

К.П. Дмитриев-Петкович

Обзор афонских древностей

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
К11

К11 **К.П. Дмитриев-Петкович**
Обзор афонских древностей / К.П. Дмитриев-Петкович – М.: Книга по Требованию, 2024. –
71 с.

ISBN 978-5-518-10665-9

ISBN 978-5-518-10665-9

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

нашега. Тѣмъ же и приложи господство ни вышерѣнномѣ монастырѣ за ѡкрмленіе монастырско да се даваа на всакѣ годище ѡ новобрѣске царине по петъдесеть литръ сребра. и ѡвоза да се даваа на всакѣ годище и да се не ѡними ѡ вышерѣннаго монастыра догде ꙗ живѡ господства ни. Молимъ его же Бѣ изволить прѣемнику быти по нѣ прѣстолюу господства нашего, или сѣна нашего, или кого ѡ рода нѣшего или инаго кого. Сіемѣ нашешоу писаніѣ не потвореноу быти, нѣ паче попаче потврѣженѣ. аще ли кто завистіѣ или лакомствѣ съдрѣжим дръзнетъ разорити чтѣ любо ѡ вышешисанныи нами. таковыи да ꙗ проклетъ ѡ га ба вседръжителѣ. и ѡ прѣтїе бѣоматре. и ѡ силы чтѣнаго и животворещаго крѣта. и ѡ бї стѣѣ всехвалныѣ врѣховныѣ аплѣ. и ѡ тїи, стїиѣ бѣоносныѣ ѡцѣ иже въ никїен. и ѡ всѣѣ стїиѣ иже ѡ вѣка Гѣ оугожьшіи. Вѣроу и повелѣнїемъ господства ни ѡтвердишесе и записашесе. Въ лѣто сѣци мѣа Септеврїа аѣ 8 патриархїи ѡжитчію.

Изображенїа писаны на бумагѣ, наклеенной на хрисовулѣ сверху. Въ первомъ ряду Деспотъ Гюргъ съ женою Ириною, дочерїю и сыномъ; во второмъ ряду изображенїа Господарыни Кантакузины — съ права отъ нея малолѣтнїи сынъ Стефанъ, а съ лѣва Аасанъ. — Они держатъ въ лѣвыхъ рукахъ фоконы. Кантакузина опираетъ лѣвую руку на Аасана. Одѣянїя ихъ длинныя — съ опущенными рукавами — похожи на платья Грузинцевъ и Армянъ. Дѣти носятъ высокія шапки изъ красной и зеленой матерїи, а царицы съ дочерьми золотыя короны въ родѣ кокошниковъ. Деспотъ Гюргъ въ золотомъ царскомъ одѣянїи съ короною на головѣ.

Печати нѣтъ.

Хрисовулъ Деспота Иоанна. По не изреченному мило-срдїю владыки моего слат'кааго ми ѡ хѣ и по всѣмѣтвнѣноѣ егѣ блѣоутробию. бѣть призренїе его на смѣренїе мое. остати ми наслѣдникуу родителѣмъ мойѣ и гѣоу маломуу ждрѣбію. тѣмъ же и азъ иже въ хѣ ба блѣѣвѣрныи и хѣлюбивыи. дѣпотъ Іоаннѣ. и съ въж'люблѣнною блѣѣчѣивою и хѣлюбивою матерїю моею дѣпотїцею Кѣра

Ангѣлиною. пишеть господство ни въ свѣденіе въсемъ како приде къ господству ни Ѡ чѣтніе и стіе гори. Ѡ чѣтнаго и црѣскаго монааѣтира. ѡбители Спасова възнесенія гѡподни глѣмаго Свимень. чѣнейши въ свѣщенноиноко^т и намъ ѡ Хв^т възлюблѣни іеромона^т игоумень к^трѣ Герасимъ. и възпоменѣ мольбнѣ господству ни. како да будемо хтиторіе вишереченному монастыру мѣ же милосрдіемъ движими, и повѣлѣніемъ заповеди водими. блгволихомъ просимое тому исполнѣнѣ. и прамисмо. да боудемо Ѡ д^тнзъ хтиторѣ вишереченному монастыроу. да се зовѣ монастырѣ господства нашего и на въсако лѣто да помагаемъ по силе нашей. елико нѣга сила наша иѣ аще ли же блгволишь Гб^т Бѣ нашѣ иже троици славими. и прѣчтнаа блгмати. и сътворить съ нами милѣть свою сътворити ме Гна Сбрблѣмъ. въса елика състоетьсе въ хрисовоули блгчтиваго и хрѣтолюбиваго. иже въ блженей коньчине бившаго Гна дѣпота Гюргга деда моего. даавіе и приложеніе за ѡкр^тмлѣніе монастыр^тское обещаваемсе и прѣемлѣмъ сіа подавати и не сіа тѣчию нѣ и множайшаа. а игоумень рѣнны Кур Гірасимъ прѣими господствоу ни обеща ни да ни пою въ в^тсаку соуботуу літургію намъ. и да ни даваю приглѣвакъ. дори годѣ соу они живи. и боушии по ни^т иноци дондѣже боуде монастырѣ. и сіа прѣше и ѡбѣщашѣ и утврдишѣ по^тклетвою. Писасе сїи хрисовулъ повѣленіемъ блгчтиваго и хтолюбиваго Господина Деспота Іѡанна. Въ лѣто ̄з̄ и ̄з̄. мѣа іоулїа кѣ у градуу Коупин^тникоу.

Подпись: Милостіею Божіею Госпога Деспотица Анггелина : и сянъ нашѣ милостіею Божію Деспотъ Іѡаннъ :

Печати нѣтъ, сохранился только красный шелковый шнурокъ. Подпись Деспотицы и Деспота писаны кинноварію, а грамота полууставомъ.

Октября 15 — 16. — *Монастырь Зографъ.* Изъ Эсфигмена я прѣѣхалъ въ монастырь Зографъ для того, чтобы отсюда отправиться въ Карею и представить свои рекомендательныя

письма протату. Отцомъ игуменомъ, Анѳимомъ и прочими монахами земляками я былъ принятъ весьма ласково и любезно.

Для моего путешествія до Кареи и дальше по монастырямъ, отецъ игуменъ далъ мнѣ въ проводники одного монаха и два лошака.

Октября 16 — 17. Карея — монашескій городъ, гдѣ присутствуетъ протать.

Въ церкви св. Саввы освященнаго *Минеи* за январь, апрѣль, май, июнь, июль, августъ, сентябрь, октябрь, ноябрь и декабрь — на лощенной бумагѣ полууставомъ сербской рецензій. Эти рукописи похожи совершенно на тѣ, которыя находятся въ монастыряхъ Фружской горы.

Отъ небрежности много потерпѣли — сгнили и испортились.

Къ концу рукописи — *Минеи* за апрѣль мѣсяцъ есть слѣдующая приписка:

«Роука венаоученнаго Михайла ѡвожа написахъ въ лѣто з. р̄. л. а (7131) мѣа јуліа ѡн. въ стѣи Аннѣ. — «повелѣніемъ ѡгоумена кѡ^р Иларіона іеромонаха. — «и простите».

Ниже другая позднѣйшая приписка:

«Въ лѣто з. р̄. л. с (7136) мѣа апріл. представисе «ѡгоумень Иларіонъ и пр.»

Къ концу *Минеи* за ноябрь мѣсяцъ:

«Сіа книга по име *Минеи* даде о Жупаница Анька «стѡмоу монастырѣ ѡиропотамъ болгари Мар'чиней.»

Изъ церкви св. Саввы старецъ типякаръ — добрый Болгаринъ со всею готовностію вынесъ и показалъ мнѣ 11-ть рукописей славянск. сербской рецензій, изъ которыхъ 10 *Миней* и 1 Трїодъ на бумагѣ in fol.

Оставивъ церковь, старецъ повелъ меня вверхъ въ типкарницу или келію св. Саввы. Тамъ въ одной комнатѣ, на право, при входѣ онъ указалъ мнѣ на нишу, наполненную книгами. Эту нишу осматривалъ и профессоръ Григоровичъ и отмѣтилъ тамъ 45 рукописей славянскихъ и 12 старопечатныхъ книгъ. Я снова вынулъ все это сокровище на полъ и раз-

смотряль всѣ порядкомъ. Нашлось 14 печатныхъ книгъ и 45 рукописей.

На концѣ одной рукописной Трїоди in 4^o сказано слѣдующее :

«Бл҃гѣтнѹ и чл҃колюбнѣмъ Г҃а Б҃га и сп҃а нашего Іс҃а
 «Х҃а и изволеніемъ прѣст҃ыи҃ вл҃чїице наше Б҃ге пр҃сно дв҃ы
 «Мрїи҃ и божїею мл҃тнѹ царствоуюшоу Стефанѹ ҃ро-
 «шоу и благословенїемъ г҃на и оца нашего и҃гоумена Хи-
 «ладар҃скаго кѹ^р Дорѹеа и повелѣнїемъ ѡца нашего
 «стар҃ца Мнхаїла Карейска и списасе сїа книга въ лѣто
 «ѡ. ѡ и ѡ и ѡ (т. е. 1359) роукою многогрѣшнаго Мака-
 «рїа мнха. Прочитающе благословите и не клените и
 «вась Б҃гъ да прости.— Въ то врѣме Мнхаїлъ стар҃ць по-
 «велѣнїемъ ѡца и҃гоумена и все братїи҃ приѣтъ пиргъ ре-
 «коми Карейс҃ы҃ и прѣподобнѣѹ ѡцѣ нашѣ Симѣшна и
 «ст҃ла Савы келїю и видѣвъ же ѡбрѣтъ Трїѡдѣ новаго
 «исхода и потыщавсе троудомъ и поданїемъ и списа
 «сѣ трїѡдѣ ст҃оמוу Симѣшноу и ст҃оמוу Савѣ келїа рек-
 «ше Карейска. На оутѣшенїи҃ братїа҃мъ. дш҃евно и тѣ-
 «лесно. и Мнхаїлоу стар҃цоу на сп҃сенїи҃ и да моу ѣ по-
 «гленъ. И повелѣ стар҃ць и в҃са братїа҃ да не има ни
 «нїдинъ ѡ настоїщи҃ по насъ стар҃ць ни и҃гоумень ни кто
 «либо ѡ владоущи҃ изнести сїѹ Трѡдѣ ѡ пирга. Кто ли
 «се наиде такови и не оустидитсе повелѣнїю божїю и
 «ст҃ы҃ѹ ѡцѣ нашѣ ктїтирь ст҃аго Симѣшна и Саввы и из-
 «несе или ѡдѣ нѣкомуу да ѣ проклетъ ѡ Г҃а нашего Іс҃а
 «Х҃а и прѣст҃ыи҃ ч҃т҃ыи҃ Б҃ге и ѡ ст҃ы҃ѹ ѡцѣ никейскихъ и
 «прѣподобнѣѹ Симѣшна и Савы и ѡ насъ грѣшнѣѹ да нѣ
 «благословенъ аминь. ни ѡе ни тамо.

р а и зззз в г҃и хни.

Рукописи и печатныя книги отъ небрежности много пострадали, частїю сгнили, частїю же съѣдены червями. Подъ книгами я нашелъ множество пергаменныхъ и бумажныхъ листовъ изъ рукописныхъ Псалтырей, Апостоловъ, Евангелїй и пр., между ними нѣкоторыя съ знакомъ ж.

Старець показалъ мнѣ также подлинный типикъ св. Саввы на пергаменномъ длинномъ сверткѣ, писанномъ полууставомъ. Онъ сохранился хорошо, за исключеніемъ первыхъ двухъ строкъ, стертыхъ и изорванныхъ.

Я приобрѣлъ копію, измѣненную не много въ правописаніи. Вотъ она :

«Начало премудрости страхъ Господень, разумъ же благъ всѣмъ творящимъ ѿ: тѣмъ же слышаще о семъ, подобаетъ всякому хотящему спастися, отъ сего начинать, и усердно подвизатися, шествовати тѣснымъ и прискорбнымъ путемъ, кратокъ бо есть путь нашъ, братія моя любимая, имже течемъ: житіе же наше дымъ есть, пара персть и прахъ: въ малѣ являється и вскорѣ погибаетъ: малъ есть трудъ житія нашего, великое и безконечное благихъ воздаяніе. Такоже рече великій апостоль Павелъ: ихъ же око не видѣ, и ухо не слыша и на сердце челоуѣку не възыдоша, таже уготова Богъ любящимъ Его. Сего ради и азъ всѣхъ послѣдній и грѣшный, и присно слабый и увылый къ подвигамъ духовнымъ: пріидохъ во святую гору и видѣхъ въ ней богоизбранная свѣтила, различными добродѣтели украшена, и подвиги духовныя высшіе естественныя проходящая. Тѣмже и азъ немощень, богомъ укрѣпляемъ бывъ, подвигохся елико по силѣ моея, и устроихъ обитель святую, домъ пресвятая владычицы нашея богородицы и приснодѣвы Маріи, и въ немъ общежитіи утвердихъ: еще же и въ Кареи келліи доволны на препочитіе, игумену и всей братіи приходящей изъ монастыря, устроихъ: таже паки таможде у враховицы ради безмолвія, содѣлахъ келію съ церковію, въ нейже храмъ преподобнаго отца нашего Саввы освященнаго, въ пребываніе двѣма или тріемъ: по глаголу господню: идеже еста два или тріе собрани во имя мое ту есмь по средѣ ихъ. Тѣмъ же всѣмъ да будетъ извѣстно, тако таковую заповѣдь полагаю, да не имать власти надъ тоєю келлією, ни протъ, ни игумень святаго монастыря нашего, ниже инъ кто отъ братіи, да не смущаетъ живущаго в' келліи святаго Саввы.

и что обрѣтается в' той келліи, или вино, или оwoщe, да не взываетъ ничесогоже отъ того въ монастырь, а игумень не раздаетъ инѣмъ: но паче да даются ту отъ нашего монастыря, поминанія ради свѣщы святому Саввѣ, и масла литръ ½. а о иномъ всемъ на волю возлагаю игумену и всей братіи: и аще возмогутъ чимъ присѣцати брата живущаго въ келліи сей, то вѣрую богу, яко не оскудѣетъ горсть муки чванецъ елеа. и мою аще и грѣшную молитву навпаче имѣти будутъ въ помощь себѣ и егоже азъ оставляю по смерти своей въ той келліи, то да пребываетъ до кончины живота своего, не перемѣненъ ни отъ кого. Потомъ же пакы сщцевъ образъ полагаю, да бываетъ: да соберутся, игумень и вся братія стѣго того монастыря, и изберутъ мужа богобоязнива, достойна жити въ келліи в' мѣстѣ томъ, кто либо аще будетъ: и по согласію игумена, и всѣхъ почитающихъ мѣсто тое святое, да посылается въ то мѣсто, да имать же той, всяку свободу и власть над' тоею келліею, якоже и прежде писахомъ: а монастырь, и игумень, да не имать власти никоея же над' келліею оною: ни пакы за наемъ, ни ктоже да поставляется в' келліи той, не потребенъ сый къ духовному правлу. Уставъ же таковый полагаю въ келліи той; и твердо да держитъ хотяи жити въ ней: въ понедельникъ, среду, и пятокъ ни масло да гастъ, ни вино да пьетъ: во вторникъ же и четвертокъ масло да гастъ, и вино да пьетъ: и въ пятихъ сихъ днехъ единою днемъ да гастъ: въ субботу же и недѣлю рыбу и сыръ, и вся прочая дваши днемъ гasti. въ великыя же посты, въ субботу же, и недѣлю масло гasti, и вино пияти: а въ иныя дни, ни вина ни масла. въ постъ же рождества Христова, якоже и во ины дни уставихомъ, буди и въ тиихъ такожде. а въ постъ стѣхъ Аплѣ, буди тако, якоже и во ины дни простыя уставихомъ. Въ пѣніи же да держится сщцевый уставъ: оутрениа и вечерниа якоже есть обычай: на утрениа же чрезъ весь годъ, да поется по три каѣисмы: а на вечерниа, ко Господу внигда скърбѣти ми: без' тропарей. Часы же цѣти разна первый часъ съ утреннею

без' ѱалтыри: на третіемъ же, и ̅ м̅ъ и ̅ м̅ъ часѣ, пѣти по ̅. каѳіс. съ метаніями ꙗкоже обычай имамы: на всякомъ же началѣ каѳ. прїидите поклонимся, и по ̅. мет: и паки кончавше ѱаломъ, и рекше аллилуїа, по ̅. мет. или в' вечерни, или наутрени, или въ мѣсимонѣ, или въ ѱалтыри, или въ часѣхъ, или въ полунощницахъ. всякой же службѣ кончащейся, и где глаголется Боже ущедрѣ ны, по в̅і метан. полунощница же да поется въ церкви, съ блаженнами, по ̅ каѳ. и канонъ молебень б̅ѣы, а что еще остается ѱалтыри, то совершити или во дни, или въ нощи: точію да прѣпѣвается ѱалтырь, на день и на ношь. Въ субботу же вечеръ тако бываетъ ꙗкоже имамы обычай агрипніи: сице же поемъ на агрипніи: рекше пр̅тое, и помилуй мя боже, таже поемъ канонъ агрипнійный, и потомъ да чтется тетроевангелїа глава едина: аще ли же будетъ невозможно, преполови: а потомъ служба утрени: отпѣвше шестоѱалміе, б̅гъ господь, пѣти ̅. каѳ. и ̅ каѳ: блажени непорочни съ припѣтіемъ аг̅лскїй соборъ, и потомъ с̅далны, и чтеніе, таже степенна, всякое дыханіе, и ̅в̅ліе, по ̅в̅ліи же, воскресеніе Христова, помилуй мя Боже, и п̅сви заедино да поетъ единъ, по семъ канонъ воскр̅нъ, ꙗкоже обычай имамы, и с̅тому аще есть: и тако совершается ꙗкоже подобаетъ. О святыхъ же и божественныхъ литургїяхъ, противу силъ да служатся. Въ господскїя же великія праздники, подобаетъ опаснѣ трезвиться въ п̅ніи и всенощномъ бд̅ніи, поминающе слово Господне: бдите и молитесь да не внидете въ напасть: плода бо трудовъ своихъ сн̅сте: и аще сіа совершите блажени будете. Сей же уставъ, о п̅ніи, и гаденїи списахомъ, и моленіемъ молимся, ꙗко да не будетъ претворенъ, ниже оставляемъ: развѣ аще случится въ бол̅знь впасти: но и тогда елико кр̅пости понуждаться. въ пятїи же и гаденїи, аще случится н̅кому любимому прїити къ тебѣ, ут̅швити тя тогда разр̅шается постъ: кромѣ среды и пятка. О свободѣ же м̅ста того, заклинаю Господемъ нашимъ Іс. Христомъ, и пресвятою ̅го М̅трїю, ꙗкоже написахомъ zde, да не будетъ разоренно,

аще же кто сіе претворить, и смущати будетъ въ семь мѣстѣ живущаго, или что взымати восхошетъ, еже есть въ мѣстѣ томъ: или отъ книгъ или отъ иконъ, или яно что годѣ будетъ въ мѣстѣ томъ: проклять буди, и связанъ, отъ святыя и животворящія трѣцы, оца, и сѣа, и стѣаго дѣа: и много грѣшнымъ: и да не будетъ прощень, ни въ семь вѣцѣ, ни въ будущемъ.

Сего ради написахъ и подписахъ свое рукописаніе, въ лѣто ,sѣз. ~ отъ Р. Хѣа ,rчѣ.

Всѣхъ послѣдній Савва Грѣшный.

Въ церкви св. Саввы освященнаго находится образъ Божіей Матери, который будто изъ Іерусалима и современенъ святому; Матерь Божія изображена кормящею Іисуса грудію. На стѣнахъ изображены св. Симеонъ, Савва и многіе изъ Сербскихъ святыхъ. Надъ церковными дверьми находится славянская надпись съ означеніемъ года: sѣз. (1195 г.).

Я посѣтилъ также церковь Ловичскаго архіепископа, въ которой замѣтилъ нѣсколько старинныхъ образовъ, и соборную церковь протата во имя Успенія пресв. Богородицы. Последняя имѣетъ четверугольную форму, и говорятъ, что построена Константиномъ Великимъ. Она въ самомъ дѣлѣ одна изъ древнѣйшихъ церквей на всемъ Аѳонскомъ полуостровѣ и сохранились на ея стѣнахъ образа весьма древней живописи въ большихъ размѣрахъ и, какъ полагають, работы знаменитаго Панселина.

По взятіи Константинополя Латинцами во время крестовыхъ походовъ, св. гора потерпѣла тоже много отъ западныхъ — отъ папы, какъ простодушно выражаются здѣшніе монахи. Тогда и соборная церковь протата осталась долгое время въ заустѣннѣ, безъ крыши, такъ что дождь много повредилъ стѣны вмѣстѣ съ живописью.

Надъ главнымъ ходомъ церкви, на хорахъ, находится маленькій придѣлъ съ весьма древними образами; рядомъ съ нимъ — маленькая комната, въ которой теперь уютно расположена бібліотека. На переплетахъ книгъ означено на бумажныхъ листкахъ ихъ названіе и на какомъ языкѣ онѣ — грече-

скія или славянскія. Я видѣлъ 10 славянскихъ книгъ, между которыми 4 печатан. въ Черной Горѣ: Евангеліе съ предисловіемъ Теофилакта архіепископа Болгарскаго, Синасаръ и Служебникъ, и 6 рукописей — Служебники и Миней. Онѣ сербской рецензіи, — но печатныя съ знак. Ж

Въ Кареѣ я посѣтилъ также школу, которую недавно всѣ Святогорскіе монастыри сообща открыли, они только для одного зданія заплатили до 300,000 піастровъ. Учащихся теперь до 30 монаховъ и іеромонаховъ здѣшнихъ монастырей. Постороннихъ не принимаютъ. Я присутствовалъ на лекціи о древнегреческой грамматикѣ: профессоръ съ кафедрой читалъ книжку и объяснялъ образованіе глагольныхъ временъ. Объясненія его не удовлетворили меня — онѣ показались мнѣ слишкомъ скудными и даже немного схоластическими. Прочитавъ программу распредѣленія уроковъ, и нашедши Фукидида, Димосеена и другихъ языческихъ писателей греческихъ, но не видя богословія, я замѣтилъ учителямъ это странное для меня явленіе, какъ въ богословской школѣ для іеромонаховъ и монаховъ нѣтъ существенной части, богословія? . . . Они отвѣтили мнѣ, что-де еще рано для богословія, что школа еще нова — пять лѣтъ какъ открыта, что ученики не способны слушать подобныя науки, что не имѣютъ еще нужныхъ руководствъ, а что необходимо для нихъ также приуготовительное изученіе Димосеена, Фукидида и др. Я въ отвѣтъ замѣтилъ словеснѣйшимъ профессорамъ, что прежде всего надобно учить этихъ св. отцевъ богословію — догматамъ вѣры и исторіи церкви — чтобы они могли давать отвѣты путешественникамъ англичанамъ и американцамъ, когда они вступаютъ съ ними въ религіозные споры и проч.

Въ 10 часовъ по полудни я оставилъ Карею и отправился въ Ивирскій монастырь; на дорогѣ заѣхалъ въ Кутлумушскій монастырь, представилъ свое рекомендательное письмо отъ протата, но не обозрѣлъ ничего, предоставивши себѣ сдѣлать это на возвратномъ пути, а варваръ грекъ подыгуменъ не желалъ оставить насъ ночевать въ монастырѣ, а напротивъ со всевозможными учтивостями доказывалъ, что мы успѣемъ заблаговременно приѣхать въ Ивирскій монастырь.

Въ Ивирскій монастырь мы прѣехали въ 11½ часовъ.

Октябрь 17—19 монастырь Ивиръ. Это одинъ изъ древнѣйшихъ и обширнѣйшихъ монастырей Афонскаго полуострова, лежитъ не далеко отъ моря, обладаетъ большими средствами: имѣеть земли въ Грузіи, Молдавіи и монастырь въ Москвѣ. Онъ есть іеріоріемъ и управляется эпитропами: монаховъ до 300.

О названіи и древнѣйшей исторіи этого монастыря сообщалъ мнѣ эпитропъ слѣдующія свѣдѣнія. Начало монастыря относятъ къ временамъ Констант. Великаго, и сперва онъ былъ во имя св. Климента. Потомъ во время иконоборства въ 8 вѣкѣ, при императорѣ Теофілѣ, когда повсюду истребляли св. иконы, войны императорскіе пришли и въ Никею; тамъ жила одна вдова, у которой былъ только одинъ сынъ. Въ ея домѣ хранилась икона Божіей Матери, и войны хотѣли ее взять и уничтожить. Вдова, умоливъ оставить ее въ ея домѣ еще на одну ночь, ночью бросила ее въ море вмѣстѣ съ ожерельемъ съ червонцами, которое положила и заперла ключемъ въ ящичкѣ, сдѣланномъ сзади въ доскѣ. Черезъ нѣсколько времени на св. горѣ монахи м. Климента замѣтили столбъ огненный съ неба надъ моремъ у берега и поплыли узнать, что это такое; приблизившись, они увидѣли образъ Божіей Матери — ὄρφισα и хотѣли взять его, но онъ все удалялся глубже въ море. Въ это время внѣ монастыря была келія, въ которой жилъ праведный человекъ Гавріилъ родомъ изъ Грузіи — Ивиръ; ему Матерь Божія явилась во снѣ и сказала пойдти въ море, взять образъ, и отнести его въ монастырь св. Климента. Онъ, взявъ образъ принесъ его въ монастырь и повѣсилъ на пиргѣ. Монахи другихъ монастырей, узнавъ объ этой чудотворной иконѣ, собрались и начали спорить о томъ, кому присвоить ее (сребролюбіе монаховъ): тогда, неизвѣстно какъ икона, исчезла и не могли нигдѣ отыскать ее. Въ одну ночь она явилась во снѣ опять Гавріилу грузинцу и приказала отнести ее въ монастырь св. Климента, сказавъ, что она пришла изъ далека не для того, чтобы ее оберегали монастыри, но чтобы оберегать ихъ, и что нужно поставить ее надъ монастырскими воротами: отсюда ее называли: *Πορταῖτισσα*. Она теперь находится въ храмѣ