

Правила о рисовании цветов и фруктов

РЕПРИНТ

Москва
T8 RUGRAM
2021

УДК (03)

ББК я2

Правила о рисовании цветов и фруктов, – М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2021. – 116 с. – (Дореволюционные наставления).

ISBN 978-5-521-77576-7

Предлагаемые здесь правила весьма легко понять можно, по которым безо всякого труда начав от малых листочков в скором времени рисованию цветов, смотря на приложенные здесь оригиналы, научиться можно.

BIC GB
BISAC REF015000

ISBN 978-5-521-77576-7

© Наталья Никонова, обложка, 2021
© Т8 RUGRAM, оформление, 2021
© Т8 Издательские технологии, 2021

П Р А В И Л А
О Р И С О В А Н И И Ц В Ъ Т О В Ъ
И Ф Р У К Т О В Ъ
к ъ п о л ь з ъ и у д о в о л ь с т в і ю
п р е к р а с н а г о п о л а .
И з д а н а , Я . Б .



М О С К В А ,
В ъ Г у б е р н с к о й Т и п о г р а ф і и
у А . Р ѣ ш е т н и к о в а 1 7 9 9 .

*Съ дозволенія Московской
Ценсуры,*

ВСТУПЛЕНІЕ.

Цѣлы есть пріятнѣйшимъ для дамскаго пола украшеніемъ, а для малыхъ дѣтей привлекательнѣйшею забавою, коими они играя, разсматриваютъ прелестное ихъ разнообразіе, сосхищаются удовольствіемъ, и будутъ влекомы не чувствительно къ подражанію природѣ, ощущаютъ въ себѣ желаніе къ рисованію, которое отъ младенческихъ лѣтъ до глубокой старости пріятнымъ и не менѣе полезнымъ дѣлается упражненіемъ.

Сіе потенное искусство не только приноситъ тестъ, но для дамскаго пола особливыя доставляетъ еще тѣ выгоды, что когда могутъ онѣ изображать ихъ рисованіемъ посредствомъ карандаша, или кисти, натуральной всякаго цвѣта видѣ, а отѣнкою красокъ выразить всю его красоту и живость: то вымышлять и составлять различныхъ букетовъ, гирляндъ и узоровъ дѣсени удобно могутъ.

Предлагаемыя здѣсь правила весьма легко помять можно, по которымъ безъ всякаго труда нагнавши отъ малыхъ листочковъ,

въ скоромъ времени рисованію
 цвѣтовъ, смотря на приложен-
 ные здѣсь оригиналы, научиться
 можно. А когда рука нѣсколько
 пріобыкнетъ, то нарисовавъ же-
 лаемой цвѣтокъ, обвести по всему
 терпачу оного весьма тонко ту-
 шью посредствомъ пера, потомъ
 маленькою кистоткою означить, гдѣ
 надлежитъ, тѣни, или разцвѣтить
 всѣ листочки, подражая образцу,
 искусно красками. Тогда нарисо-
 ванной цвѣтокъ принесетъ пользу;
 частое же съ охотою упражненіе
 доставитъ скусъ и пріятнѣйшее
 навсегда удовольствіе.

Если сіе малое прекрсно-
му полу приношеніе благосклон-
ностію удостоено будетъ, то
погту себѣ за щастіе оказать
впредь усерднѣйшія мои ему
услуги.



ОБЪЯСНЕНІЕ
ПРАВИЛЪ
О
РИСОВАНІИ ЦВѢТОВЪ.

ОТДѢЛЕНІЕ I.

О

Линіяхъ и Фигурахъ.

Въ семъ маломъ для забавы
дѣшей изданіи, не имѣю на-
добности затруднять прост-
раннымъ о Рисовальной наукѣ
описаніемъ, которое юнымъ

дѣшамъ , не имѣющимъ тер-
пѣливости , нанесетъ скуку.
А покажу въ ономъ ясно краш-
кѣя только правила, какимъ о-
бразомъ поступить въ рисо-
ваніи цвѣтовъ (напередъ) ка-
рандашемъ, копируя начальные
въ первомъ отдѣленіи правила;
а какъ къ онымъ въ правившая-
ся рука искусно уже дѣйстви-
вать будетъ, то въ слѣдую-
щихъ отдѣленіяхъ покажутся
способы, какъ рисовать съ тѣ-
нями шумомъ и раздвѣчивать
красками.