

М.И. Сухомлинов

**Исследования и статьи по
русской литературе и
просвещению**

Том 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 304
ББК 60.5
М11

М11 **М.И. Сухомлинов**
Исследования и статьи по русской литературе и просвещению: Том 1 / М.И.
Сухомлинов – М.: Книга по Требованию, 2015. – 686 с.

ISBN 978-5-458-02148-7

ISBN 978-5-458-02148-7

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2015

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2015

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ГЛАВА VII. Учрежденіе цензуры въ Россіи.—Датскія постановленія о книгопечатаніи.—Разсмотрѣніе ихъ, примѣнительно къ Россіи, въ главномъ правленіи училищъ.—Проектъ Оверецковскаго и Фуса.—Уставъ 1804 года.—Сужденія современниковъ	398
ГЛАВА VIII. Дѣйствіе перваго цензурнаго устава въ Россіи.—Вліяніе духа времени, личнаго взгляда главы министерства и постороннихъ обстоятельствъ.—Статьи о крѣпостномъ правѣ.—Баллада Жуковского: Ивановъ вечеръ.—Періодическія изданія.—Протестъ Россійской Академіи.—Разсужденіе Ломоносова о размноженіи и сохраненіи Русскаго народа	420
ГЛАВА IX. Преобразованіе цензуры.—Временный комитетъ при главномъ правленіи училищъ.—Проектъ устава о цензурѣ и секретной инструкціи цензурнымъ комитетамъ, составленный Магницкимъ.—Проектъ Стурдзы.—Замѣчанія членовъ главнаго правленія училищъ.—Превія о правѣ университетовъ и профессоровъ пользоваться книгами безъ предварительнаго разсмотрѣнія ихъ цензурою.—Новый цензурный уставъ	461
Примѣчанія	489

А. Н. Радищевъ.

Юношескіе годы Радищева.—Литературная исторія Путешествія.—Появленіе его въ печати.—Впечатлѣніе, произведенное книгою Радищева.—Арестъ автора, и предварительное слѣдствіе.—Литературныя занятія Радищева въ крѣпости.—Мнѣнія, представленныя Радищевымъ въ комиссію о составленіи законовъ.—Отношеніе послѣдующей литературы къ Радищеву	514
---	-----

ОТЪ АВТОРА.

Давно уже замѣчено однимъ изъ первостепенныхъ знатоковъ нашей литературы, что «писать ея исторію по предположеніямъ—дѣло неумное». Для избѣжанія произвольныхъ догадокъ и выводовъ и для вѣрной оцѣнки литературныхъ произведеній необходимо обращаться къ первымъ источникамъ. Несомнѣнные факты, добытые изслѣдованіемъ, знакомятъ съ ходомъ литературныхъ работъ, и даютъ возможность устранять недоразумѣнія, возникающія по тому или другому поводу. Правдивая исторія цѣлаго невозможна безъ тщательной разработки частей, которая и составляетъ одну изъ прямыхъ и неотложныхъ задачъ исторіи литературы, находящейся въ тѣсной связи съ исторіею просвѣщенія.

Предлагаемыя изслѣдованія и статьи, въ основу которыхъ положены первые источники, появлялись въ разное время въ различныхъ періодическихъ изданіяхъ.

Литературѣ прошлаго столѣтія посвящены двѣ монографіи: «Новиковъ, авторъ историческаго словаря о русскихъ писателяхъ» и «Радищевъ, авторъ путешествія изъ Петербурга въ Москву».

Въ исторіи русской образованности особенное значеніе имѣютъ университеты. Обзоръ судьбы русскихъ университетовъ въ царствованіе Александра I представлено въ

одной изъ монографій. Преимущественно эту эпоху имѣютъ въ виду двѣ монографіи, изъ которыхъ одна заключаетъ въ себѣ историческій очеркъ цензуры въ Россіи, а въ другой—разсматривается дѣятельность Лагарпа, воспитателя императора Александра I.

Въ остальныхъ монографіяхъ находятся данныя, относящіяся къ жизни и литературной дѣятельности Пушкина, Гоголя, князя Вяземскаго, Полевого и другихъ писателей.

МАТЕРІАЛЫ ДЛЯ ІСТОРІИ ОБРАЗОВАНІЯ ВЪ РОССІИ

ВЪ ЦАРСТВОВАНІЕ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА І.

I.

Главное правленіе училищъ.— Составъ его.— Министры народнаго просвѣщенія при Александрѣ I.— Члены главнаго правленія училищъ: Муравьевъ, Чарторижскій, Потоцкій и другіе.— Члены-спеціалисты.— Важнѣйшія занятія главнаго правленія училищъ.

Начало девятнадцатаго вѣка ознаменовано для Россіи рядомъ событій, имѣвшихъ благотворное вліяніе на умственную жизнь русскаго общества. Самымъ яркимъ признакомъ новаго и лучшаго времени служатъ тѣ дѣятельныя мѣры для народнаго образованія, которыми началось царствованіе императора Александра I и плоды которыхъ все сильнѣе и сильнѣе обнаруживаются съ каждымъ новымъ поколѣніемъ. Во времена Александра I довершено дѣло, начатое Петромъ Великимъ. Петръ Великій ввелъ къ намъ европейскую науку и далъ ей пріютъ на окраинѣ обширнаго государства въ новосозданной академіи наукъ. При преемникахъ Петра наука перенесена въ самое сердце Россіи: учрежденъ университетъ въ Москвѣ и открыты народныя училища въ различныхъ мѣстностяхъ. Но мѣры для заведенія училищъ не обѣщали продолжительнаго и прочнаго успѣха, пока не было разсадниковъ, откуда бы могли выходить дѣятели съ запасомъ силъ и знаній, съ готовностью и умѣньемъ послужить дѣлу народнаго образованія во всѣхъ краяхъ нашего отечества. Учрежденіе университетовъ открыло путь для развитія народной образованности и дало вѣрный залогъ для ея безостановочнаго движенія. При Александрѣ I, университеты открыты въ Харьковѣ и Казани, преобразованы—въ Москвѣ, Вильнѣ и Дерптѣ; данъ новый уставъ академіи наукъ и

духовнымъ академіямъ и училищамъ; открыто нѣсколько лицеевъ; организована цѣлая система учебныхъ заведеній — отъ университетовъ до приходскихъ школъ.

Стремленіе къ открытію новыхъ источниковъ образованія не было простою случайностію, а вытекало изъ основнаго взгляда, господствовавшаго въ правительственныхъ сферахъ нашихъ въ началѣ XIX вѣка. Воспитанный при Екатеринѣ II и проникнутый идеями лучшей поры ея дѣятельности, императоръ Александръ I понималъ и чувствовалъ необходимость водворенія европейской цивилизаціи въ европейскомъ народѣ, какъ выразилась Екатерина въ своемъ наказѣ. Внутренняя связь стремленій новаго, александровскаго времени съ тѣми началами, которыя господствовали при Екатеринѣ, не подлежитъ сомнѣнію. Еще при жизни ея общая молва называла великаго князя Александра истиннымъ ея преемникомъ, т. е. продолжателемъ ея дѣлъ и исполнителемъ задуманныхъ ею преобразованій.

Дѣятельность Екатерины явилась въ новомъ свѣтѣ вслѣдствіе измѣненій, обнаружившихся немедленно послѣ ея кончины. Сравнивая настоящее съ недавнимъ прошедшимъ, не могли не замѣтить различія, совнаніе котораго выразилось какъ въ литературѣ, такъ и въ актахъ официальныхъ. Передовые люди временъ Екатерины защищали свободу слова; литературѣ указана была благородная и независимая роль, образуемая изъ нея общественную силу; писатели, восхваляя свободу и законность, видѣли водвореніе и той и другой въ современную эпоху, когда

Суды воюють съ преступленьемъ,
Но со страстьми и заблужденьемъ
Одни писатели въ войнѣ!).

Панегиристы послѣдующей эпохи, утверждая, что въ царствованіе Павла I все приняло новую силу, такими красками изображаютъ это обновленіе: «мудрую прозорливость свою императоръ Павелъ доказалъ въ споспѣшествованіи истинному преуспѣянію наукъ чрезъ учрежденіе строгой и бдящей цензуры книжной. Познанія и такъ называемое просвѣщеніе часто употреблено во зло чрезъ обольстительныя нынѣшнихъ сиренъ напѣвы вольности и чрезъ обманчивые призраки мнимаго счастья. Европейскія правительства, спо-

койно взиравшіа на сей развратъ, возъмѣли наконецъ правильную причину сожалѣть о своемъ равнодушіи: возвратились въ Европу мрачныя времена лютейшаго варварства. Сколь счастливою почитать себя должна Россія потому, что ученость въ ней благоразумными ограниченіями охраняется отъ всегубительной явы возникающаго всюду лжеученія²⁾. Къ числу подобныхъ ограниченій принадлежитъ слѣдующій указъ: «такъ какъ чрезъ вывозимыя изъ-за границы разныя книги наносится развратъ вѣры, гражданскаго закона и благонравія, то отнынѣ повелѣваемъ запретить впускъ изъ-за границы всякаго рода книгъ, на какомъ бы языкѣ оныя ни были, безъ изыятія, въ государство наше, равномѣрно и музыку»³⁾.

Чрезъ нѣсколько дней по вступленіи на престолъ императора Александра обнародованъ былъ указъ, въ которомъ сказано: «желая доставить всѣ возможные способы къ распространенію полезныхъ наукъ и художествъ, повелѣваемъ: запрещеніе на впускъ изъ-за границы всякаго рода книгъ и музыки отмѣнить, равномѣрно запечатанныя частныя типографіи распечатать, дозволяя какъ привозъ иностранныхъ книгъ, журналовъ и прочихъ сочиненій, такъ и печатаніе оныхъ внутри государства»⁴⁾. Благодѣтельное дѣйствіе этого указа на оживленную литературу и на мыслящее общество оцѣнено современниками эпохи, которую можно бы назвать эпохою возрожденія въ исторіи внутренней жизни Россіи, какъ напримѣръ Шторхомъ, трудъ котораго служить однимъ изъ самыхъ важныхъ пособій при изученіи вѣка Александра I⁵⁾. Современники говорятъ, что съ воцареніемъ Александра всѣ почувствовали какой-то нравственный просторъ, взгляды сдѣлались у всѣхъ благосклоннѣе, поступъ смѣлѣе, дыханіе свободнѣе. Много литераторовъ—говоритъ Вигель—существовало непримѣтнымъ образомъ, скрывалось по деревнямъ, какъ бы ожидая «назначеннаго часа: онъ пробилъ 12-го марта. Я былъ тогда въ Москвѣ, и помню этотъ часъ: откуда что взялось? какъ будто изъ земли выросло. Все съ истиннымъ, равнымъ восторгомъ, хотя и не съ равнымъ искусствомъ, пустилось привѣтствовать и славословить Александра, все кинулось, кто къ трубамъ и лирамъ, кто къ балалайкамъ и гудкамъ, принимая одни за другія, все загремѣло, забѣло,

запицало. Однимъ одамъ счету не было. Старый Херасковъ и студентъ Мераляковъ удачнѣе всѣхъ воспѣли пришествіе молодого царя»⁶⁾). Литература снова заговорила языкомъ времени Екатерины. Въ совершающихся событіяхъ Державинъ видѣлъ воскресеніе Екатерины, ея ума и духа, и привѣтствовалъ новый вѣкъ воззваніемъ:

Взявъ ягру, *прахъ съ нея страси,*
И сердцемъ радостнымъ, *свободнымъ*
Вѣщай....⁷⁾).

Слова манифеста 12-го марта 1801 года, выражая взглядъ правительства, были въ то же время голосомъ общественнаго мнѣнія. Прежніе манифесты ограничивались официальнымъ объявленіемъ о кончинѣ государя и о вступленіи на престолъ его преемника, за исключеніемъ манифеста Петра III, объявившаго, что онъ поставляетъ правиломъ подражать въ милосердіи Елисаветѣ Петровнѣ и въ мудрости Петру Великому. Печальный опытъ показалъ, что желаніе Петра III идти по слѣдамъ его геніальнаго соименника было хотя и доброю, но недостижимою цѣлью. Напротивъ того, внимательное разсмотрѣніе хода событій и правительственныхъ дѣйствій удостовѣряетъ, до какой степени правдивы, умѣстны и многозначительны слова императора Александра: «воспріемля престолъ, воспріемлемъ и обязанность управлять Богомъ намъ врученный народъ *по законамъ и по сердцу* августѣйшей бабки нашей, императрицы Екатерины Великой»⁸⁾).

Памятникомъ свѣтлой стороны времени Екатерины остались мысли о просвѣщеніи, проводимыя въ общество, и мѣры, принимаемыя для народнаго образованія. Самымъ надежнымъ средствомъ сдѣлать людей лучшими и предупредить преступленія Наказъ почитаетъ развитіе просвѣщенія между людьми и усовершенствованіе воспитанія. Видѣвшій въ Наказѣ собраніе истинъ, проливающихся свѣтъ на вопросы государственной жизни⁹⁾, Александръ I былъ одушевленъ мыслию распространять просвѣщеніе, которое считалъ главнымъ и естественнымъ основаніемъ народнаго благосостоянія.

Могущественнымъ органомъ правительства для распространенія знаній въ Россіи является министерство народнаго просвѣщенія, учрежденное въ 1802 году вмѣстѣ съ семью