

**Ф. Арефьев**

**Три статьи о земледелии  
Рима, Франции, Швеции и  
Норвегии**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
Ф11

Ф11 **Ф. Арефьев**  
Три статьи о земледелии Рима, Франции, Швеции и Норвегии / Ф. Арефьев –  
М.: Книга по Требованию, 2015. – 131 с.

**ISBN 978-5-458-05910-7**

Три статьи о земледелии Рима, Франции, Швеции и Норвегии и об отношении последних к северным областям России.

**ISBN 978-5-458-05910-7**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2015

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2015

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



ставниками Этрусковъ въ искусствѣ земледѣлія и отъ нихъ оно перешло къ Римлянамъ, величайшіе люди которыхъ упражнялись въ изученіи этаго искусства не только въ первые вѣки существованія ихъ Республики, но и послѣ, когда они внесли свое оружіе во всѣ страны Европы и въ большую часть Азіатскихъ и Африканскихъ Государствъ. Регулъ, Фабрицій, Цинцинать, Катонъ Тускуланскій и Марій Арпинскій были вмѣстѣ и знаменитѣйшими людьми и первѣйшими земледѣльцами Республики: они отъ плуга и воздѣлыванія своихъ полей и садовъ, переходили, подобно Метелламъ и Сципіонамъ, къ командованію войсками и управленію Гражданскому, возвращаясь по оставленіи должностей, всегда къ прежнимъ мирнымъ занятіямъ своимъ. <sup>(1)</sup> Самая Религія и Политика Римлянъ поставляли земледѣліе въ числѣ почетнѣйшихъ и наиболѣе необходимыхъ искусствъ: оно было для нихъ источникомъ добрыхъ нравовъ <sup>(2)</sup> и залогомъ довольства, изобилія и благоденствія; въ немъ полагали основаніе всѣхъ силъ Республики и подъ благотворнымъ вліяніемъ его народонаселеніе возрастало непрестанно, невзирая на не-

---

(1) *Apud majores nostros summi viri, clarissimi homines, quomnne tempore ad gubernacula reipublicæ sedere debebant, tamen in agris quoque colendis aliquantum operæ temporisque consumerunt. In agris plerumque vivebant senatores et senes et a villa in senatum arcessebantur.*  
*Cicero pro Roscium.*

*Valer Maxim.*

(2) Варронъ (*de R. R. lib. I. c. 2.*), говоря о скрочныхъ фермахъ Тремалліа Скрофа, восклицаетъ: онъ для многихъ, по причинъ хлѣбнашества, составляютъ болѣе пріятное зрѣлище, нежели зданія великолѣпно украшенныя!

прерывныя войны съ сосѣдными народами. Въмѣстѣ съ завоеваніями своими они распространили и земледѣліе по всѣму извѣстному тогда міру и въ этомъ заключается важная услуга Римлянъ челоувѣчеству. Между ними не было ни одного война, который бы не питалъ уваженія къ этому искусству : каждый изъ нихъ занимался имъ въ чужихъ краяхъ, гдѣ имѣлъ свое пребываніе и научалъ хлѣбопашеству жителей невоздѣланныхъ странъ. Такимъ образомъ и чрезъ заведеніе земледѣльческихъ колоній, искусство это, въ эпоху близкую къ началу нашего лѣтосчисленія, сдѣлалось общимъ для цѣлой Европы, а частію и для Азіатскихъ и Африканскихъ Государствъ.

Но цвѣтущее состояніе Римскаго земледѣлія начало упадать, когда съ распространеніемъ владычества извнѣ, простота и умѣренность древнихъ нравовъ смѣнились изысканностію роскоши и безмѣрныхъ богатствъ. Уже при Плиніѣ оно находилось на низшей степени. Значительное число богатыхъ Римлянъ, получая главный доходъ свой изъ провинцій, пренебрегли земледѣліемъ въ Италійскихъ владѣніяхъ своихъ; прекрасныя увеселительныя виллы покрыли поля ихъ; обширныя лѣса превращены въ парки и искусственные сады; свободные обитатели сель, свыкшіяся съ роскошью и потребностями городской жизни, устремились къ столицѣ и въ прочія города, увеличивъ собою число бѣдныхъ гражданъ ; съ другой стороны недостатокъ въ деньгахъ на удовлетвореніе потребностямъ роскоши, побудилъ многихъ владѣльцовъ

обременить имѣнія займами и ипотеками и возвысить арендную плату фермаровъ, чтобы имѣнія оплачивали проценты займа. Такимъ образомъ фермары лишась капиталовъ, потеряли духъ бодрости и перестали заботиться земледѣіемъ, или даже сдѣлались столь-же безпечными и жадными къ интересу, какъ сами владельцы ихъ. Гражданскія войны въ концѣ втораго вѣка, деспотизмъ Императоровъ третьяго вѣка и въ половинѣ послѣдующаго, и учрежденіе столицы въ Константинополь, приготовили пути ко вторженію Готовъ въ началѣ пятаго вѣка, которые нанесли послѣдній ударъ земледѣію и всякой мирной промышленности. Земледѣіе упало въ то же время во всѣхъ западныхъ Областяхъ: въ Африкѣ и Испаніи по случаю вторженія Мавровъ; во Франціи — Германцовъ; въ Германіи и Гельвеціи — чрезъ оставленіе страны жителями, предпочитавшими хищническую жизнь мирному существованію; наконецъ въ Британіи чрезъ нашествіе Саксоновъ и набѣгъ Скоттовъ и Пиктовъ (1).

## II. О писателяхъ по части Римскаго ЗЕМЛЕДѢЛІЯ.

Многіе изъ ученѣйшихъ мужей и великихъ поэтовъ Республики писали о земледѣіи: но сочиненія ихъ или вовсе потеряны, или дошли до насъ въ отрывкахъ и извлеченіяхъ. Къ числу этихъ писателей принадлежатъ: Катонъ, Варронъ, Виргилій, Калумелла, Плиній и Палладій.

(1) Vivien — Cours complet d'agriculture. Tom. 1. p. 40.

Извлеченія Константина Палигоната, или по мнѣнію иныхъ, Кассія Бесса, должно разсматривать какъ Римское произведеніе, хотя оно опубликовано въ Константинополь, въ то уже время, когда этотъ городъ сдѣлался мѣстопробываніемъ правленія.

*Порцій Катонъ*, бывший преторъ Сардиніи, отецъ Римскихъ писателей по части агрономіи, жилъ въ седьмомъ вѣкѣ Республики и умеръ въ глубокой старости, въ 150 году до Р. X. Онъ отличился храбростію въ битвѣ противъ Аннибала и подавая согражданамъ своимъ примѣръ строгою умѣренностію въ жизни <sup>(1)</sup> и личнымъ упражненіемъ въ земледѣліи, написалъ нѣсколько твореній, изъ которыхъ остались только отрывки подъ заглавіемъ: *De originibus* и *de Re rustica*. Это послѣднее есть древнѣйшее сочиненіе Римлянъ о земледѣліи и драгоцѣнно не столько по агрономическому достоинству своему, сколько по историческому значенію для науки земледѣлія и по изложенію въ немъ обычаевъ и жертвоприношеній Римлянъ.

*М. Терентій Варронъ* умеръ въ 28 году до Р. X. на 88 году отъ рожденія. Это былъ писатель ученый, воинъ доблестный, какъ на сушь, такъ и на морѣ и занималъ консульское достоинство. Онъ сдѣлался извѣстнымъ какъ Грамматикъ, Философъ, Историкъ и Астрономъ, и его почитаютъ

---

(1) Луканъ, во 2 книгѣ поэмы своей: «Фарсалія» описывая нравы и подвиги Катона, говорятъ:

..... *Hi mores, hæc durî immota Catonis*  
*Secta fuit: servare modum, finemque tenere,*  
*Naturamque sequi, patriæque impendere vitam, etc.*

творцомъ пяти томовъ о различныхъ предметахъ. Сочиненія сіи для насъ потеряны, исключая трактата его *de re rustica*, заключающаго въ себѣ полное собраніе учреждений, раздѣленное на три книги и показывающее удобное время для сельскихъ работъ и различные роды ихъ. Такъ какъ Варронъ былъ нѣкоторое время Легатомъ въ Италіи и Африкѣ, откуда въ послѣдствіи удалился въ свою деревню въ Италіи для занятія земледѣіемъ, то опытность и наблюденія его были весьма обширны.

*Публій Виргилій Маронъ*, первокласный римскій Поэтъ, родился въ селеніи близъ Мантунъ въ Ломбардіи, около 70 года до Р. Х. и умеръ на 51 году отъ рожденія. Онъ обрабатывалъ свои поля до 30 года своей жизни и провелъ остальную часть ея при Дворѣ Августа. Творенія Виргилія суть: Буколики, Георгики и Энеида. Георгики, нося на себѣ отпечатокъ высокой сельской поэзіи, даютъ вмѣстѣ съ тѣмъ вѣрное понятіе о характерѣ древняго земледѣлія у Римлянъ (1).

*Люцій Юній Модератъ Калумелла* родился въ Гадесѣ (близъ Кадикса) въ Испаніи, но большую часть жизни своей провелъ въ Италіи. Время рожденія и смерти его неизвѣстны; предполагаютъ

---

(1) Такъ на примѣръ:

Inde homines nati durum genus  
.... duris urgens in rebus egestas.  
Quod nisi et assidius terram insectabere rastris,  
Et sonitu terrebis aves, et ruris opaci  
Talce premes umbras, votisque vocaveris imbrem;  
Heu! magnum alterius frustra spectabis acervum  
Concussa que famem in silvis solabere quercu.

что онъ жилъ при Клавдїѣ, въ первомъ вѣкѣ нашего лѣтосчисленія. Твореніе его *de re rustica* въ двѣнадцати книгахъ, изъ которыхъ сохранилась десятая, составляло полный трактатъ о сельской экономіи, заключавшій въ себѣ сельскія работы, лѣсоводство и садоводство.

*К. Плиній старшій*, родился въ Верронѣ, въ Ломбардіи. Онъ погибъ отъ изверженія Везувія, въ Помпѣѣ, на 56 году отъ рожденія, въ 70 году отъ Р. X. Изъ твореній его сохранилась только естественная Исторія его въ 37 книгахъ, которая замѣчательна, какъ типъ учености того времени.

*Рутилій, Тавръ, Эмилианъ Палладій* жилъ, какъ думаютъ, при Антоніѣ Піѣ, во второмъ вѣкѣ, хотя нѣкоторые полагаютъ его въ четвертомъ. Твореніе его *de re rustica*, есть поэма въ 4 книгахъ и заключаетъ въ себѣ сущность всего писаннаго по этому предмету до его времени.

Адамъ *Диксонъ*, написавшій объ этихъ твореніяхъ поучительное разсужденіе, напечатанное въ 1788 году подъ заглавіемъ: *The husbandry of the ancients* (о земледѣліи древнихъ), замѣчаетъ: что онъ заключаютъ въ себѣ картину сельской экономіи Римлянъ въ состояніи наибольшаго ея совершенства и что если Авторы сіи въ знаніи теоріи сельскаго хозяйства уступаютъ новѣйшимъ агрономамъ, то внимательность ихъ къ мѣстнымъ обстоятельствамъ и связь практической экономіи ихъ, поставляютъ ихъ несравненно на высшую степень. Они излагаютъ мысли свои о хозяйствѣ въ видѣ общихъ правилъ, не на теоріи и гипотезахъ,

по на опытъ основанныхъ. Плиніи называетъ эти правила *opacula*, подобно тому какъ именовались изреченія древнихъ юрисконсультовъ, ибо имѣють форму законодательную, а иногда выражены въ видъ повѣствованія и антитетическихъ параксовъ.

Руководствуясь этими авторами и сочиненіемъ Вивьена (1) мы приступимъ къ обзорнiю состоянія римскаго земледѣлія и поземельной собственности.

### III. О почвѣ, климатѣ, растеніяхъ и животныхъ древней Италіи.

Земледѣліе каждой страны необходимо должно заимствовать характеръ свой отъ свойства страны. Пространство и способъ воздѣлыванія земли, виды обрабатываемыхъ растеній или воспитываемыхъ животныхъ, опредѣляются поверхностію почвы, естественными произведеніями ея, климатомъ и условіями отъ гражданскаго состоянія происходящими.

Климатъ въ Италіи постоянный, сухой, чистый и холодный. При подошвѣ горъ часто бываетъ сильный градъ, а зимою снѣгъ, причиняющій иногда немало вреда, но неудобства эти лишь случайныя; на плоскихъ же и отлогихъ мѣстахъ нѣкогда росли: виноградъ, смоквы и оливы столь же хорошо какъ и нынѣ-подъ открытымъ нѣбомъ, на всемъ протяженіи страны.

Поверхность Италіи весьма неровная и почва ея такъ различна, какъ только можно ожидать сего

---

(1) Cours complet d'agriculture, à Paris 1840.

отъ протяженія ея въ видѣ полуострова и отъ случайнаго свойства ея почвы.

Естественныя произведенія страны въ видахъ хозяйственныхъ суть: лѣсъ растущій по горамъ, пастбища на отлогости ихъ и, въ наносныхъ долинахъ, луга необыкновенно роскошныя въ произрастеніяхъ. Плодоносныя низменныя земли хотя и сухи, но обильны травами грубаго свойства, если деревья ихъ не осѣняютъ. Песчаная почва мало производитъ, а мокрыя, болотистыя мѣста усѣяны тростникомъ и водянистыми растеніями.

Таковы были натуральныя свойства и произведенія Италіи вѣроятно и въ древности, до введенія въ ней земледѣлія.

Искусственное состояніе страны во времена Римлянъ, въ отношеніи къ земледѣлію представляется авторами въ слѣдующемъ видѣ: обработанныя земли были открыты; не было изгородъ, исключая развѣ вблизи виллъ. Земли къ симъ послѣднимъ принадлежавшія, занимали незначительное пространство; онѣ состояли главнѣе изъ садовъ и виноградниковъ и изъ парковъ, устроенныхъ богатыми людьми для сбереженія дикихъ звѣрей и птицъ: но парки сіи были немногочисленны. Число дорогъ, каналовъ, рынковъ, и искусственныхъ водопроводовъ для орошенія полей и луговъ, было если не болѣе, то по-крайней-мѣрѣ не менѣе чѣмъ въ наше время.

Изъ полевыхъ растеній Римляне воздѣлывали: рожь, пшеницу, сарачинское пшено (*far, zea*) ячмень, просо, *panicum miliaceum* (родъ проса) и овесъ.

Изъ овощей сѣяли рѣпу, горохъ, волчій бобъ, дикой горохъ, чечевицу, листовничный горохъ (*lathyrus sativa*), бараній горохъ (*cicer arietinum*) и бобъ. Исключая рѣпы, бобу и гороху, прочія изъ сихъ произрастеній употребляемы были на кормъ животнымъ.

Сочевицу (*sesamum orientale*) воздѣлывали для масла, которое добывали изъ семянъ ея въ подспорье къ оливкому.

Изъ растений травяныхъ воздѣлывали трилистникъ, люцерну и чижевникъ (*cytium*), василекъ и другія.

Изъ мануфактурныхъ растений, кромъ сочевицы, ленъ и макъ, изъ семянъ которыхъ также добывали масло.

Изъ лѣсныхъ деревъ ива употреблялась на плетеніе корзинъ и на укрѣпленіе подпоръ вокругъ оливковыхъ деревъ и виноградныхъ лозъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ содержали колотые дрова для топлива, въ другихъ — лѣса натурою, подвергая ихъ періодической вырубкѣ. Лѣса изобиловали строевыми матеріалами, преимущественно дубомъ, ясеню, букомъ, сосною и листовницею <sup>(1)</sup>.

Въ числѣ плодовыхъ деревьевъ наиболее воздѣлывали виноградную лозу и оливковое дерево. Смоква и груша были обыкновенны въ садахъ; богатые люди имѣли сверхъ того въ садахъ своихъ и большую часть извѣстныхъ нынѣ плодовъ,

---

(1) См. въ Лѣсн. Журн. 1841 г. № 10 Часть IV, кн. I, превосходную статью Г-ва Имбры: «взглядъ на состояніе лѣсовъ Италіи.»

исключая яблокъ, смородины и апельсинъ; лимонъ извѣстенъ былъ во времена Палладія. Виноградъ вился около ясеней и тополей, или росъ кучами какъ и нынѣ въ Италіи.

Животные въ сельской экономіи Римлянъ употребляемы были тѣ же какъ и нынѣ, а именно: волъ, осель, мулъ и лошадь. Лошадей разводили исключительно для верховой ѣзды, охоты и войны. Къ числу извѣстной домашней живности они присоединяли дроздовъ, жаворонковъ, павлиновъ и горлицъ. Воспитывали даже улитокъ, пчель и рыбъ<sup>(1)</sup>. Попечение оптичьемъ дворъ лежало на обязанности жены управителя или фермара; въ окрестностяхъ Рима и Неаполя особенно занимались разведеніемъ самыхъ рѣдкихъ птицъ въ большомъ числѣ.

#### IV. О воздѣльваніи полей и сельскомъ хозяйствѣ у Римлянъ.

Въ первыя времена Республики земли были обрабатываемы самими владѣльцами — гражданами, имѣвшими постоянную осѣдность въ Римѣ и временно лишь занимавшимися на своихъ участкахъ земледѣліемъ<sup>(2)</sup>. Въ послѣдствіи когда Римъ рас-

---

(1) Римляне разводили разныхъ породъ рыбу въ искусственныхъ прудахъ, употребляя на то огромные капиталы и для надзора большое число рабовъ. Въ прудахъ Лукулла близъ Неаполя, имѣвшихъ сообщеніе съ моремъ, водилась: мурена, камбала, красвобородка и другая морская рыба, которая цѣвилась весьма дорого. Пруды Гирриуса доставляли въ годъ до 1050000 р. сер. дохода.

(2) Montesquieu sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence p. 1.