



*для дома, для семьи*

---

*игры  
и приколы  
для нетрезвой  
компании*



РИПОЛ  
КЛАССИК

УДК 379.8  
ББК я92  
И27

И27      **Игры и приколы для нетрезвой компании.**— М.: РИПОЛ классик, 2007.— 64 с.— (Для дома, для семьи).

ISBN 978-5-7905-3034-0

У вас вечеринка? Замечательно! Но вам надоело однообразие: тосты, водка, салаты, мужские разговоры о футболе, женские о моде? Тогда эта книга для вас!

Здесь собраны самые интересные игры и конкурсы, с помощью которых банальную пьянку можно превратить в удивительный праздник для взрослых. На этих страницах вы найдете советы о том, как разыграть своих друзей, как устроить из дня рождения или Нового года настоящую мистерию, а главное — с этой книгой вы всегда будете желанным гостем на всех праздниках и душой компании!

**УДК 379.8  
ББК я92**

*Издание для досуга  
Серия «Для дома, для семьи»*

## **ИГРЫ И ПРИКОЛЫ ДЛЯ НЕТРЕЗВОЙ КОМПАНИИ**

Генеральный директор издательства *С. М. Макаренков*

Редактор *К. А. Ляхова*  
Художественное оформление: *Е. Л. Амитон*  
Компьютерная верстка: *А. В. Дроздин*  
Технический редактор *Е. А. Крылова*  
Корректор *М. А. Елисеева*

*Издание подготовлено при участии ЛА «Софит-Принт»*

ISBN 978-5-7905-3034-0

© ООО Группа Компаний  
«РИПОЛ классик», 2007

# **Игры и розыгрыши на все случаи жизни**

Каков бы ни был повод, на празднике всегда для поддержания хорошего настроения можно поиграть в разные игры. Заранее запаситесь всем необходимым и дерзайте!

Вы можете разыграть присутствующих на вечеринке гостей, главное, чтобы эти розыгрыши никого не обидели.

## **Игры-розыгрыши**

### **Конкурс «Молоко»**

Это конкурс-розыгрыш. Вам придется заранее запастись большим количеством молока, сока или любого другого напитка. Вызываются желающие поиграть. Всем выносятся по огромной кружке напитка (о нужной емкости тоже позаботьтесь заранее. Лучше всего, если это будут одинаковые по внешнему виду емкости, например литровые кружки). По условиям конкурса выигрывает тот, кто первый выпьет свою кружку. Вот тут-то и начинается сам розыгрыш.

После первого этапа отсеивается только часть участников. Остальные «пришли к финишу» якобы практически одновременно, и понять, кто действительно был первым, невозможно. Оставшимся участникам выносят по второй кружке напитка («счастливые» лица им уже обеспечены, они только что залпом проглотили литр жидкости!). После этого этапа отсеивают еще часть участников. В конце концов их остается уже двое. И наконец, победителю вручают приз... Как вы уже, наверно, догадались, это будет... литр «полюбившегося» ему напитка (вместе с кружкой).

## **Сладкая моя**

Вам потребуется: сладкая конфетка (чупа-чупс, или ириска, или любая другая).

Вызываются мужчина и женщина. Женщину сажают на стул и ей в губы кладут сладкую конфетку. Мужчине завязывают глаза, и он должен подойти к женщине и без помощи рук взять у нее изо рта конфетку.

Розыгрыш заключается в том, что, когда глаза у мужчины уже завязаны, женщину на стуле заменяют другим мужчиной.

## **Покрывало**

Вам потребуется: покрывало.

Выбирается «жертва», его (или ее) выводят в другую комнату, где накрывают покрывалом и объясняют, что сейчас в соседней комнате остальные гости загадают на нем (ней) какой-то предмет одежды. От «жертвы» требуется угадать, какой именно предмет одежды загадали. Если игрок угадывает, за дверь выходит следующий, если нет, то снимает тот предмет одежды, который он сам назвал.

В это время остальные гости загадывают... покрывало!

## **Кенгуру**

Ведущий уводит из комнаты одного из гостей и объясняет ему задачу. Надо изобразить какое-то животное (например, кенгуру) так, чтобы остальные смогли угадать, кто это.

В это время оставшихся в комнате предупреждают, что «избранный» будет сейчас изображать кенгуру, а они все должны делать вид, что не понимают, и называть каких угодно зверей, например обезьяну, лягушку и др. Показывающий, ни о чем не подозревая, возвращается в комнату... Главное — выбрать на эту роль человека необидчивого, с чувством юмора.

## **Ручеек**

Вам потребуется: отрезок обоев, повязка на глаза. Обои расстилаются на полу. Все женщины, которые будут участвовать, уходят в другую комнату, и их вызывают по очереди. Женщина должна с завязанными глазами пройти по такому «ручейку», не намочив ног, то есть широко их расставляя. После того как женщина прошла весь отрезок пути, на полоску обоев укладывается мужчина лицом вверх. Затем женщине снимают с глаз повязку... Реакцию представляете?

Затем заходит следующая участница, ситуация повторяется, и первая хохочет от души.

## **Скульптура**

Ведущий вызывает двух человек — добровольцев (мужчину и женщину). Остальные участники должны ждать своей очереди в соседней комнате. Ведущий ставит оставшихся двоих в какую-то позу, например заставляет обнять друг друга. Вызывает следующего игрока (вызывают каждый раз по очереди мужчину и женщину).

Вошедшему объясняют: «Это фигура (статуя) любви. Может быть, ты видишь ее как-то по-другому? Ты можешь внести любые изменения».

Обычно «поиздеваться» над другими не отказывается никто, поэтому в фигуру вносятся любые изменения. Затем «ваятелю» предлагается занять место одного из участников скульптуры (мужчина заменяет мужчину, женщина — женщину).

И вызывается следующий игрок.

## **Люблю — не люблю**

Ведущий предлагает всем сидящим за столом назвать, что они любят у своего соседа по столу, сидящего слева, а что не любят. Когда все назовут, ведущий предлагает

теперь поцеловать своего соседа в то, что игрок любит, и укусить за то, чего не любит.

Например, произносится: «Я люблю у своего соседа нос и не люблю руки». Соответственно, надо поцеловать соседа в нос и укусить за руку.

## **Отжимания**

Вам потребуется: полосы обоев в рост человека (по количеству участников), повязки на глаза.

Вызываются мужчины, желающие продемонстрировать свою силу. Им предлагается отжаться от пола — якобы кто дольше продержится. По команде ведущего они начинают отжиматься. Их прерывают для того, чтобы завязать глаза, и они отжимаются дальше. Потом их опять прерывают, на пол стелят заранее приготовленные полосы обоев, и конкурсанты отжимаются дальше, а зрители умирают со смеху. Дело в том, что на каждой полоске нарисована обнаженная женщина и отжимание напоминает известный процесс. Когда определяется победитель, всем снимают повязки с глаз. Соревновавшимся можно подарить на память эти обои.

## **Если б было море водки...**

Вам потребуется: прозрачные бокалы или стаканы, соломинки для питья.

Вызываются все желающие. Каждому раздается по бокалу с налитой в него жидкостью и по соломинке. Объявляется, что во всех бокалах, кроме одного, вода. В единственном налита водка. Игроки должны через соломинку выпить всю жидкость так, чтобы никто не смог догадаться, что у них в бокале. Зрителям же предлагается угадать, кому из присутствующих достался стакан с водкой. Секрет игры в том, что водка налита во все стаканы.

## **Животные**

Ведущий предлагает всем сыграть в игру. Он потихоньку, так чтобы никто не услышал, сообщает каждому игроку его животное, потом все встают в круг и ведущий начинает рассказывать выдуманную историю, как он ходил, например, в зоопарк или цирк. Он должен называть животных. Если он называет одно из загаданных кому-то животных, этот человек должен быстро сесть на пол, а другие игроки стараются ему в этом помешать.

Итак, ведущий «раздал роли» и рассказывает историю:

«Пошел я однажды в цирк. Там было весело, силачи поднимали штанги, клоуны веселили публику, наездники выделывали всякие трюки, сидя на... лошадях. Потом выступал укротитель со своими... тиграми. Но главным номером программы был... бегемот!».

Смысл розыгрыша в том, что всем игрокам загадывается именно бегемот и вся компания как один дружно плюхается на пол.

## **Веревочка**

Вам потребуется: длинная веревка (моток), повязка на глаза.

В комнате (желательно из нее заранее убрать лишнюю мебель во избежание травматизма) натягивают длинную веревку, так чтобы при движении по комнате надо было, например, перешагнуть, проползти, пригнуться и т. д.

Участники вызываются по очереди.

Вошедшему человеку предлагают запомнить расположение веревок и с закрытыми глазами пройти всю комнату от начала до конца (с условием, что ведущие будут подсказывать, как идти).

Как только игроку надевают на глаза повязку, веревку убирают и игрок движется вперед... по пустой комнате! Желательно все это шоу заснять на камеру.

Потом веревку натягивают заново и вызывается следующий доброволец, а первый игрок веселится от души вместе с ведущими.

### **Припорошило**

Вам потребуется: надутый воздушный шар, тарелка с мукой, две повязки на глаза.

Вызываются два добровольца, садятся друг против друга, между ними кладут воздушный шар. Игроки должны с завязанными глазами дуть на этот шар как можно сильнее, чтобы шар улетел на сторону соперника.

Когда игрокам завяжут глаза, воздушный шар надо будет незаметно заменить тарелкой, в которую насыпана мука...

### **Мимика**

Вам потребуется: две спички (или зубочистки). Вызывается один желающий. Ему ко лбу плотно прижимают спички. Задача игрока — сбросить спички со лба, не прикасаясь к ним, одной только мимикой лица.

Игроку только для видимости приставляют ко лбу обе спички, а на самом деле прилепляют только одну из них, о чем «жертва», разумеется, не догадывается.

Когда одна спичка уже упадет, вам потребуется еще и видеокамера — записать на память все те рожицы, которые будет корчить ваша «жертва».

### **Видеоролик**

Вам потребуется: видеокамера, две бутылки с водой, два фужера, два стула. Посреди комнаты ставят стулья (на некотором расстоянии друг от друга), между ними — два пустых фужера.

Вызываются двое участников (мужчин), им дают по бутылке с водой (можно использовать бутылки из-под



вина, шампанского). Участники встают на стулья, зажимают каждый свою бутылку между ног. Их задача — наполнить свой фужер водой из бутылки, при этом управлять бутылкой можно, только держась за ее дно (которое находится сзади, то есть с наименьшим комфортом для игроков).

Пока игроки стараются, ведущий ведет съемку. Снимать надо следующим образом: медленно двигать камеру снизу вверх. В итоге получится следующая картинка: фужеры, в них льются струи... воды, видны мужские ноги...

В общем, картинка вполне узнаваемая...

И только в конце видеоролика становится понятен источник этих самых струй...

### **Сладкие губки**

Вам потребуется: простыня, трое добровольцев — мужчин (обычно таковые находятся с трудом, но игра того стоит).

Итак, добровольцев незаметно для окружающих выкупаживают в соседнюю комнату.

На дверной проем вешается простыня (а еще лучше — плотная непросвечивающая ткань), и всем гостям предлагается принять участие в конкурсе.

Выбираются три девушки, их уводят за ширму (кстати, в ширме должны быть заранее сделаны три прорези).

В конкурсе участвуют мужчины. Их задача — угадать женщин, находящихся за ширмой, по губкам, которые они покажут сейчас в прорезях.

Мужчины по очереди подходят и целуют губки. Потом каждый пытается угадать, какой женщине губки принадлежат, описывает свои ощущения при поцелуе и т. д.

В конце игры ведущий эффектным движением руки убирает простыню (можно добавить фразу про то, что у всех, конечно, бывают «голубые» мечты...).

Да-да, за ширмой стоят... мужчины, и именно их губки сейчас все целовали!

### **Мама, я все!**

Вам потребуется: воздушный шар, наполненный водой, стул.

«На арену» вызываются только настоящие мужики!

Ставят посреди комнаты стул, на него кладут шар (о том, что он наполнен водой, не предупреждают!).

Мужчинам предлагают по сигналу ведущего быстрее соперников сесть на стул (причем именно на шар!) и сказать ведущему (а лучше, если это будет ведущая) фразу: «Мама, я все!».

Разумеется, шлепнувшийся на стул игрок оказывается в несколько намокших штанах, и ведущая совершенно справедливо ему отвечает: «Все-то ты все, а вот штанишки снять забыл!».

### **Рыбаки**

Вызывается любое количество участников (играют только мужчины). Ведущий ставит их в ряд и говорит: «Представьте, что все вы пошли на рыбалку. Покажите, как вы идете (игроки должны промаршировать на месте). Теперь представьте, что вы пришли. Вы начинаете ловить рыбу. Покажите, как вы закидываете удочку. Тем временем начался прилив. Вы должны продолжать ловить рыбу, не замочив при этом штанов. Вам придется засучить штанины». Когда все игроки задирают вверх штанины, ведущий громко объявляет: «А теперь — внимание! Объявляется конкурс на лучшие мужские ноги нашей вечеринки!».

### **Ниточка**

Вам потребуется: катушка ниток, по цвету сильно отличающихся от цвета вашего костюма.