

Неизвестный автор

**Сказание о чудотворной
иконе Богоматери**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 291
ББК 86.3
Н45

Неизвестный автор

Н45 Сказание о чудотворной иконе Богоматери / Неизвестный автор – М.: Книга по Требованию, 2021. – 102 с.

ISBN 978-5-458-16901-1

Сказание о чудотворной иконе Богоматери, находящейся в пещерном храме Гефсиманского скита, что близ Свято-Троицой Сергиевой лавры. Издание шестое Гефсиманского скита.

ISBN 978-5-458-16901-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

МОЛИТВА

къ Престѣлу Бѣгу.

О престѣлу Дѣво! Мати Христа Бѣга нашего, Царице небесъ и земли, вонми многоболѣзненномъ воздыханію душъ нашихъ, призри съ высоты стѣлъ Твоихъ на насъ, съ вѣрою и любовію поклоняющихся пречистомъ Образу Твоему: се во грѣхѣхъ, погрѣшаемъ, и скорбѣхъ ѡбременѣемъ, взираемъ на Твой Образъ, ѣко живущей Ти съ нами, приносимъ смиренныя, моленія наша, не имамы во иныя помощи, иного предстательства и ѡтѣшенія, токмо Тебѣ, О Мати всѣхъ скорбящихъ и ѡбремененныхъ: помози намъ немощнымъ, оутѣли скорбь нашу, настави на путь правый насъ заблудшихъ, оуврачуй болѣзненныя сердца наши, и спаси вездѣжныхъ, даруй намъ прочее время живота нашего въ мирѣ и покаяніи прово-

літи, подаждь хртіанскѣю кончинѣ, ѿ на страшінѣмъ
сѣдѣ Гна Твоєгѣ ѿвисѣ намъ милосѣрдаѣ предста-
тельница, да всегда поѣмъ, величаѣмъ ѿ славимъ Тебѣ,
ѿко бл҃гѣю заступницѣ рѣда Хртіанскаго, со всѣмъ
оугодившимъ Бг҃ѣ, аминь.

Тайну цареву добро хранить, дѣла же Божія открывать славно. Тов. 12, 7.

Утѣшительно сердцу всякаго истиннаго христіанина бесѣдовать о дѣлахъ Божіихъ, — о Божественномъ о насъ грѣшныхъ промышленіи, о непрестанной помощи Божіей, щедро изливаемой на всѣхъ съ вѣрою и усердіемъ къ ней прибѣгающихъ. Когда читаемъ или слушаемъ описанія чудодѣйственной помощи Божіей бѣдствующимъ человѣкамъ, отраднѣе становится на душѣ, яснѣе и живѣе сознаешь и чувствуешь ту истину, что не безпомощны мы въ семъ скорбномъ мірѣ, не оставлены на произволъ его страстей и злобы, что среди бѣдъ и несчастій есть у насъ, хотя невидимые для чувственнаго ока, но сильные и мощные помощники, всегда готовые предстательствовать о насъ, помогать намъ и хранить насъ.

Счастливы тѣ народы, которые крѣпко сохраняютъ православную вѣру, чтутъ Бога въ Святой Троицѣ поклоняемаго, дивнаго во Святыхъ Своихъ. Счастливо наше отечество—святая Русь, цвѣтущая православіемъ. Какъ въ древніе вѣка Господь изливалъ на нее благодать Свою, такъ и нынѣ не оставляетъ ее Своею милостію, совершая въ ней многія чудотворенія чрезъ пс-

средство Святыхъ Своихъ угодниковъ, въ особенности же по ходатайству Пречистыя и Преблагословенныя Матери Божіей. Пресвятая Богоматерь всегда была и всегда будетъ непреодолимымъ заступленіемъ и всемогущимъ покровомъ всѣхъ православно-чтущихъ Божественнаго Ея Сына. Она, ходатайствуя за насъ у престола Божія, изливаетъ православному русскому народу обильныя струи благодати Божіей, содѣйствуя вѣрнымъ христіанамъ достигать доброй христіанской жизни и вѣчнаго спасенія. Сколько разъ царствующій градъ Москва и другіе многіе грады и веси отечества нашего зрѣли знаменія Ея милости и заступленія! Кто изъ вѣрующихъ не прибѣгалъ и не прибѣгаетъ подъ защиту и покровъ Матери Божіей, и кто не получаетъ отъ Нея по силѣ вѣры своей благопотребной помощи! Богатый и бѣдный, сильный и слабый, вельможа и поселянинъ, старецъ и юноша, никто не лишается Ея помощи, никто не отходитъ отъ Нея *тоуѣ*. По всему лицу земли Русской не сіяютъ-ли и въ наше время своими спасительными чудотвореніями благодатныя иконы Богоматери? И въ наше время не совершаются-ли чрезъ Ея ходатайство дивныя дѣла Божія для вѣрующихъ? Да, Святая Матерь Божія и въ сіи дни не только не оставляетъ людей Своею помощію, но для насъ, слабыхъ въ вѣрѣ и благочестіи, являетъ новые примѣры Своего къ намъ милосердія, новые образы Своего дѣйствительнаго за насъ ходатайства ко всемогущему Богу. И нынѣ, когда многіе изъ христіанъ нашего времени, отвергая путь вѣры, хотятъ жить указаніями только своихъ чувствъ и собственнаго разумѣнія, Милосердый Господь, нехотящій смерти грѣшника, снисходя нашему маловѣрію,

видимо и осязательно являетъ чудодѣйственную Свою силу, подавая исцѣленія по ходатайству Пречистыя Своея Матери, дабы чрезъ это утвердить и укрѣпить всѣхъ насъ въ вѣрѣ и благочестіи, которыя служатъ основою благоденствія нашего на землѣ и залогомъ вѣчнаго блаженства на небеси.

Къ таковымъ знаменіямъ милосердія Божія къ намъ недостойнымъ должно отнести совершившееся не въ давнее время прославленіе цѣльбоносными чудотвореніями иконы Богоматери, именуемой Черниговскою-Ильинскою, находящейся въ пещерномъ Михаило-Архангельскомъ храмѣ Геосиманскаго скита. О сей чудотворящей иконѣ Матери Божіей,—о знаменіяхъ и чудесахъ, отъ Нея источаемыхъ, и предлагаемъ мы твоему вниманію, православный читатель, сію книжицу; прочитай ее съ благодареніемъ Царицѣ Небесной и воздай славу Богу, благодателю нашему.

Чудотворная икона Богоматери, именуемая Черниговскою-Ильинскою, дана вкладомъ въ пещерный храмъ Геосиманскаго скита дѣвицею Александрою Григорьевною Филипповою.

Вкладчица эта была дочь супруговъ Григорія Алексѣевича Филиппова и Натальи Григорьевны, изъ рода Навроцкихъ. Родилась въ 1801 году. Отецъ ея до 1823 года состоялъ на коронной службѣ въ Москвѣ, а въ семь году на такую же службу переведенъ былъ въ г. Архангельскъ. Въ семействѣ своемъ Филипповы имѣли четверыхъ дѣтей: сына Димитрія и трехъ дочерей: Александру, Варвару, бывшую послѣ въ замужествѣ за княземъ Александромъ Борисовичемъ Черкасскимъ, и Екатерину, скончавшуюся 3 ноября 1880 года въ санѣ мо-

нахини Московскаго Зачатейскаго монастыря. Только девять мѣсяцевъ жена Филиппова прожила съ дѣтьми въ Архангельскѣ; суровый климатъ заставилъ ихъ возвратиться въ Москву, а мужъ оставался тамъ еще полтора года, потомъ по болѣзни вышелъ въ отставку, и на возвратномъ пути въ Москву скончался. Проѣзжая изъ Архангельска, мать съ дѣтьми была на богомольи въ Троицкой Сергіевской Лаврѣ; отсюда они заѣхали въ Хатьковъ монастырь, гдѣ была у нихъ одна знакомая монахиня. Здѣсь у этой монахини мать на время оставила своихъ дѣтей, а сама по дѣламъ отправилась въ Москву. Отъ монахини потомъ вскорѣ дѣти перешли жить въ домъ Хотьковского Священника о. Іоанна Алексѣева. Священникъ отдѣлилъ имъ особую комнату; въ этой комнатѣ находилась, прославленная нынѣ чудотвореніями, икона Богоматери Черниговская-Ильинская, полученная имъ когда-то въ благословеніе отъ одного монаха Троицкой Лавры. Располагая пробывать въ Москвѣ недолгое время, Наталья Григорьевна неожиданно заболѣла и принуждена была прожить тамъ около трехъ мѣсяцевъ. Дѣти все это время, не получая отъ матери никакого извѣстія, весьма скорбѣли и плакали, особенно старшая дочь Александра, имѣвшая въ это время уже 23 года, которая и сама сдѣлалась больна. Священникъ, утѣшая ее, указывалъ ей на икону Богоматери и совѣтовалъ прибѣгать съ молитвою къ Заступницѣ немощствующихъ и скорбящихъ. Александра Григорьевна и прежде ежедневно обращалась съ пламенною молитвою къ Богоматери; теперь же усилила свои молитвы и, взирая на икону, часто проливала сердечныя слезы. Кромѣ добраго совѣта, священникъ въ утѣшеніе

дѣтямъ обѣщалъ имъ, что самъ поѣдетъ въ Москву и отыщетъ тамъ ихъ мать. И дѣйствительно, чрезъ три дня по отѣздѣ священника, мать возвратилась въ Хотьковъ къ своимъ дѣтямъ. Дѣти узрѣли въ семъ чудную помощь Богоматери, и еще большее возымѣли благоговѣніе къ Ея иконѣ. Послѣ пріѣзда матери, на другой же день предъ иконою отслуженъ былъ благодарственный молебенъ, послѣ котораго Александра Григорьевна просила, чтобъ дозволено было снять списокъ съ иконы; но священникъ, благословивъ ее иконою, сказалъ, что онъ отдастъ ей самую икону, только не теперь, а когда онъ совсѣмъ устроится въ Москвѣ. По отѣздѣ въ Москву, семья Филипповыхъ поселилась въ домъ князя Бориса Черкаскаго (на Никитской, нынѣ домъ Новиковой).

Въ сентябрѣ 1826 года А. Г. Филиппова пріѣхала въ Хотьковъ монастырь съ тѣмъ, чтобы взять къ себѣ данную ей на благословеніе икону Богоматери. Но священника о. Іоанна она уже тамъ не нашла; мѣсто его занималъ молодой священникъ Александръ Михайловичъ Веніаминовъ, зять о. Іоанна, который въ это время священствовалъ уже при церкви Рождества Христова въ Сергіевомъ посадѣ. Сюда къ нему отправилась Филиппова, и выпросила у него записку къ зятю, чтобъ онъ передалъ ей икону. Священникъ Веніаминовъ исполнилъ ея желаніе. Снъ пошелъ въ малую комнату, вынулъ изъ рамки икону и отдалъ ее Филипповой. Въ Москвѣ, куда привезла Филиппова св. икону, она пригласила живописца, который отчистилъ ликъ и одежду и возстановилъ вокругъ главы сіяніе.

Въ 1831 году Александра Григорьевна поступила

классною дамою въ малолѣтнее отдѣленіе Московскаго кадетскаго корпуса, въ которомъ тогда надзирательницами при мальчикахъ были дамы; тамъ въ это время обучался ея братъ. Обладая рѣдкимъ умомъ, энергіей и силой воли, она на этой должности удостоилась обратить на себя вниманіе Императрицы Александры Теодоровны и отъ нея, за отличное прохожденіе должности, получила брилліантовый фермуаръ. Въ 1840 году она оставила службу при корпусѣ.

Глубоко благоговѣя предъ св. иконою Богоматери, Филиппова наконецъ пожелала помѣстить сію святыню въ такомъ мѣстѣ, гдѣ бы достойно чтили и хранили ее. Совершая частыя путешествія на богомолье въ Троицкую Лавру, она просила у о. Намѣстника Лавры архимандрита Антонія совѣта о томъ, гдѣ помѣстить икону. О. Намѣстникъ сперва указаль для нея мѣсто въ Лаврской церкви, устроенной въ честь Смоленской иконы Богоматери, потомъ далъ совѣтъ поставить ее въ нижней лещерной церкви Геосиманскаго скита. Это было въ 1852 году, вскорѣ послѣ устройства пещернаго храма и послѣ смерти матери Филипповой, скончавшейся въ этомъ году. Совѣтъ былъ принятъ; икона съ присланнымъ изъ скита монахомъ была перевезена изъ Москвы прямо въ пещеры. Вскорѣ, по желанію Александры Григорьевны, съ иконы снятъ точный списокъ, который и оставила она у себя.

Почти за годъ до смерти своей, Александра Григорьевна поселилась въ домѣ призрѣнія при Троицкой Лаврѣ и завѣщавала, чтобы послѣ ея смерти списокъ съ иконы Богоматери врученъ былъ смотрительницѣ дома призрѣнія Е. С. К—вой, которая впослѣдствіи по-

ставила его въ храмъ при домѣ призрѣнія. Часто отсюда хаживала Филиппова въ пещерный храмъ Геосиманскаго скита, тутъ проливала свои молитвенныя слезы предъ почитаемою святынею, тутъ желала быть погребенною послѣ смерти. Она скончалась 21 января 1862 года, на 62 году жизни, бывъ напутствована святыми таинствами покаянія, причащенія и елеосвященія. Погребена за олтаремъ пещерной церкви; на могилѣ ея поставленъ гранитный памятникъ, обнесенный желѣзною рѣшеткою.

Черниговская икона Богоматери писана на полотнѣ въ прошедшемъ столѣтіи и размѣромъ въ длину $1\frac{3}{4}$ арш., въ ширину 1 арш. 5 вершк. Еще до перенесенія иконы въ пещерный храмъ, А. Г. Филиппова устроила на нее серебряную позлащенную корону, украшенную драгоценными камнями и фермуаромъ; сверхъ того покрыла часть иконы серебрянными оплечьями съ позлащенными лучами. Въ 1870 году усердіемъ князя Г. И. Грузинскаго, по случаю исцѣленія больной его дочери, бывшаго отъ иконы, устроена была на икону новая серебряная филогранная риза, изящно выполненная А. М. Постниковымъ, при чемъ брилліантовый фермуаръ Филипповой оставленъ былъ въ коронѣ. Но въ 1882 г. эта риза замѣнена новою, которая устроена усердіемъ крестьянина Александровскаго уѣзда, села Кипрова, Д. В. Киселева. Новая риза серебряная вызолоченная и эмальированная, художественной работы фабриканта А. А. Овчинникова. Брилліантовый фермуаръ Филипповой перенесенъ и на эту ризу со старой вмѣстѣ съ прочими брилліантовыми украшеніями и съ прибавленіемъ вновь устроенной на убрусѣ Богоматери изъ разныхъ

пожертвованій брилліантовой звѣзды, въ срединѣ которой усердіемъ Моск. купца Н. В. Немирова-Колодкина вставленъ крупный брилліантъ. Икона занимаетъ мѣсто въ нижней пещерной церкви Архистратига Михаила на лѣвой сторонѣ иконостаса.

Въ 1869 году Господу благоугодно было прославить сію святую икону чудесами.

Первое чудо совершилось въ день древняго новолѣтія 1-го сентября. Въ этотъ день при иконѣ Богоматери внезапно исцѣлилась отъ тягчайшей болѣзни уроженка Тульской губерніи, Богородицкаго уѣзда, Дѣдловской волости, деревни Черной Грязи, государственнаго крестьянина Прохора Адріанова Ельчищева жена Ѳекла Адріанова, 28 лѣтъ. Вотъ нѣкоторыя подробности объ этой женщинѣ, простой по происхожденію и состоянію, но замѣчательной по силѣ вѣры и терпѣнію. Еще съ раннихъ дней юности смиренная Ѳекла какъ будто предназначаема была Промысломъ къ тому, да явятся дѣла Божіи на ней. Съ отрочества своего любила она храмъ Божій, любила бывать въ немъ и молиться. Завѣтнымъ желаніемъ ея было побывать въ отдаленной обители Преподобнаго Сергія. Кромѣ молитвы душевнымъ утѣшеніемъ для нея было помогать странникамъ, чѣмъ и какъ могла. Трудъ ея состоялъ въ томъ, что она вязала четки изъ суровой пряжи, и этимъ добывала средства къ своему прожитію. Въ эту пору жизни она пользовалась полнымъ здоровьемъ, никогда не ощущала никакой болѣзни, но въ день своего брака внезапно почувствовала сильное головокруженіе и изнеможеніе силъ. Съ этого времени начинается ея поистинѣ страдальческая жизнь. Черезъ полтора мѣсяца послѣ