

**Н. И. Новиков**

**Живописец 1772-1773**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 304  
ББК 60.5  
Н11

Н11 **Н. И. Новиков**  
Живописец 1772-1773 / Н. И. Новиков – М.: Книга по Требованию, 2021. –  
376 с.

**ISBN 978-5-4241-9798-7**

Издание 7-е

**ISBN 978-5-4241-9798-7**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



## ОБЪ ИЗДАНІЯХЪ ЖИВОПИСЦА.

Живописецъ издавался въ лучшую пору дѣятельности Новикова.

Выступивъ на литературное поприще въ 1769 г. съ превосходнымъ журналомъ «Трутень», Новиковъ цѣлые пять лѣтъ не переставалъ трудиться на пользу общую, подтверждая дѣломъ слова свои, что къ литературной дѣятельности его побуждало «не тщеславіе получить названіе сочинителя, но желаніе оказать услугу отечеству». Въ эти 5 лѣтъ явились всѣ лучшія его изданія: *Трутень*, *Живописецъ* (три изданія), *Кошелекъ*, *Древняя Россійская Вивльовика*, *Древняя Россійская Идирографія* и *Исторія о заточеніи боярина Матвѣева*. Послѣдующій за тѣмъ періодъ *литературной* дѣятельности Новикова, начавшійся еще въ Петербургѣ изданіемъ *Утренняго Свѣта* (1777), отличается какимъ-то туманнымъ религіозно-мистическимъ направленіемъ, которое, все болѣе и болѣе развиваясь, проходитъ черезъ всѣ его московскіе журналы, наконецъ переходитъ въ чистый мистицизмъ и завершается изданіемъ цѣлаго ряда такъ называемыхъ «масонскихъ» книгъ. Конечно и въ Москвѣ Новиковъ сдѣлалъ очень много

хорошаго, такъ что общесъвенная его дѣятельность достойна великаго уваженія, но тѣмъ не менѣе московскіе его журналы сильно отстали отъ прежнихъ петербургскихъ: тутъ уже не было тѣхъ «блюдь», которыя для «нѣжныхъ вкусовъ» могли показаться «горьковатыми», какъ въ прежнее время замѣчалъ самъ Новиковъ. Это подтверждается и тѣмъ, что московскіе его журналы безпрепятственно выходили въ 3, 4 и даже въ 9 частяхъ, довольно почтеннаго объема, тогда какъ *Трутень* и *Живописецъ* не могли просуществовать болѣе года и ужѣстились въ четыре маленькія книжки. Кромѣ того, не надо упускать изъ вида, что вторая половина каждаго изъ этихъ двухъ журналовъ нисколько не похожа на первую. Прямой, энергическій протестъ противъ злоупотребленій, открытое и смѣлое нападеніе на все пошлое, низкое и безнравственное, борьба съ невѣжествомъ и предрассудками— вотъ характеристика первой половины *Трутня* и *Живописца*, не говоря уже о томъ, что здѣсь всюду свѣтится благородное чувство честнаго патріотизма, ѣдкая сатира и глубокая иронія. Во второй половинѣ обоихъ изданій все стирается, мельчаетъ, переходитъ въ плохіе стишки и отвлеченныя разсужденія, въ легонькую насмѣшку изъ-подъ-тишка, съ безпрестанными недомолвками, въ крайнюю безцвѣтность и пустоту содержанія и заканчивается прекращеніемъ журнала...

*Трутень* явился въ началѣ мая 1769 г., и вскорѣ занялъ первое мѣсто между множествомъ издававшихся тогда листовъ. Похвалы ему сыпались со всѣхъ сторонъ, но послѣ нѣсколькихъ статей о взяточничествѣ, вызвавшихъ вовсе не литературную полемику, журналъ сдѣлался

значительно слабѣе и на второе полугодіе, т. е. въ 1770 г., окончательно оплошалъ. Видя невозможность продолжать изданіе, Новиковъ въ концѣ апрѣля прекратилъ его и занялся составленіемъ *Опыта историческаго словаря о Россійскихъ писателяхъ*. Въ началѣ 1772 г. онъ его напечаталъ, такъ что 30 марта уже было объявлено въ № 26 С.-Петербургскихъ Вѣдомостей о выходѣ этой книги. Волѣдъ за тѣмъ Новиковъ приступилъ къ изданію *Живописца* и 12 апрѣля \* приготовилъ 1-й листъ, который и былъ выпущенъ 17 апрѣля (какъ можно судить по объявленію о выходѣ 2 листа 24 апрѣля). Казалось-бы не было причины надѣяться на устраненіе неблагопріятныхъ обстоятельствъ для изданія со времени еще недавняго прекращенія Трутня. Но въ это время императрица написала комедію «О время!» въ которой осмѣивала ханжество, суевѣріе, невѣжество, страсть къ сплетнямъ и т. п. пороки. Новиковъ сталъ подъ защиту этой комедіи и объявилъ, что единственно только она вызвала его на литературное поприще, потому что въ ней первой явилась ѣдкость сатиры, равномерно распространенная на «низкостепеннаго человѣка» и на «превосходительство пороками удрученное», въ ней первой сдѣлано смѣлое нападеніе на пороки и открытъ для всѣхъ путь подражать «въ похвальномъ подвигѣ». Этимъ Новиковъ заранѣе устранялъ всякое нападеніе враждебнаго ему направленія, но тѣмъ не менѣе уже 5-й листъ *Живописца* повидимому возбудилъ ярія нападки, отъ которыхъ

---

\* Это число поставлено подъ «посвященіемъ» журнала.

издателю пришлось отбиваться въ своихъ листахъ (см. стр. 79). Послѣ этого онъ сдѣлался осторожнѣе и всѣ статьи, которыя могли бы возбудить вредныя толки, сталъ печатать въ срединѣ между одами, или между письмами къ разнымъ вліятельнымъ особамъ, какъ напр. къ гр. Орлову. Но кажется и это не помогло. Черезъ полгода журналъ началъ путаться: содержаніе сдѣлалось менѣе интереснымъ, появились разныя слова, рѣчи и стихи, нумера стали запаздывать выходомъ; даже объявленія въ Пб. Вѣд. стали появляться не такъ аккуратно, а съ 19 нумера 2 части вовсе прекратились и послѣдніе листки наполнялись такими статьями, которыя ясно показываютъ, что издатель хотѣлъ только довести журналъ до конца года. Дѣло велось до того небрежно, что въ 23 листѣ была цѣликомъ помѣщена статья уже напечатанная въ 10 листѣ той-же части. Причиною этому можетъ быть долею и то обстоятельство, что съ самаго начала 1773 г. Новиковъ былъ занятъ изданіемъ *Вивлюовки*, выходявшей помѣсячно, а съ марта мѣсяца кромѣ того приступилъ къ изданію *Древней Россійской Идрографіи* и *Исторіи о заточеніи боярина Матвѣева*. — Послѣдніе листы Живописца вышли или въ концѣ іюня, или въ началѣ іюля 1773 г., потому что въ 24 номерѣ были перепечатаны «стихи» на прогулку воспитанницъ Воскресенскаго монастыря въ лѣтнемъ саду; первоначально-же стихи эти появились въ № 45 С.-Петербургскихъ Вѣдомостей, отъ 4 іюня; а объявленіе о продажѣ 2 части Живописца напечатано 5 іюля. Поэтому-то срокомъ окончанія журнала я и полагаю іюнь или начало іюля.

Перехожу къ частному описанію изданій:

1. *Живописецъ, еженедѣльное на 1772 годъ сочиненіе.*—*Въ Санктпетербургѣ.*— 2 части, въ 8 д. л., 419 стр. (изъ нихъ 208 въ первой).

Журналъ выходилъ еженедѣльно, по вторникамъ, начиная съ 17 апрѣля 1772 г., до конца іюня или до начала іюля 1773 г. Каждый номеръ назывался *листомъ* и состоялъ изъ печатнаго полулиста; 26 такихъ *листовъ* составили часть и имѣли отдѣльную нумерацію въ каждой части, но счетъ страницъ для обѣихъ частей былъ общій. Листъ продавался по 4 к. асс., а каждая часть отдѣльно по 1 рублю. \*

Нѣкоторыя статьи въ этомъ изданіи были напечатаны

---

\* Первое объявленіе о выходѣ «Живописца» напечатано въ № 33 С.-Петербургскихъ Вѣдомостей (вторникъ 24 апрѣля): «Въ луговой Миліонной, у переплетчика Миллера продаются два листа еженедѣльнаго сочиненія подъ названіемъ *Живописца*, каждый по 4 к., а впредь выходить будетъ въ каждую недѣлю по полулисту.» За тѣмъ въ 1772 г. печаталось о выходѣ *1 части*: 3, 4 и 5 л.—1, 8 и 15 мая; 11 л.—26 іюня, съ 12 по 16 л. включительно—3, 10, 17, 24 и 31 іюля; 18, 19, и 20 л.—14, 21, и 28 августа; 23 и 24 л.—18 и 25 сентября, а 9 октября въ № 81 объявлено, что у Миллера «продается еженедѣльнаго сочиненія *Живописца* 1 часть по 1 р., а впредь выходить будетъ въ каждую недѣлю по листу. Кто виѣтъ неполную первую часть, тѣ могутъ дополнять порознь до конца мѣсяца, а по окончаніи врознь продаваться не будутъ». Послѣ было объявлено о продажѣ листовъ *2-й части* сначала по 2 листа: 2 л.—23 октября; 4 и 6 л.—6 и 27 ноября; 8 и 9 л.—4 и 11 декабря; въ 1773 г. объявлялось опять о каждомъ листѣ порознь: 11 и 12 л.—15 и 22 января; 13, 14 и 15 л.—15, 19 и 26 февраля; 16, 17 и 19 л.—5, 12 и 26 марта. Последнее объявленіе было повторено два раза и затѣмъ объявленія о выходѣ остальныхъ *листовъ* прекратились; только уже 5 іюля въ № 54 было объявлено о продажѣ 2 части, виѣствъ съ 2 изданіемъ первой.

съ пропусками и недомолвками. Пропуски эти находились преимущественно *въ 1 части въ слѣдующихъ* статьяхъ: I (стр. 13, 20), VI (с. 43), XXIV (с. 92—96), XXXV (с. 115), XXXVIII (с. 130), XXXIX (с. 131, 133), XLV (с. 143), XLVII (с. 146) и XLVIII (с. 148, 149); *во 2 части* нанечатана была сокращенно только одна поговорка въ ст. VIII (с. 189). \*

2. *Живописецъ, ежедѣльное на 1772 годъ сочиненіе. Изданіе второе.—Въ Санктпетербургѣ 1773 года.—Въ 8 д. л., 186 стр.*

Успѣхъ Живописца повидимому былъ очень великъ, потому что еще не была окончена вторая часть, а первая уже печаталась вторымъ изданіемъ. О выходѣ ея было опубликовано въ № 54 С. Петербургскихъ Вѣдомостей 1773 г. (5 іюля). Нѣкоторыя статьи и замѣтки 1-го изданія во второе не вошли, а именно пропущены: *звѣстіе* (с. 18), двѣ замѣтки издателя (с. 84 и 144) и статьи: XXX (с. 106), XLVI (с. 145) и LI (с. 162); въ статьѣ же XXXV сдѣлано большое исключеніе (с. 120 — 121). Напротивъ, въ этомъ изданіи пополнены всѣ исчисленные выше пропуски 1-го изданія и сдѣланы болѣе или менѣе значительныя исправленія въ статьяхъ VII (с. 45), VIII (с. 53—56), XXIV (с. 93, 95, 96), XXVII (с. 102), XXXIV (с. 113), XXXV (с. 115);

---

\* Страницы означены по VIII изд., такъ какъ въ примѣчаніяхъ къ нимъ подробно указаны всѣ пропуски. Вообще во всѣхъ случаяхъ, когда нѣтъ особой оговорки, указаніе на страницы слѣдуетъ относить къ VIII изданію.

ХЕVIII (с. 148, 150) и XLIX (с. 153, 156). Находясь въ началѣ каждаго листа 1-го изданія заголовки: «Живописецъ листъ такой-то» замѣнены заголовками: «листъ таковой-то», и печатанье каждаго новаго листа начинается тотчасъ по окончаніи предыдущаго, а не съ новой страницы. Нумера надъ статьями сначала не выставлены и начинаются только съ VI-го, въ 7 листѣ.

3. *Живописецъ, еженедѣльное сатирическое сочиненіе. 2 части. Изданіе третіе, вновь пересмотренное, исправленное и умноженное.*—Въ Санктпетербургѣ 1775 года.—Въ 12 д. л., стр. въ 1 ч. XV, 218 и 3 нел. (опеч.); во 2 ч. 230 и 2 нел. (опеч.), 4 (огл.).

Въ этому изданію Новиковъ приложилъ слѣдующее предисловіе, перепечатанное потомъ въ 4 и 5 изданіяхъ безъ всякихъ измѣненій, кромѣ указаній на цѣну изданія въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ о ней говорится.

## КЪ ЧИТАТЕЛЮ.

*Благодарное принятіе первымъ двумъ изданіямъ сего труда моею, ободрило меня приступить къ третьему. Если бы я былъ самолюбивъ, то скорой сей расхвалъ Живописцу, неотмысливъ поставилъ бы на щетъ достоинства моего сочиненія; но будучи о дарованіяхъ своихъ весьма умпренною диллія, лучше соглашаюсь вѣрить тому, что сіе сочиненіе попало на вкусъ мѣщанъ нашихъ: ибо у насъ тѣ только книги третьими, четвертыми и пятыми изданіями печатаются, которыя сими простосердечнымъ людямъ, по незна-*

нью шазъ чужестранныхъ языковъ, нравятся; люди же разумы свои знаиѣмъ Французскаго языка просвѣтившіе, полагая книги въ число головныхъ украшеній, довольствуются всѣми головными уборами привозимыми изъ Франціи: какъ то пудрою, помадою, книгами и проч. Въ подтвержденіе сего моего мнѣнія служатъ тѣ книги, кои отъ просвѣщенныхъ людей никакого уваженія не заслуживаютъ, и читаются одними только мѣщанами; сіи книги суть: Троянская исторія, Синописисъ, Юности честное зерцало, Совершенное воспитаніе дѣтей, Азовская исторія, и другія нѣкоторыя. Напротивъ того книги, на вкусъ нашихъ мѣщанъ не попадавшія, весьма спокойно лежатъ въ хранилищахъ, почти вѣчною для насъ темницею названныхъ. Сожалѣть должно о томъ, что въ число сихъ послѣднихъ многія весьма хорошія и полезныя книги попались, которыя весьма бы были достойны занимать мѣсто самой душистой пудры, изъ Франціи привозимой.

Впрочемъ должно обзавѣсть читателю, что я въ Журналъ моему многое перемѣнилъ, иное исправилъ, другое выключилъ, и многое прибавилъ изъ прежде выданныхъ моихъ сочиненій, подъ другими заглавіями. Сіе сдѣлалъ я по примѣру Французскихъ писателей, которые весьма часто сіе употребляютъ, для лучшаго расхода своихъ сочиненій.

Отъ перемѣнъ, о которыхъ сказано въ этомъ предисловіи, изъ журнала или сбѣрника, въ которомъ сатирическое направленіе было преобладающимъ, составивъ

ся *чисто-сатирической* сборникъ. Исключенію подверглись всѣ статьи, вызванныя различными современными событіями, всѣ стихи и всѣ переводы. Взамѣнъ этого добавлены сатирическія статьи изъ *Трутня* 1769 г. Вообще въ 3 изданіи изъ 1 части 1 изданія *вовсе не перепечатано* пять листовъ: 7, 8, 22, 25 и 26, и сдѣланы *исключенія* изъ десяти листовъ: 3 (извѣщеніе), 9 (ст. IX), 11 (ст. XI и XIV), 12 (ст. XV и XVI), 13 (замѣтка къ ст. XIX), 14 (ст. XXI и XXII), 16 (ст. XXVII), 17 (ст. XXIX, XXX и XXXI), 23 (ст. XLIII, XLIV и замѣтка къ ст. XLV) и 24 (ст. XLVI). Изъ 2 части 1 изданія *вовсе не перепечатано* шестнадцать листовъ: 1, 3, 4, 6, 7, 12—17, 19, 20, 24—26 и сдѣланы *исключенія* изъ двухъ листовъ: 5 (ст. IX) и 23 (ст. XXVIII).—Всѣ поправки и дополненія, сдѣланныя во 2 изданіи, вошли и въ третье, съ замѣною только любоньтнаго варианта на стр. 95 новымъ текстомъ; а на стр. 120—121 оставленъ пропускъ, сдѣланный при 2 изданіи. Остальныя поправки въ статьяхъ ограничиваются замѣною одного слова другимъ; такихъ поправокъ я насчиталъ 45 и всѣ онѣ оговорены въ примѣчаніяхъ.—Изъ «Трутня» 1769 г. внесены въ 1 часть: 1) рассказъ о пропавшихъ у судьи часахъ: «ты охотникъ до вѣдомостей», 2) Письма къ племяннику, 3) Лечебникъ, 4) Смѣющийся Демокритъ и 5) Двѣ отписки крестьянскія съ коніею помѣщичьяго указа; а во 2 части добавлено три нумера Сатирическихъ Вѣдомостей.

Раздѣленіе на *листы* въ этомъ изданіи уничтожено; статьи, которыхъ продолженіе печаталось въ нѣсколькихъ листахъ, соединены въ одну; самый порядокъ раз-

мѣщенія статей измѣненъ; \* къ изданію приложено 5 стр. *опечатокъ*, изъ которыхъ часть въ послѣдствіи исправлена въ 4 изд., но оговоренное въ нихъ ошибочное обозначеніе № 5 и 6 *сатирическихъ вѣдомостей*, вмѣсто 3 и 4, перешло безъ исправленія въ 4 и 5 изданія.

4. *Живописецъ, ежемѣсяльное сатирическое сочиненіе 2 части.*—*Изданіе четвертое, вновь пересмотренное, исправленное и умноженное.* — *Въ Москвѣ, Въ Университетской типографіи у Н. Новикова, 1781 года.*—Въ м. 8 д. л., стр. въ 1 ч. XII и 164, во 2 ч. 174 и 4 нед. (оглавл.).

---

\* *Часть I.* Незавѣстному г. сочинителю комедіи о время, приписаніе; къ читателю (въ 1 небыло), I Авторъ къ самому себѣ (въ 1 безъ №), II Принявъ названіе Живописца (ст. I), III Ты охотникъ до вѣдомостей (Трут. л. 13), IV Мон соеуг Живописецъ (ст. VIII), V—Опытъ моднаго словаря (ст. X), VI Листочки баши съ великимъ удовольствіемъ я читаю (ст. XII), Я не могу довольно испорченному здѣшняго города вкусу удивиться (ст. XIII), VII Я превеликое имѣю желаніе съ вами увидѣться (ст. XVII), VIII Англійская прогулка (ст. XVIII), IX Не знаю какъ въ Петербургъ (ст. XIX), X Сыну нашему Фалалею Трифоновичу (ст. XXIII и XXIV), XI Сыну моему Фалалею (ст. XLV), XII Свѣтъ мой Фалалей Трифоновичъ! (ст. XLVII), XIII Любезному племяннику моему Фалалею Трифоновичу (ст. XLVIII), XIV Слушайна братъ Живописецъ! (ст. VII, ч. 2); XV Любезной племянничекъ (Тр. л. 2), Племяннику моему Ивану (Тр. л. 15), XVI Лечебникъ (Тр. л. 23, 24, 26 и 27), XVII Слѣдующій Демонъ (Тр. л. 28 и 33), XVIII Отписки крестьянскіе и помѣщичей указъ ко крестьянамъ (Тр. л. 26 и 30).

*Часть II.* I На сихъ дняхъ получилъ я писаніе (ст. IV), II Я теперь Неудобо-разумо-и-духодѣтеленъ! (ст. X, стр. 209), III Недѣля съ дѣтъ тому (ст. XI), IV Сколько во Франціи почитаютъ Бола де Прен (ст. XII), V Извѣстіе полученное съ Ели-