колоннами коринфскаго ордена, пиллястрами того же ордена, опирается на четырехъ столбахъ, отдѣляющихъ два придѣла внутри церкви (¹).

Св. Алтарь. На престолѣ облаченіе серебряное 84 пробы, устроенное въ 1852 г. на облаченіи вычеканены слѣдующія изображенія: 1) На передней сторонѣ: крестъ, надъ нимъ и по сторонамъ херувимы въ облакахъ. Подъ крестомъ слова: „вознесыйся на крестъ волею“ и т. д. 2) Съ правой стороны: мученицы св. Софія, Вѣра, Надежда и Любовь; образъ Рождества Пресвятыя Богородицы. Внизу тропарь: „Рождество Твое, Богородице Дѣво“. Св. Святители: Василій Великій, Григорій Богословъ и Іоаннъ Златоустъ. Всѣ они держатъ одну св. Чашу. 3) На восточной сторонѣ: вверху Казанская Божія Матерь (чеканка невѣрная, изображеніе десницы у Спасителя слѣвано чисто пораскольнически). Внизу чудо Архангела Михаила, св. Антипій съ раскольническимъ сложеніемъ благословляющей руки; обрѣтеніе иконы Казанской Божіей Матери (и на иконѣ малаго формата у Спасителя раскольническое перстосложеніе); св. Іоаннъ Предтеча со свиткомъ (Се Агнецъ Божій, вземляй грѣхъ міра) и св. князь Владиміръ. Подъ Обрѣтеніемъ Казанской Божіей Матери тропарь: „Заступнице усердная“ (не совсѣмъ граматно). 4) Съ лѣвой стороны: Св. Гурій и св. Варсонофій, у св. Варсонофія лѣвая рука сложена съ именованнымъ благословеніемъ. Рождество Христово, подъ изображеніемъ коего тропарь Рождеству; св. Николай и св. Германъ, (Св. Николай указываетъ перстомъ правой руки на раскрытыя слова Евангелія:

---

(¹) Истор. Росс. Іерархія, архим. Анярогія. Москва, 1811 г. ч. III, стр. 385. Краткая исторія г. Казани. Соч. М. Рыбушкина, ч. 1, стр. 97.

„по время оно ста Исусъ на мѣстѣ равнѣ“.... (слова вырѣзаны невѣрно грамматически).

На горнемъ мѣстѣ родъ маленькаго иконостаса въ три иконы. Въ срединѣ Исусъ Христосъ, сѣдящій на престолѣ (Вседержитель), по сторонамъ 12 апостоловъ (иконопись мастерской Гагаева). Влѣво отъ жертвенника Рождество Христово въ киотѣ за стекломъ.

*Иконостасъ* главнаго храма въ три яруса. По правую сторону царскихъ вратъ образъ маленькій Спаса Нерукотвореннаго. Онъ вкладывается въ дску съ чудесами. Зимой этотъ образъ переносится въ придѣлъ Спаса Нерукотвореннаго въ тепломъ храмѣ. По лѣвую сторону царскихъ вратъ ставится чудотворная икона Казанскія Божіей Матери вмѣстѣ со дскою чудесъ и праздниковъ. Иконы въ иконостасѣ, кромѣ двухъ упомянутыхъ, живописной работы Академика *Турина*. На царскихъ вратахъ Благовѣщеніе и Евангелисты въ 6 клеймахъ. Надъ первымъ ярусомъ въ клеймахъ удачно исполнено Благовѣщеніе и Богоявленіе Господне. Въ верхнемъ ярусѣ особенно хорошо Распятіе Исуса Христа на крестѣ. Иконостасъ оканчивается круглою иконою Господа Саваоа въ клеймѣ съ сіяніемъ. Вправо и влѣво отъ иконостаса еще по три иконы, изъ коихъ предъ правымъ клиросомъ Рождество Христово, предъ лѣвымъ Рождество Пресвятыя Богородицы. Эти двѣ иконы итальянской кисти.

*Иконостасъ придѣла* святаго благовѣрнаго князя Александра Невскаго. По правую сторону царскихъ вратъ Исусъ Христосъ съ благословляющею десницею, по лѣвую Божія Матерь—Умягченіе злыхъ сердець. У Божіей Матери сложены ручки на груди, мечъ направленъ въ ея сердце. Ризы на Спасителѣ и Божіей Матери серебряныя, вѣнцы и мечъ серебряныя, вызолоченыя. Надъ мѣстными иконами: Воздвиженіе, Исусъ во Храмѣ, Обрѣзаніе и Бѣгство въ Египеть. Во 2-мъ ярусѣ: Господь Саваоа (Вседержитель), по сторонамъ пророки и Апостолы. Вверху ангель держитъ крестъ.

Эти иконы художественной работы тогоже Академика Турина, но въ царскихъ дверяхъ, Благовѣщеніе и Евангелисты—другой кисти (кажется Гагаевской). На сѣверной двери царскихъ вратъ Мельхиседекъ, царь Салимскій съ хлѣбами предложенія, на южной первосвящ. Ааронъ. На правой сторонѣ, у стѣны икона св. Благовѣрнаго князя Александра Невскаго. Противъ нея икона Божіей Матери съ предвѣчнымъ Младенцемъ, и эти иконы художественной работы. На лѣвой рукѣ у стѣны въ кіотѣ ставится чудотворная икона св. Николая Тульскаго (изъ теплаго храма).

На правой сторонѣ въ неосвященномъ придѣлѣ *ризница*. Иконы иконостаса другой уже работы сравнительно съ иконами главнаго и придѣльнаго освященнаго иконостасовъ. Здѣсь предполагался престоль во имя Успенія Божіей Матери. На правой стѣнѣ здѣсь древняя икона преподобнаго Сергія Радонежскаго въ алебастровой ризѣ.

Иконы въ прочихъ мѣстахъ храма: у столбовъ въ кіотахъ ставятся иконы Божіей Матери Споручницы грѣшныхъ и Нечаянныя радости и Святцы. На восточной сторонѣ, у южнаго столба въ выемкѣ помѣщенъ *новый образъ Преподобнаго Отца нашего Исаакія обителя Далматскія* съ лѣтописью храма. Онъ въ мѣдномъ, посеребренномъ по краямъ только, окладѣ. Вверху на окладѣ слово „Богъ“. Преподобный со свиткомъ въ лѣвой рукѣ, со словами: „плодъ же духовный есть любви, радость“ и проч. Преподобный стоитъ предъ церковью или обителью. Другая половина иконы содержитъ лѣтопись, слова выпуклыя: „Въ 1471 году, маіа 30 дня на память преподобнаго отца нашего Исаакія Далматскаго заложена вновь соборная церковь во имя явленія иконы Казанскія Богородицы при Высочайшемъ присутствіи Благочестивѣйшаго Самодержавнѣйшаго Великаго Государя Императора Павла Петровича всея Россіи и Наслѣдника Его Благовѣрнаго Государя и Великаго Князя Александра Павловича и Благовѣр-